

कदा - XI

1. 'लड़कियाँ हैं', वह घास-फूस की तरह बढ़ती चली जाती है।' वाक्य समाज में लड़कियों की स्थिति की किस वास्तविकता को प्रकट करता है?
2. 'नमक का दारोगा' कहानी में पंडित अलोपीदीन के व्यक्तित्व के लौन से दो पहलू उभरकर आते हैं?
3. मिर्चा नसीरुद्दीन की लौन सी बातें आपको अच्छी लगीं?
4. मिर्चा नसीरुद्दीन सच्ची तालीम किसे मानते हैं?
5. बारीश का दृश्य चित्रित करने में क्या मुश्किल आई और उसका समाधान किस प्रकार हुआ?
6. किसी फिल्म की शूटिंग करते समय फिल्मकार को जिन समस्याओं का सामना करना पड़ता है, उन्हें सूचीबद्ध कीजिए।
7. कर्जन को इस्तीफा क्यों देना पड़ गया?
8. कबीर की दृष्टि में ईश्वर एक है। इसके समर्थन में उन्होंने क्या तर्क दिये हैं?
9. कबीर की दृष्टि में जिन लोगों का आत्मबोध नहीं हो पाता?
10. मीरा ने किये अपना पति माना और क्यों?
11. किसान की स्वाधीनता और स्वाभिमान किस पर निर्भर करते हैं?
12. 'वे आँखें' में पंत जी क्या कहना चाहते हैं?
13. स्थिति के लोग किसी अक्रमणकारी से अपनी सुरक्षा कैसे करते हैं?
14. हर्षिकल्चर विभाग के सैनेटरी के उत्तर को व्यंग्यपूर्ण क्यों कहा गया है?
15. मेडिकल विभाग पर क्या व्यंग्य किया गया है?
16. दुनिया के बारे में किसानों को बताना नेहरू जी के लिए क्यों आसान था?
17. भारतमाता के प्रति नेहरू जी की क्या अवधारणा है?

18. पानी के सत भर गिरने और प्राण मन में धारने में परस्पर क्या सम्बन्ध है?
19. कवि अपनी वास्तविक स्थिति को पिता से क्यों छिपाना चाहता है?
20. लेखक चपां को किस प्रकार पढ़ने के लिए प्रेरित करता है?
21. तातुश ने बेबी हाल्कार को लेखन के लिए क्यों और कैसे बाध्य किया?
22. राजस्थान में कुई किये कहते हैं? इसकी गहराई और व्यास तथा सामान्य कुओं की गहराई और व्यास में क्या अंतर है?
23. पलारपानी, पातालपानी, रैजाणीपानी के विषय में लिखो।
24. लता के स्वर की निर्मलता का मूल कारण क्या है?
25. शास्त्रीय तथा चित्रपट संगीत में क्या अन्तर है?
26. कुमार गंधर्व ने लता को बेजोड़ गायिका क्यों कहा है?
27. मीरा जी कृष्ण की उपासना किस रूप में करती हैं? वह रूप कैसा है?
28. कविता में किसान की पीड़ा के लिए किन्हे जिम्मेदार बताया गया है?
29. लता मंगेशकर के गायन की लीन - 2 सी खूबियाँ आपको सभावित करती हैं?
30. रजनी नामक एकान्ती आपको क्या प्रेरणा देती है?