

2018
ASSAMESE
(Elective)

Full Marks : 100

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

General Instructions :

- (i) Write all the answers in the Answer Script.
- (ii) Attempt Part — A Objective Questions serially.
- (iii) Attempt all parts of a question together at one place.

(PART : A – OBJECTIVE)

(Marks : 50)

SECTION – I

(Marks : 20)

- ১। তলৰ প্ৰশ্নকেইটাৰ উত্তৰ, পোনপটীয়াকৈ উত্তৰ-বহীত লিখা (দুটা বা তিনিটা শব্দৰে) : ১×১০ = ১০
- (ক) বঘুনাথ চৌধাৰীক কি কবি বুলি জনা যায়?

- (খ) সাহিত্যৰ কোনটো ধাৰাৰ বাবে মোপাঁছা বিখ্যাত?
- (গ) ‘ভানুমতী’ উপন্যাসৰ ঔপন্যাসিক জনৰ নাম কি?
- (ঘ) ওমৰ খায়াম কোন দেশৰ কবি?
- (ঙ) ‘গীতাঞ্জলি’ কবিতাপুথিখনৰ কবিজনৰ নাম কি?
- (চ) শ্ৰীশ্ৰী মাধৱদেৱ ৰচিত এখন কাব্যগ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
- (ছ) বঙহৰদেউ শব্দৰ অৰ্থ কি?
- (জ) ‘গোলাপ’ কবিতাটোৰ কবিজনৰ নাম লিখা।
- (ঝ) আধুনিক চুটিগল্পৰ মূল সূঁতি কেইটা?
- (ঞ) ‘সাহিত্যৰ মূলকথা’ প্ৰবন্ধৰ লেখক কোন?

- ২। সঠিক শব্দৰে খালীঠাই পূৰণ কৰি সম্পূৰ্ণ বাক্যশাৰী উত্তৰ বহীত লিখা। ১×৫ = ৫

- (ক) গোৱাহে এবাৰ মোৰ _____ বিহংগিনী।
- (খ) সন্ধ্যা ললিতা কান্তা _____ জীয়াৰী
- (গ) দৰিদ্ৰৰ লাওলোটা _____ সঁজুলি
- (ঘ) শুনিলে অমিয়া মাত _____ পৰিব শাঁত
- (ঙ) খনং কৃত্তা ঘৃতাং _____

(3)

- ৩। শুদ্ধ নে অশুদ্ধ লিখা (কেবল শুদ্ধ বা অশুদ্ধ লিখিলেই হ'ব) $১ \times ৫ = ৫$
- (ক) চাংমাই শব্দৰ অৰ্থ হ'ল ৰাফ্‌নি।
- (খ) চাৰু গোহাঞিৰ বজ্রপাত পৰি মৃত্যু হৈছিল।
- (গ) আৰ্ট আৰু ফটোগ্ৰাফীৰ মাজত একো পাৰ্থক্য নাই।
- (ঘ) ৰঘুনাথ চৌধাৰী ৰচিত কবিতা পুথিখনৰ নাম 'সাদৰী'।
- (ঙ) এণ্টন চেকভ ভাৰতীয় সাহিত্যিক।

SECTION – II

(Marks – 30)

- ৪। তলৰ যিকোনো দহটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ, পোনপটীয়াকৈ উত্তৰ-বহীত লিখা (পাঁচ বা ছয়টামান শাৰীত) : $৩ \times ১০ = ৩০$
- (ক) বুৰঞ্জীমূলক উপন্যাস আৰু সামাজিক উপন্যাসৰ দুটা পাৰ্থক্য লিখা। $১ \frac{১}{২} + ১ \frac{১}{২} = ৩$
- (খ) শব্দালংকাৰ আৰু অৰ্থালংকাৰ কাক বোলে? একোটাকৈ উদাহৰণ দি বুজাই লিখা।? $১ \frac{১}{২} + ১ \frac{১}{২} = ৩$
- (গ) ভানুমতী উপন্যাসখনৰ যিকোনো তিনিটা নাৰী চৰিত্ৰৰ নাম লিখা। $১ + ১ + ১ = ৩$

(4)

- (ঘ) অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ জনক কোন? তেখেতৰ দুখন গ্ৰন্থৰ নাম লিখা। $১ + ২ = ৩$
- (ঙ) 'ভাগৰুৱা পথিকৰ শান্তি নিকেতন'—এই কবিতাফাঁকি কোনটো কবিতাৰ পৰা লোৱা হৈছে? ইয়াত কবিয়ে কোনখন ঠাইক 'শান্তি নিকেতন' বুলি কৈছে? $১ + ২ = ৩$
- (চ) সাহিত্যৰ মূল উদ্দেশ্য সমূহৰ মাজৰ পৰা দুটা উদ্দেশ্য লিখা। $১ \frac{১}{২} + ১ \frac{১}{২} = ৩$
- (ছ) 'শ্যামলী পাতৰ ওৰণী গুচাই কাৰ ফালে চাই মাৰিলি হাঁহি'
— উক্ত কবিতাফাঁকিৰ কবিজনৰ নাম কি? ইয়াত কাৰ বিষয়ে তেনেদৰে কোৱা হৈছে? $১ + ২ = ৩$
- (জ) মৰাণ গোহাঞি কোন? উপন্যাসৰ মূল চৰিত্ৰৰ সৈতে তেওঁৰ কি সম্পৰ্ক আছিল? $১ + ২ = ৩$
- (ঝ) তলৰ শব্দকেইটাৰ অৰ্থ লিখাঃ $১ + ১ + ১ = ৩$
লাওলোটা; এনাইদেউতা; দয়াময়।
- (ঞ) ছন্দ কেইবিধ আৰু কি কি? $১ + ২ = ৩$
- (ট) 'বহাগীৰ বিয়া' কবিতাটিৰ মাজেৰে কিহৰ চিত্ৰ দাঙি ধৰা হৈছে? ৩
- (ঠ) চুটি গল্পৰ এটা সংজ্ঞা দিয়া। ৩
- (ড) উপন্যাসৰ যিকোনো তিনিটা উপাদান লিখা। ৩

(5)

(PART : B — DESCRIPTIVE)

(Marks – 50)

- ৫। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা। ১০
- (ক) ‘অসমীয়াই বিশ্বসাহিত্য ৰচিবলৈ হ’লে দেশ এৰি বিদেশলৈ যাব নালাগে।’
—উক্ত কথাষাৰৰ আলমত বিশ্বসাহিত্য ৰচনা কৰাৰ প্ৰসংগত লেখকে দিয়া
উপদেশসমূহ বহলাই লিখা। ১০
- (খ) চুটি গল্প কাক বোলে? চুটি গল্প আৰু উপন্যাসৰ এটি তুলনামূলক আলোচনা
আগবঢ়োৱা। ৩ + ৭ = ১০
- ৬। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা। ১০
- (ক) বুৰঞ্জীমূলক উপন্যাস কাক বোলে? ‘ভানুমতী বুৰঞ্জীমূলক উপন্যাস হয়নে?
বুৰঞ্জীমূলক উপন্যাস হিচাপে ‘ভানুমতী’ উপন্যাসখনৰ ওপৰত এটি প্ৰবন্ধ
যুগুত কৰা। ২ + ১ + ৭ = ১০
- (খ) ভানুমতী নাইবা চাৰু গোস্বামীৰ চৰিত্ৰৰ বিষয়ে এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰা। ১০
- ৭। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা। ১০
- (ক) তলৰ যিকোনো এটা কবিতাৰ সাৰাংশ লিখা : ১০
ভিক্ষা; শংকৰদেৱ; গোলাপ।
- (খ) ৰঘুনাথ চৌধাৰীৰ কবিতাৰ বিষয়ে বহলাই লিখা। ১০

(6)

- ৮। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা। ১০
- (ক) অলংকাৰ কাক বোলে? ই কেইবিধ আৰু কি কি উদাহৰণসহ বুজাই লিখা।
৩ + ৭ = ১০
- (খ) তলৰ যিকোনো দুটাৰ সূত্র লিখি উদাহৰণ দিয়া : ৫ + ৫ = ১০
অনুপ্ৰাস; ছবিছন্দ; পৰ্ব; ৰূপক; চৰণ; উপমা।
- ৯। তলৰ যিকোনো এটা বিষয় বাছি লৈ এখন ৰচনা লিখা : ১০
- (ক) মেঘালয়ৰ প্ৰাকৃতিক সম্পদ।
- (খ) ছাত্ৰৰ কৰ্তব্য।
- (গ) তুমি পঢ়া এখন গ্ৰন্থ।
- (ঘ) তোমাৰ জীৱনৰ লক্ষ্য।

★★★