

# தமிழ்நாடு அரசு

# முன்றாம் வகுப்பு

முதல் பருவம்

தொகுதி 1

தமிழ்

**ENGLISH** 

விற்பனைக்கு அன்று

தீண்டாமை மனிதநேயமற்ற செயலும் பெருங்குற்றமும் ஆகும்

தமிழ்நாடு அரசு இலவசப்பாடநூல் வழங்கும் திட்டத்தின்கீழ் வெளியிடப்பட்டது

பள்ளிக் கல்வித்துறை

© தமிழ்நாடு அரசு முதல் பதிப்பு – 2012 திருத்திய பதிப்பு – 2013, 2015, 2017 (பொதுப் பாடத்திட்டத்தின்கீழ் வெளியிடப்பட்ட முப்பருவ நூல்)

பாடநூல் உருவாக்கமும் தொகுப்பும்

<u>மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பயிற்சி நிறுவனம்</u> கல்லூரிச் சாலை, சென்னை – 600 006.

நூல் அச்சாக்கம்

தமிழ்நாடு பாடநூல் மற்றும் கல்வியியல் பணிகள் கழகம் கல்லூரிச் சாலை, சென்னை – 600 006.

இந்நூல் 80 ஜி. எஸ். எம். மேப்லித்தோ தாளில் அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

வിலை : ரூ.

வெப் ஆப்செட் முறையில் அச்சிட்டோர்:

பாடநூல் வலைதளம் www.textbooksonline.tn.nic.in

# நாட்டுப்பண்

ஜன கண மன அதிநாயக ஜய ஹே பாரத பாக்ய விதாதா பஞ்சாப ஸிந்து குஜராத மராட்டா திராவிட உத்கல பங்கா விந்திய ஹிமாசல யமுனா கங்கா உச்சல ஜலதி தரங்கா தவ சுப நாமே ஜாகே தவ சுப ஆசிஸ மாகே காஹே தவ ஜய காதா ஜன கண மங்கள தாயக ஜய ஹே பாரத பாக்ய விதாதா ஜய ஹே ஜய ஹே ஜய ஹே!

– மகாகவி இரவீந்திரநாத தாகூர்.

# நாட்டுப்பண் – பொருள்

இந்தியத் தாயே! மக்களின் இன்ப துன்பங்களைக் கணிக்கின்ற நீயே எல்லாருடைய மனத்திலும் ஆட்சி செய்கிறாய்.

நின் திருப்பெயா் பஞ்சாபையும், சிந்துவையும், கூா்ச்சரத்தையும், மராட்டியத்தையும், திராவிடத்தையும், ஒரிசாவையும், வங்காளத்தையும் உள்ளக் கிளா்ச்சி அடையச் செய்கிறது.

நின் திருப்பெயர் விந்திய, இமயமலைத் தொடர்களில் எதிரொலிக்கிறது; யமுனை, கங்கை ஆறுகளின் இன்னொலியில் ஒன்றுகிறது; இந்தியக் கடலலைகளால் வணங்கப்படுகிறது.

அவை நின்னருளை வேண்டுகின்றன; நின் புகழைப் பரவுகின்றன.

இந்தியாவின் இன்ப துன்பங்களைக் கணிக்கின்ற தாயே! உனக்கு

வெற்றி! வெற்றி! வெற்றி!

#### THE NATIONAL ANTHEM

Jana-gana-mana-adhinayaka jaya he
Bharata-bhagya-vidhata.
Punjaba-Sindhu-Gujarata-MarathaDravida-Utkala-Banga
Vindhya-Himachala-Yamuna-Ganga
Uchchhala-jaladhi-taranga
Tava subha name jage,
Tava Subha asisa mage,
Gahe tava jaya-gatha.

Jana-gana-mangala-dayaka jaya he Bharata-bhagya-vidhata Jaya he, jaya he, Jaya jaya, jaya, jaya he.

- Rabindranath Tagore.

#### **SHORT VERSION**

Jana-gana-mana-adhinayaka jaya he Bharata-bhagya-vidhata. Jaya he, jaya he Jaya jaya, jaya he.

# AUTHENTIC ENGLISH TRANSLATION OF THE NATIONAL ANTHEM

# தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து

நீராருங் கடலுடுத்த நிலமடந்தைக் கெழிலொழுகும் சீராரும் வதனமெனத் திகழ்பரதக் கண்டமிதில் தெக்கணமும் அதிற்சிறந்த திராவிடநல் திருநாடும் தக்கசிறு பிறைநுதலும் தரித்தநறுந் திலகமுமே! அத்திலக வாசனைபோல் அனைத்துலகும் இன்பமுற எத்திசையும் புகழ்மணக்க இருந்தபெருந் தமிழணங்கே! தமிழணங்கே!

உன் சீரிளமைத் திறம்வியந்து செயல்மறந்து வாழ்த்துதுமே! வாழ்த்துதுமே! வாழ்த்துதுமே!

– 'மனோன்மணீயம்' பெ. சுந்தரனாா்.

# தேசிய ஒருமைப்பாட்டு உறுதிமொழி

'நாட்டின் உரிமை வாழ்வையும் ஒருமைப்பாட்டையும் பேணிக் காத்து வலுப்படுத்தச் செயற்படுவேன்' என்று உளமார நான் உறுதி கூறுகிறேன்.

'ஒருபோதும் வன்முறையை நாடேன்' என்றும், சமயம், மொழி, வட்டாரம் முதலியவை காரணமாக எழும் வேறுபாடுகளுக்கும் பூசல்களுக்கும் ஏனைய அரசியல் – பொருளாதாரக் குறைபாடுகளுக்கும் அமைதி நெறியிலும் அரசியல் அமைப்பின் வழியிலும் நின்று தீர்வு காண்பேன்' என்றும் நான் மேலும் உறுதியளிக்கிறேன்.

# உறுதிமொழி

'இந்தியா எனது நாடு. இந்தியா் அனைவரும் என் உடன் பிறந்தவா்கள். என் நாட்டை நான் பெரிதும் நேசிக்கிறேன். இந்நாட்டின் பழம்பெருமைக்காகவும் பன்முக மரபுச் சிறப்புக்காகவும் நான் பெருமிதம் அடைகிறேன். இந்நாட்டின் பெருமைக்குத் தகுந்து விளங்கிட என்றும் பாடுபடுவேன்.

என்னுடைய பெற்றோர், ஆசிரியர்கள், எனக்கு வயதில் மூத்தோர் அனைவரையும் மதிப்பேன்; எல்லாரிடமும் அன்பும் மரியாதையும் காட்டுவேன்.

என் நாட்டிற்கும் என் மக்களுக்கும் உழைத்திட முனைந்து நிற்பேன். அவர்கள் நலமும் வளமும் பெறுவதிலேதான் என்றும் மகிழ்ச்சி காண்பேன்.

#### INVOCATION TO GODDESS TAMIL

Bharat is like the face beauteous of Earth clad in wavy seas;

Deccan is her brow crescent-like on which the fragrant 'Tilak' is the blessed Dravidian land.

Like the fragrance of that 'Tilak' plunging the world in joy supreme reigns Goddess Tamil with renown spread far and wide.

Praise unto 'You, Goddess Tamil, whose majestic youthfulness, inspires awe and ecstasy.'

#### THE NATIONAL INTEGRATION PLEDGE

"I solemnly pledge to work with dedication to preserve and strengthen the freedom and integrity of the nation."

"I further affirm that I shall never resort to violence and that all differences and disputes relating to religion, language, region or other political or economic grievances should be settled by peaceful and constitutional means."

#### A STUDENT'S VOW BEFORE MOTHER INDIA

Name:

Class:	School:
	ne the obstacles raised by caste and communal prejudices and work Motherland putting to the fullest use the benefits that I derive through
	Vande mataram!

Signature

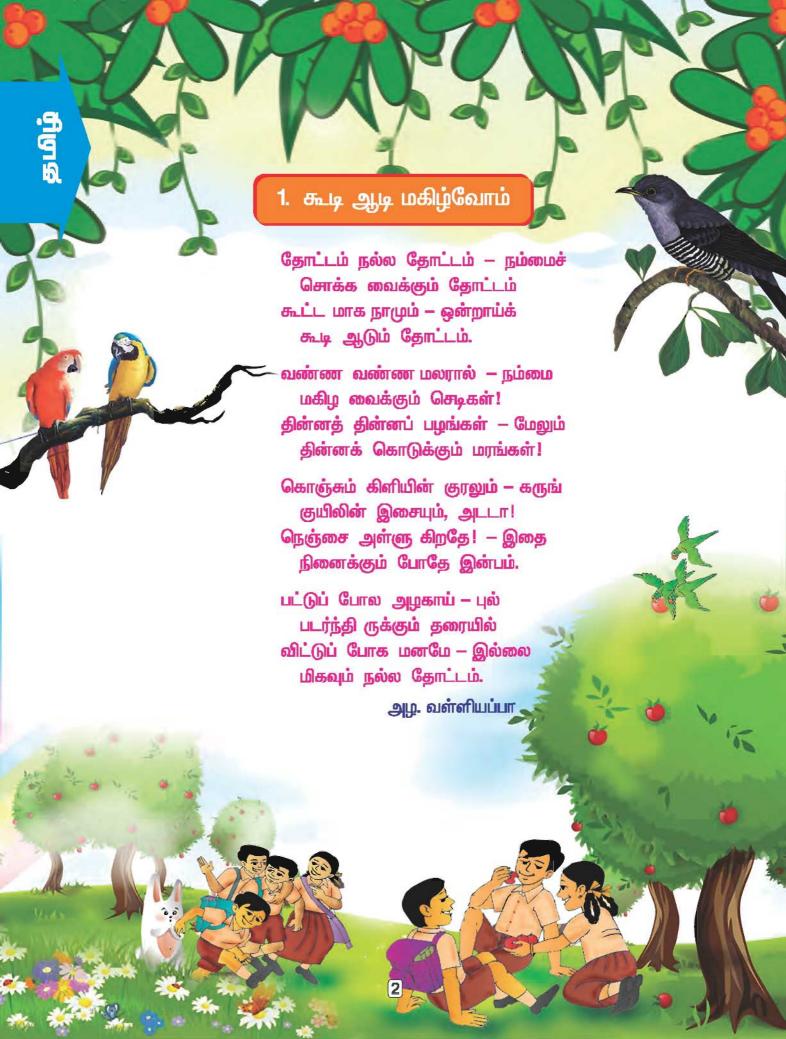
# **CONTENTS**

*	The second secon	100
	தமிழ்	(1-37)
பாட எண்	தலைப்பு	பக்கம்
1.	கூடி ஆடி மகிழ்வோம்	2
2.	விளையாடுவோம் வாங்க !	5
3.	கௌதாரியும் முயலும்	9
4.	மல்லிகை உணவகம்	13
5.	விட்டுக்கொடு விருப்பத்துடன்	17
6.	காண்போம்! கற்போம்!	21
7.	நேர்மை தந்த பரிசு	26
8.	ஊர் செழித்தது	29
9.	இப்படி நடந்தால்	32
10	புதிய ஆத்திசூடி	34
11.	அகரமுதலி	36

	ENGLISH	(38-84)
Unit	Topic	Page No.
1.	Unity Is Strength	39
	My Friend (Poem)	49
2.	Beno And The Butterfly	52
	Colourful Butterflies (Poem)	60
3.	Who Saved The Tree?	62
	Five Tall Teak Trees (Poem)	73
	Grammar Worksheet	76



திறன் ப	பகுதி திறன்		பாடஎண்
1. கே	ட்டல்		
1.	வருணனை, விடுகதைப் பாடல்	களைக் கேட்டறிதல்	1
2.	சிந்தனையைத் தூண்டும் கதை	களைக் கேட்டறிதல்	3, 5, 8
2. Gu	சுதல்		
1.	தங்குதடையின்றிப் பேசுதல்		2
3. படி	<del>த்</del> தல்		
1.	அறிவிப்புகள், விளம்பரங்கள், சா படித்தல்	ாலைக் குறியீடுகளை	<b>.</b> 6
2.	கொடுக்கப்பட்டுள்ள தகவல்கள்	-, கதைகளை	
	உரியஒலிப்புடன் படித்தல் -		3, 5, 7,9
	ழுதுதல்		
	படத்தைப் பார்த்துச் சிறுசிறு தெ	ாடர்கள் எழுதுதல்	4
	இடைவெளி விட்டு எழுதுதல்		4
	பத்தியைப் படித்து எளிய வினாச்	களுக்கு விடையளித்	ந்தல் <b>7</b>
5. படை	ப்பாற்றல்		
1.	வண்ணம் தீட்டுதல்		2
2.	கதை உருவாக்குதல்		5, 8
3.	கலையும் கைவண்ணமும்		3
<b>6.</b> நடை	_முறை இலக்கணம்		
1.	பெயருக்கேற்ற வினை முடிவு அ	றிதல்	5
7. தாே	ன கற்றல்		
1.	அகர முதலியைப் பயன்படுத்துத	្រលំ	10
2.	பயிற்சிகள்		
<b>8.</b> சொ	ல்லாட்சித்திறன <u>்</u>		
1.	சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்	<b>9</b>	னைத்தும்



# பயிற்சி ்

அ)	பாடலில்	இடம்	பெற்றுள்ள	வருணனைகளை	எழுதுக.
----	---------	------	-----------	-----------	---------

(எ.கா): நல்ல தோட்டம்

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_

## ஆ) சேர்த்து எழுதுக.

- **1**. கருமை + குயில் = \_\_\_\_\_\_
- 2. படர்ந்து + இருக்கும் = \_\_\_\_\_\_
- 3. பட்டு + போல = \_\_\_\_\_\_
- 4. வண்ணம் + மலர் = \_\_\_\_\_\_



### இணைந்து செய்வோம்

) கீழ்க்காணும் சொற்களின் முதல் எழுத்தை மாற்றிப் புதிய சொற்களை உருவாக்குக.

#### எடுத்துக்காட்டு :

- 1. ஓட்டம் கட்டம் வட்டம் சட்டம்
- 2. திடல் \_\_\_\_\_\_
- 3. Gumig \_\_\_\_\_
- 4. சொல்

### ஆ) சொற்களை இணைத்து நிலாவை வருணித்து எழுதுக.

新龟		
வட்ட		
பால்	நிலா	
வெள்ளி		

### இ) விடுகதையைப் படங்களோடு பொருத்துக.

- 1. நாக்கு இல்லாதவன் நல்லது சொல்வான்
- 2. தண்ணிில் துள்ளுவான் தரையிலே தள்ளாடுவான்
- 3. கை இல்லாமல் நீந்துவான் கால் இல்லாமல் ஒடுவான்
- 4. ஒற்றைத்தூண் வீடு ஒழுகாத வீடு







சொல் விளையாட்டு



குழந்தைகளை வட்டமாக உட்காரச் செய்க.

நீளமான, வண்ண வண்ண, உயர்ந்த, குட்டையான போன்ற வருணனைச் சொற்கள் எழுதிய துண்டுத்தாள்களைப் பெட்டியில் போடுக; பெட்டியைச் சுற்றுக்கு விடுக. ஆசிரியர் கையொலி எழுப்பும் போது பெட்டி யாரிடம் உள்ளதோ, அவர் ஒருதாளை எடுத்தல் வேண்டும். தாளில் உள்ள வருணனைச் சொல்லோடு ஏதேனும் ஒரு பெயர்ச் சொல்லை இணைத்துக் கூறச்செய்க. தொடர்ந்து விளையாடி மகிழ்க.

எ.கா. நீளமான அறு

# 2. விளையாடுவோம் வாங்க!

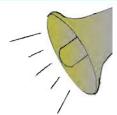


என் பெயர் எழிலன். எங்கள் ஊர் புதூர். எங்கள் ஊரில் ஆண்டுதோறும் திருவிழா நடைபெறும். அதில் பெரியவர்களுக்கும் சிறியவர்களுக்கும் எனத் தனித்தனியாகப் போட்டிகள் நடைபெறும்.

கடந்த ஆண்டு, ஊராட்சி மன்ற விளையாட்டுத் திடலில் போட்டிகள் நடைபெற்றன. அப்போட்டிகளுக்கு ஊராட்சி மன்றத் தலைவர் தலைமை தாங்கினார்.

பக்கத்து ஊர் மக்களும் அவ்விளையாட்டுப் போட்டிகளில் கலந்து கொண்டனர். போட்டிகளில் கலந்து கொண்டோர் முதலில் தம் பெயரைப் பதிவு செய்து கொண்டனர். பெரியவர்களுக்குக் கபடி, உறியடித்தல், வழுக்கு மரம் ஏறுதல், கயிறு இழுத்தல் முதலிய போட்டிகள் நடைபெற்றன.

சிறுவர்களுக்குத் தவளைஓட்டம், முயல்ஓட்டம், உருளைக்கிழங்கு சேகரித்தல், முறுக்குக்கடித்தல் முதலிய போட்டிகள் நடத்தப்பட்டன. பெண்களுக்கு இசைநாற்காலிப் போட்டியும் கோலப் போட்டியும் நடத்தப்பட்டன.



தவளை ஒட்டம், முறுக்குக்கடித்தல் ஆகிய போட்டிகளில் நான் கலந்து கொண்டேன். தவளை ஓட்டப் போட்டியில் முதலிடத்தைப் பெற்றேன்.



ஊராட்சி மன்றத் தலைவர் எனக்குப் பரிசு வழங்கினார். அவர் மேலும் பல பரிசுகள் பெறுதல் வேண்டும் என என்னை வாழ்த்தினார். எனக்கு மகிழ்ச்சியாக இருந்தது.

இந்த ஆண்டு நடைபெறும் விளையாட்டுப் போட்டிகளுக்கான அறிவிப்புகளை ஒலிபெருக்கியில் அறிவிக்கிறார்கள். அதில் கலந்து கொண்டு பரிசுகள் பல பெற வேண்டும் என என் மனம் துள்ளுகிறது.

# பயிற்சி ்

### அ)அகரமுதலியைப் பார்த்துப் பொருள் எழுதுக.

	00		
l.	ஒலிபெருக்கி	=	

#### ஆ) சேர்த்து எழுதுக.

#### இ) விளையாட்டுகளின் பெயர்களை எழுதுக.











அ) பாரதியாரின் பாடல் வரிகளை நிறைவு செய்க.

ஒடி விளையாடு பாப்பா



ஒரு குழந்தையை வையாதே பாப்பா.

#### ஆ) உயிரெழுத்து இடம் பெற்ற சொல்லை அடிக்கோடிடுக.

1. பாடல் பம்பரம் ஆறு கழுகு

2. நண்பன் ஈட்டி முல்லை விளையாட்டு

3. சிங்கம் காகம் உறவு குரங்கு





#### விளையாடலாம் வாங்க !

#### அ) எடுப்போம் !பேசுவோம் !

மாணவர்களை வட்டமாக உட்கார வைத்திடுக. கொடுக்கப்பட்ட துண்டுத் தாள்களில் எனது ஊர், எனது தெரு, எங்கள் பள்ளி, விளையாட்டு பூங்கா, பறவை எனத் தனித்தனியாக எழுதுக. அவற்றை ஓர் அட்டைப்பெட்டியில் போடுக. பெட்டியைச் சுற்றுக்கு விடுக. ஆசிரியர், கையொலி எழுப்பும்போது பெட்டி யாரிடம் உள்ளதோ, அவர் ஒரு தாளை எடுத்தல் வேண்டும். அதில் உள்ள தலைப்பினைப் பற்றிப் பேசுதல் வேண்டும்.

# செயல்திட்டம்

3

பல்வேறு விளையாட்டுகளின் படங்களைச் சேகரித்து படத்தொகுப்பு உருவாக்குக.



# 3. கௌதாரியும் முயலும்

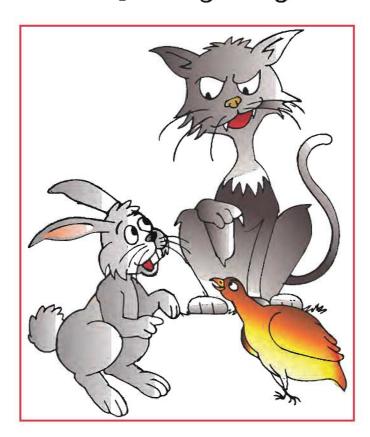
கௌதாரி ஒன்று பெரிய புதரில் பல காலமாக வாழ்ந்து வந்தது. ஒரு நாள், இரை தேடி வெகுதொலைவு பறந்து சென்றது. நெல்வயல் ஒன்றனைக் கண்டது. வயலில் நெற்கதிர்கள் விளைந்திருந்தன. கௌதாரி, நெல் மணிகளை வயிறு நிறையத் தின்றது. அங்கேயே அது தங்கிவிட்டது.

நெடுநாளாகியும் கௌதாரி, புதருக்குத் திரும்பவில்லை. எனவே, கௌதாரியின் புதரில் முயல் ஒன்று வாழத் தொடங்கியது. அறுவடைக்காலம் முடிந்ததும், கௌதாரி தன் இருப்பிடத்திற்குத் திரும்பியது. அங்கு முயல்



இருப்பதனைப் பார்த்துச் சினம் கொண்டது. முயலிடம், 'இஃது என் இடம், நீ வெளியே போ' என்று கூறியது. 'நான் இந்த இடத்தில் நெடுநாளாக இருக்கிறேன். இந்த இடம் எனக்கே உரியது' என்றது முயல்.

புதர் யாருக்கு உரியது என்பதனை முடிவு செய்ய, இரண்டும் நடுவர் ஒருவரைத் தேடிச் சென்றன. அவை வயதான பூனை ஒன்றனைக் கண்டன. அப்பூனை, பசியினால் களைத்துக் கண்மூடி உட்கார்ந்து இருந்தது. இவரிடம் கேட்போம், நமக்கு நீதி கிடைக்கும் என்று கௌதாரியும் முயலும் பேசிக் கொண்டன. இருவரும் பேசிக் கொண்டதனைப் பூனை கேட்டது; தேடாமலேயே உணவு கிடைத்துவிட்டது என்று மகிழ்ந்தது; கண்களை மூடி மந்திரம் கூறுவதனைப்போல முணுமுணுத்தது. இதனைப் பார்த்த கௌதாரிக்கும் முயலுக்கும் பூனையிடம் நம்பிக்கை ஏற்பட்டது. இரண்டும் பூனையின் அருகே சென்று வணக்கம் கூறின. கண்விழித்த பூனை, 'நீங்கள் யார்? உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்?' என்று கேட்டது.



இரண்டும், நடந்ததனைக் கூறி நீதி கேட்டன. வஞ்சக எண்ணம் கொண்ட பூனை, 'எனக்கு வயதாகிவிட்டது; காது சரியாகக் கேட்கவில்லை; சற்று அருகில் வந்து பேசுங்கள்' என்று கூறியது.

கௌதாரியும் முயலும், பூனையின் அருகில் சென்றன. பூனை, இரண்டையும் கவ்விப் பிடிக்க முயன்றது. ஆபத்தை உணர்ந்த முயல், அதனிடமிருந்து தப்பி விரைவாக ஓடியது. கௌதாரியும் சட்டெனப் பறந்து தப்பித்தது.

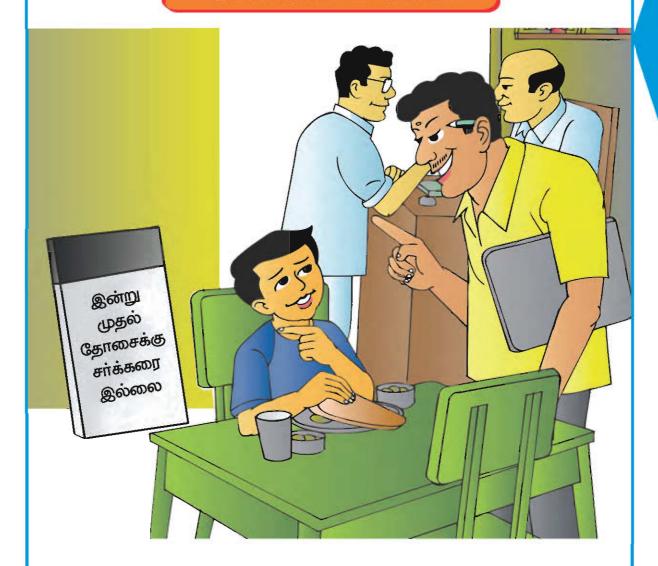
'நல்லவேளை, தப்பிப் பிழைத்தோம்; இனிச் சண்டை இல்லாமல் ஒன்றுபட்டு இருப்போம்' என்று அவை இரண்டும் முடிவெடுத்தன.

# பயிற்சி ்

அ) அகரமுதலியைப் பார்த்துப் பொருள் எழுதுக.
1. இருப்பிடம் =
2. வஞ்சகம் =
ஆ) பிரித்து எழுதுக.
1. விளைந்திருந்தன =
2. அறுவடைக்காலம் =
3. நெடுநாள் =
4. சண்டையில்லாமல் =
5. முடிவெடுத்தன =
இ) சேர்த்து எழுதுக.
1. அ + பூனை =
2. நெல் + கதிர்கள் =
3. தேடி +சென்றன =
4. கவ்வி + பிடிக்க =
ஈ) விடை எழுதுக.
1. கௌதாரி எங்கு வாழ்ந்து வந்தது ?
2. கௌதாரி ஏன் கோபம் கொண்டது ?
3. முயலும் கௌதாரியும் யாரைத் தேடிச்சென்றன ?
4. தேடாமலேயே உணவு கிடைத்துவிட்டது என்று கூறியது யார்?
<ol> <li>கௌதாரியும் முயலும், சண்டையில்லாமல் இருக்க வேண்டும் என்ற முடிவுக்கு வந்தன. எவ்வாறு?</li> </ol>
உ) உரிய சொல்லை எடுத்து எழுதுக.
🕌 1. புறாக்கள்தேடிச் சென்றன. (இரை/இறை)
2. என் வீட்டு மாடியில் புத்தகங்கள் இருக்கின்றன. (அரை /அறை)
3. கடைக்காரர் இல்லையெனக் கூறினார். (சில்லரை/ சில்லறை )
4. உலகம் விரிந்தது. (பறந்து / பரந்து )



### 4. மல்லிகை உணவகம்



( செந்தில் காலைச் சிற்றுண்டிக்காக மல்லிகை உணவகம் சென்றான். சாப்பிடுவதற்கு இரண்டு தோசை கொண்டுவரச் சொன்னான்.)

செந்தில் : ஐயா, தோசைக்குச் சர்க்கரை கொண்டு வாருங்கள் .

கடைக்காரர் : தம்பி! நீங்கள் அறிவிப்புப் பலகையைப் பார்க்கவில்லையா ?

இன்று முதல்தோசைக்குச் சர்க்கரை இல்லை, என்று எழுதி

வைத்துள்ளோமே!

📴 😅 ஐயா, அறிவிப்புப் பலகையைப் படித்தேன். முதல்

தோசையைச் சாப்பிட்டுவிட்டேன். இரண்டாவது

தோசைக்குத்தான் சர்க்கரை கேட்கிறேன்.

கடைக்காரர் : தம்பி, நீங்கள் சொல்வது ஒன்றும் புரியவில்லையே !

செந்தில் : ஐயா, இன்று முதல்தோசைக்குச் சர்க்கரை இல்லை என்றுதானே எழுதப்பட்டுள்ளது. அப்படியென்றால், இரண்டாவது தோசைக்குச் சர்க்கரை உண்டு என்றுதானே பொருள். அதனால்தான், இரண்டாவது தோசைக்குச் சர்க்கரைகேட்டேன்.

கடைக்காரர் : ஆகா ! இப்படியும் பொருள் கொள்ளலாமா ? நல்லது தம்பி, நாளை மாற்றி விடுகிறோம்.

(கடைக்காரர் சர்க்கரையைக் கொண்டுவந்து வைக்கிறார்.)

(மறுநாள், செந்தில் சிற்றுண்டி உண்ண அதே உணவகத்திற்குச் செல்கிறான். அங்கே இருந்த அறிவிப்புப் பலகையைப் படித்தான். இரண்டு தோசை வாங்கினான்.)

செந்தில் : ஐயா, தோசைக்குச் சர்க்கரை கொண்டு வாருங்கள்.

கடைக்காரர் : தம்பி, அறிவிப்புப் பலகையைப் பாருங்கள். ''இனி, மேல் தோசைக்குச் சர்க்கரை இல்லை'' என எழுதி இருக்கிறோமே!

செந்தில் : அதனால்தான், மேல் தோசையைச் சாப்பிட்டு விட்டுக் கீழ்த்தோசைக்குச் சர்க்கரை கேட்கிறேன், ஐயா.

கடைக்காரர் : அடடே, இப்படியும் பொருள்கொள்ள வாய்ப்பு இருக்கிறதா ? நோளை அறிவிப்புப் பலகையை எப்படி மாற்றுவது ? எனச் சிந்தித்தபடி சர்க்கரை கொண்டுவந்து தருகிறார்.)

அறிவிப்புப் பலகையில் பொருள் மாறாமல் இருக்க, சொற்களுக்கு இடையே எவ்வாறு இடைவெளிவிட்டு எழுதுதல் வேண்டும் எனக் கடைக்காரருக்கு உதவுங்களேன்.

# பயிற்சி

## அ) அகரமுதலியைப் பார்த்துப் பொருள் எழுதுக.

சிற்றுண்டி = \_\_\_\_\_\_

### ஆ) பிரித்து எழுதுக.

1. காலைச்சிற்றுண்டி = \_\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_\_

2. உணவகம் = \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

3. அறிவிப்புப்பலகை = \_\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

4. எடுத்துவந்தார் = \_\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_





# இணைந்து செய்வோம்

### அ) பொருத்தமான சொல்லைப் பயன்படுத்திச் சொற்றொடர் எழுதுக.

1.



2.



\_\_\_\_\_\_ (பூத்தது, பூத்தன)

3.



\_\_\_\_\_ (பறந்தது, பறந்தன)

4.



\_\_\_\_\_\_ (கரைந்தது, கரைந்தன)

#### ஆ) படங்களுக்கான வேறு பெயர்களை எழுதுக.



#### எடுத்துக்காட்டு:

குழந்தை, பாப்பா, குழவி, சேய்



ஆழி,



புரவி,



திங்கள்,

இ சொற்களைப் பொருள் விளங்குமாறு எழுதுக .

(எ.கா.) : சாப்பா டுபோ டப்ப டும் — சாப்பாடு போடப்படும்

- 1. மரத்தைப்பி டிங்கினான்
- 2. அற்றோ ரமரக் கிளையிலொ ருகுரு விக்கூடு.
- 3. விளையா டுமிடமெல் லாம்பட் டாம்பூச்சி.

நிறுத்தக்குறி இடம் மாறினால் பொருள் மாறுவதை அறிவோம்.

அ) தங்கம், அத்தை வீட்டிற்குச் சென்றாள்.

(தங்கம் என்னும் பெண் அவளுடைய அத்தை வீட்டிற்குச் சென்றாள்.)

ஆ) தங்கம் அத்தை, வீட்டிற்குச் சென்றாள்.

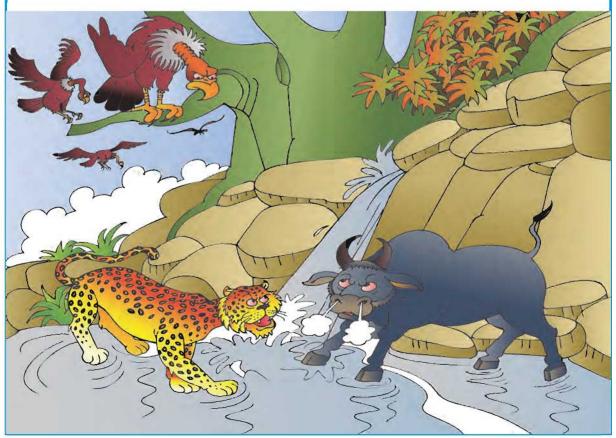
(தங்கம் என்னும் பெயருடைய அத்தை அவளுடைய வீட்டிற்குச் சென்றாள்.)

# 5. விட்டுக்கொடு விருப்பத்துடன்

அடர்ந்த காட்டில் குளம் ஒன்று இருந்தது. அதில் தண்ணீர் குடிப்பதற்குச் சிறுத்தை ஒன்று வந்தது. அப்போது, காட்டெருமை ஒன்றும் அங்கே வந்தது. காட்டெருமையைக் கண்ட சிறுத்தை, பேரொலி எழுப்பி, 'நான்தான் முதலில் தண்ணீர் குடிப்பேன்' என்றது. இதனைக் கேட்டுக் காட்டெருமை அஞ்சவில்லை. சிறுத்தைக்கும் காட்டெருமைக்கும் இடையே வாய்ச்சண்டை வளர்ந்தது.

இவற்றின் சண்டையைக் கேட்டு, வானில் பறந்து கொண்டிருந்த கழுகுகள் கூடின. தலைவனான கழுகு மற்றக் கழுகுகளிடம், "இவற்றுக்கு இடையே இன்னும் சற்று நேரத்தில் பெருஞ்சண்டை மூளப் போகிறது. இறுதியில் யார் வெற்றி பெற்றாலும் நமக்குக் கவலை இல்லை. ஏனென்றால், தோற்ற விலங்கு நமக்கு நல்ல உணவாகும் " என்றது.

கழுகுகளின் பேச்சினைக் கவனிக்காத சிறுத்தையும் காட்டெருமையும் சண்டையில் இறங்கின. அவை ஒன்றையொன்று கடுமையாகத் தாக்கிக் கொண்டன. வெற்றி, தோல்வி என்ற பேச்சுக்கே இடமின்றிச் சண்டையிட்டன..



சிறிது நேரத்திற்குப் பிறகு, அவை இரண்டும் தற்செயலாகக் கழுகுக் கூட்டத்தைக் கவனித்தன. அவை கழுகுகளின் எண்ணத்தைப் புரிந்து கொண்டன. காட்டெருமை, சிறுத்தையிடம், 'இதோ நம்மில் யார் இறந்தாலும் தின்னுவதற்காகவே காத்திருக்கும் கழுகுக் கூட்டத்தைப் பார்' என்றது.

இதனைக் கேட்ட சிறுத்தை, 'உண்மைதான்! நமக்குள் ஆயிரம்தான் பகை இருந்தாலும் எதிரிக்குச் சிறிதும் இடம் கொடுத்துவிடக் கூடாது' 'மாற்றானுக்கு இடம் கொடேல்' என அறிஞர்களும் என்று கூறியது. கூறியிருக்கிறார்கள். ஆகவே, 'இன்றுமுதல், நாம் இருவரும் நண்பர்கள்' விட்டுக்கொடுத்து எனக் காட்டெருமை கூறியது. இரண்டும் குடித்தன; ஒற்றுமையாகச் சேர்ந்து சென்றன. கழுகுகள் ஏமாற்றம் அடைந்தன.

		பயிற்ச		
அ) அகரமுதலியைப் பார்த்	ந்துப்	பொருள்	எழுதுக.	
1. அடர்ந்த =				_
2. பேரொலி =				_
3. மாற்றான் =				_
4. கொடேல் =				_
ஆ) பிரித்து எழுதுக.				
<b>1</b> . ஒன்றையொன்று =				+
2. காட்டெருமை =				+
3. இடமின்றி =				+
4. ஏனென்றால் =				+
5. பெருஞ்சண்டை =				+
இ) சேர்த்து எழுதுக.				
1. வாய் + சண்டை	= .			
2. காத்து + இருக்கும்	= .			
3. பெருமை +ஒலி	= .			
4. விட்டு + கொடுத்து	= .			

FF)	எதிர்ச்சொல்	் எழுதுக.
	<b>1. பெ</b> ரிய	x
	2. வெற்றி	x
	3. കഖതെ	x
	4. பகை	x
	5. சேர்ந்து	x
9	) விடை எழுத	ுக.
	1 சிலர்கோ	

- 1. சிறுத்தையும் காட்டெருமையும் எங்குச் சென்றன ?
- 2. காட்டெருமையிடம் சிறுத்தை கூறியது என்ன?
- 3. கழுகுத்தலைவன் மற்றக் கழுகுகளிடம் கூறியது என்ன?
- 4. 'விட்டுக்கொடு விருப்பத்துடன்' பாடம் உணர்த்தும் நன்னெறி யாது ?



அ) புதிய சொ <mark>ற்களை உருவாக்குக.</mark> (எ.கா.) கடுஞ்சண்டை — கண், கடை, சடை, சண்டை.
1. விடுதலை நாள்
2. கரும்பலகை
3. பழக்கவழக்கம்
ஆ) கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொல்லுக்கு ஏற்ப மாற்றி எழுதுக.
படி. வரை
<u> </u>

(61.0011.)	நான படிறுறன்.	வதா வணர்ந்தாள	•
நாங்கள்		முத்து	
அவன்		நான்	
அவள்		நாங்கள்	
அவர்கள்	r	இவர்கள்	





அ) கதையைத் தொடா்ந்து கூறுக. தலைப்பைத் தருக.



மணி, மாதவன் இருவரும் நண்பாகள்.அன்று அவாகளுக்குப் பள்ளி விடுமுறை. இருவரும் காய்கறி வாங்க சந்தைக்குச் சென்றனா். வழியில், நாய் ஒன்று பசியுடன் இருந்ததனைப் பாா்த்தனா். மணி, நாய்க்கு உதவ எண்ணி...

#### செய்தியைப் படி



குழந்தைகளைச் சிறுசிறு குழுக்களாகப் பிரிக்கவும் முக்கியச் செய்திகள் அடிக்கோடிட்ட செய்தித்தாளை ஒவ்வொரு குழுவுக்கும் கொடுக்கவும். கொடுக்கப்பட்ட செய்திகளை உரிய ஒலிப்புடன் படிக்கச் செய்யவும். செய்திகளை உரிய ஒலிப்புடன் படித்த குழுவினரைப் பாராட்டவும்.

# 6. காண்போம்! கற்போம்!

( ஞாயிறு விடுமுறை நாள். மங்கை, தன் அக்காள் நங்கையின் இல்லத்திற்குச் செல்கிறாள்)

நங்கை : மங்கை, நாம் இருவரும் சேர்ந்து இன்று ஓர் இடத்திற்குச்

செல்லலாமா ?

<u>மங்கை</u>: ஓ, செல்லலாமே l எங்கே செல்கிறோம் என்பதனை நான் தெரிந்து

கொள்ளலாமா ?

நங்கை : உனக்கு மிகவும் பிடித்த இடம்தான்; அங்குச் சென்றபின்

தெரிந்துகொள்ளலாம்.

(வண்டலூர் அறிஞர் அண்ணா உயிரியல் பூங்காவிற்கு இருவரும் செல்கின்றனர்)

மங்கை : மிகவும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறது. இங்குள்ள பறவைகளையும் விலங்குகளையும் பார்க்க வேண்டும் என்பது என் நெடுநாள் ஆசை.

இருவரும் பூங்காவினுள் செல்கின்றனர்)





நங்கை: அதோ! பூங்காவின் வேலை நேர அறிவிப்புப் பலகை "காலை 9 மணிமுதல் மாலை 5 மணிவரை வேலை நேரம்"என்று எழுதி உள்ளனர்.

மங்கை: அதோ! அனுமதிச் சீட்டு வழங்கும் இடம். அங்குச் சென்று அனுமதிச்சீட்டு வாங்கி உள்ளே செல்லலாம்.



மங்கை : இதோ!பறவைகளையும் மான்களையும் பார்ப்பதற்குச் செல்லும் வழி குறிக்கப்பட்டு உள்ளது.

இருவரும் உள்ளே செல்கின்றனர்)



நங்கை: மங்கை, அங்கே பார்! ஆண் மயில் தோகையை விரித்து ஆடுவது பார்ப்பதற்கு எவ்வளவு அழகாக உள்ளது!

மங்கை: அதோ! அழகிய புள்ளிமான்கள். அவை அனைத்தும் கூட்டமாக இருப்பதனைப் பார்! மயிலுக்குத் தோகை அழகு! மான்களுக்குக் கொம்புகள் அழகு!

(பறவைகளையும் மான்களையும் பார்த்து மகிழ்ந்தனர்)



நங்கை : அதோ, அந்த அறிவிப்புப் பலகையைப் பார். பார்வையாளர்களில்

புதுமையாக இருக்கிறதே!

மங்கை : ஆம், நங்கை. நாம் விலங்குகளுக்குத் தொல்லை தரக் கூடாது என்பதற்கான அறிவிப்பு அது. அதோ, நெகிழிப் (பிளாஸ்டிக்) பயன்பாட்டைக் குறிக்கும்

ച്ചുനിഖിப്പൈயുம் பார்.



# பிளாஸ்டிக் மற்றும் பாலிதீன் பை பூங்காவினுள் அனுமதி கிடையாது.

நங்கை : இன்று மு தல் நெகிழியால் ஆன பொருள்களைப் பயன்படுத்தாமல் விட்டுவிடுவோம். அதற்கு உறுதிமொழி எடுத்துக்கொள்வோம்.



(இருவரும் சிறுவர் பூங்காவிற்குள் சிறிது நேரம் விளையாடி மகிழ்ந்தனர். பின்னர், வீட்டிற்குச் செல்ல பேருந்தில் ஏறினர். வழியில்...)



நங்கை : பேருந்து ஏன் நின்றுவிட்டது?

மங்கை : அதோ சிவப்பு விளக்கு ஒளிர்கிறது. எனவே பேருந்து நின்றுவிட்டது. மஞ்சள் விளக்கு ஒளிர்ந்தவுடன் பேருந்து புறப்படத் தயாராகும்; பச்சை விளக்கு

ஒளிர்ந்தவுடன் செல்லும்.

நங்கை : சாலையின் குறுக்கே வெள்ளைக் கோடுகள்

எதற்காக?

மங்கை : நடந்து செல்பவர்கள் இந்த இடத் தில் தான்

சாலையைக் கடந்து செல்லுதல் வேண்டும்.

(அவர்கள் கண்ட குறியீடுகள்)





இடப்பக்கம் திரும்புக



பள்ளிப்பகுதி, பெதுவாகச் செல்லவும்



மருத்துவமனை உள்ளது, ஒலி எழுப்பாதே

மங்கை : அதோ! கைத்தறித் துறையின் விளம்பரத்தைப் பார்.



நங்கை : இந்த விளம்பரத்தை நான் தொலைக்காட்சியில் பார்த்துள்ளேன்.

நாளித<u>ழ்</u>களிலும் படித்துள்ளேன். இதுவரை நான் சாலைக் குறியீடுகளைப் படிப்பதில் கவனம் செலுத்தவில்லை. இனிமேல்,

அவற்றைப் படித்துப் பின்பற்றுவேன்.

மங்கை : ஆம். ஒவ்வொருவரும் சாலைவிதிகளைப் பின்பற்றினால்,

விபத்துகளைத் தவிர்க்கலாம்.

இருவரும் மகிழ்வுடன் வீட்டை அடைந்தனர்)

# பயிற்சி ்

அ) அகரமுதலியைப் பார்த்துப் பொருள் எழுதுக.

உயிரியல் = \_\_\_\_\_\_

ஆ) சேர்த்து எழுதுக.

- 1. வண்ணத்து + பூச்சி = \_\_\_\_\_\_\_
- 2. நுழைவு + சீட்டு = \_\_\_\_\_\_
- 3. எடுத்து + கொள்வோம் = \_\_\_\_\_\_

இ) விடை எழுதுக.

- 1. பங்கையும் நங்கையும் எங்குச்சென்றனர்?
- 2. மருத்துவமனைக்கு அருகே உள்ள குறியீட்டை எழுதுக.
- 3. பள்ளிப் பகுதியில் உள்ள குறியீடு எதனை உணர்த்துகிறது ?
- ஈ) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள இடத்திற்கேற்ற அறிவிப்பை எழுதுக.

(ஒலி எழுப்பாதே, பூக்களைப் பறிக்காதீர்கள், அமைதி காத்தல் வேண்டும்)

i nor <del>d</del>e ri

#### <u>மருத்துவமனை</u>



நூலகம்



பூங்கா



# விளையாடலாம் வாங்க!



#### நில், கவனி, செல்

கு ழ ந் தை களை இரு குழுக்களாகப் பிரிக்கவும். ஒரு கு ழு வி ற் கு ச் சாலை க் கு றி யீடு கள் வரை ந் த அட்டைகளைக் கொடுத்து ஆங்காங்கே நிற்கச் செய்யவும். அடுத்தக் குழுவில் உள்ளவர்கள் இருசக்கர வண்டி, பேருந்து, மகிழுந்து ஓட்டுவது போலவும், நடந்து செல்பவர்கள் போலவும்,

நடிக்கச் செய்யவும். ஆங்காங்கே உள்ள சாலைக் குறியீடுகளுக்கு ஏற்ப அவர்கள் சாலையைக் கடக்க வேண்டும். சாலைக் குறியீட்டை, தவறாகப் பயன்படுத்துபவர் விளையாட்டிலிருந்து வெளியேற்றப்பட வேண்டும்.

# 7. நேர்மை தந்த பரிசு

இளவரசன் ஒருவன், நேர்மையான பெண்ணைத் திருமணம் செய்து கொள்ள விரும்பினான். அதற்காகத் தன் நாட்டு அமைச்சர்களிடம் கருத்துக் கேட்டான். அவர்கள் கூறியபடி இளம்பெண்களுக்குப் போட்டி ஒன்றனை அறிவித்தான்.



"பெண்களே..... உங்கள் ஒவ்வொருவரிடமும் ஒரு விதை தருவேன். நீங்கள் விதைகளை ஊன்றி வளர்த்தல் வேண்டும்.ஆறு மாதங்களில் யாருடைய செடி நன்றாக வளர்ந்துள்ளதோ அவரே இந்நாட்டின் இளவரசியாவார்" என்றான். இளவரசனிடம் பெண்கள் ஆளுக்கொரு விதையை ஆர்வத்துடன் பெற்றுச் சென்றனர்.

அரண்மனையில் பணியாற்றும் பணிப்பெண்ணின் மகளும் விதையைப் பெற்றாள். அதனை வீட்டிற்கு எடுத்துச் சென்றாள். ஒரு தொட்டியில் மண் நிரப்பி, நீரைத் தெளித்து, விதையை ஊன்றினாள். கண்ணுங்கருத்துமாகப் பார்த்து வந்தாள்.



மூன்று மாதங்கள் ஆகியும் விதை முளைக்கவில்லை. அப்பெண் கவலையுடன் உழவர்களிடம் சென்றாள். அவர்களிடம் செடி வளர்ப்பது குறித்துக் கேட்டாள். அதன்படியும் முயற்சி செய்தாள். ஆனால், ஒரு

இளவரசன் குறிப்பிட்ட நாளும் வந்தது. பணிப்பெண்ணின் மகள்

எவ்வளவு முயற்சி செய்தும் செடி முளைக்கவில்லை. ஆனாலும், செடியில்லாத மண் தொட்டியுடன் அரண்மனைக்குச் சென்றாள். அவளைத் தவிர, மற்றப் பெண்கள் அனைவரும் வண்ணவண்ண மலர்கள் மலர்ந்த பூந்தொட்டியுடன் வந்திருந்தனர்.

இளவரசன் அனைவரது மலர்த்தொட்டிகளையும் பார்த்தான். தன் முடிவினை அறிவித்தான். "வெறுந்தொட்டியுடன் வந்த பெண்ணையே இளவரசியாகத் தேர்வு செய்துள்ளேன்" என்றான்.

ஆம், "இந்தப் பெண் மட்டுந்தான் நேர்மை என்னும் விதையைப் பயிர் செய்தாள். நான் கொடுத்த விதைகள் எல்லாம் முளைக்கும் திறனற்ற விதைகளே" என்று கூறினான். பூந்தொட்டியுடன் வந்திருந்த பெண்கள் பதில் கூறமுடியாமல் சிலையாக நின்றனர்.

# பயிற்சி

அ)	அகரமுதலியைப்	பார்த்	துப் பொருள்	எழுதுக.
	1. பணி	As Toy		
	2. அரண்பனை	=		
	3. நேர்மை	=		
ஆ)	பிரித்து எழுதுக.			
	1. வந்திருந்த	=		
	2. ஆளுக்கொரு	=		
	3. பணியாற்றும்	=		
	4. செடியில்லாத	=		
	5. மலர்த்தொட்டி	=		

# இ) விடை எழுதுக.

- 1. இளவரசன் போட்டியில் பங்கேற்க வந்தவர்களிடம் என்ன கொடுத்தான் ?
- 2. பணிப்பெண்ணின் மகள் விதையை எடுத்துச் சென்று என்ன செய்தாள் ?
- 3. பணிப்பெண்ணின் மகள் விதையை முளைக்க வைக்க யாரிடம் சென்று அறிவுரை கேட்டாள் ?
- 4. இளவரசன் பணிப்பெண்ணின் மகளைத் தேர்வு செய்யக் காரணம் என்ன?



விளையாடலாம் வாங்க l

#### இணைந்து செய்வோம்

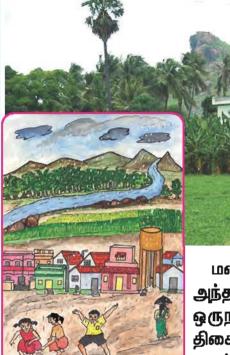
பொருத்தமான சொல்லைக் கொண்டு நிரப்புக.
நந்தினி மூன்றாம் வகுப்பு படிக்கிறாள்.
நாள்தோறும் பள்ளிக்குச் செல்வாள். மணி
நந்தினியின் சகோதரன். \_\_\_\_\_ மிகவும்
நன்றாக ஓவியம் வரைவான். டாமி அவர்களின்
செல்லநாய்க்குட்டி. \_\_\_\_\_ எப்போதும்
அவர்களின் பின்னே செல்லும்.

#### கதை சொல்லுங்கள்

குழந்தைகளைச் சிறு கு ழு க் க ளா க ப் பிரிக்கவும். பள்ளியில் உள்ள புத்த க ப் பூங்கொத்து நூல்கள், சிறுவர் இதழ்கள், சிறுகதைப் புத்தகங்கள் போன்றவற்றை ஒவ்வொரு குழுவிற்கும்

வழங்கவும். குறித்த நேரத்திற்கு பிறகு அவர்கள் படித்த கதையினைக் கூறச்சொல்லவும். சிறப்பாகக் கதை கூறிய குழுவினரைப் பாராட்டவும்.

# 8. ஊர் செழித்தது



மலையும் சோலையும் சூழ்ந்த ஓர் அழகிய சிற்றூர். அந்த ஊரில் பசுமையான வயல்கள் நிறைந்திருந்தன. ஒருநாள் மாலைப்பொழுது, சூரியன் மேற்குத் திசையில் மறையத் தொடங்கியது. பறவைகள் ஒலி எழுப்பிக் கொண்டு தத்தம் கூடுகளுக்குத் திரும்பின. ஆடுகளும் மாடுகளும் வீடுகளுக்குத் திரும்பின.

வானத்தில் கருமேகங்கள் திரண்டன. தொலைவில் மழைபெய்வதன் அறிகுறியாக ஈரக்காற்று வீசியது; ஊரெங்கும் மண்மணம் வீசியது. சிறிது நேரத்தில் கனமழை பெய்யத் தொடங்கியது. அதனால், தெருக்களில் மழைநீர் பெருக்கெடுத்து வெள்ளமாக ஒடியது.

மறுநாள் காலையில் ஊரின் அருகில் இருந்த ஏரி நிரம்பி இருந்தது. அவ்வூர்த் தெருக்களில் தேங்கியிருந்த மழைநீரில் குழந்தைகள் குதித்தபடி சென்றனர். சிலர், தாளில் கப்பல்கள் செய்து நீரில் மிதக்க விட்டனர். முதல் நாள் பெய்த மழையால் பயிர்கள் செழித்து வளரும். அதனால், விளைச்சல் பெருகும். இதனால் ஊர் வளம்பெறும் என மக்கள் மகிழ்ந்தனர்.

# பயிற்சி

அ)	அகரமுதலி	ியைப்	பார்த்துப்	பொருள்	எழுதுக
			, , ,	Control of the Contro	

1. சிற்றூர்	=	
F		

2. திரண்டன =

3. சோலை =

# ஆ) பிரித்து எழுதுக.

# இ) சேர்த்து எழுதுக.

- 1. தெரு + எங்கும் = \_\_\_\_\_\_
- 2. ஒலி + எழுப்பி = \_\_\_\_\_\_
- 3. ஈரம் + காற்று = \_\_\_\_\_\_



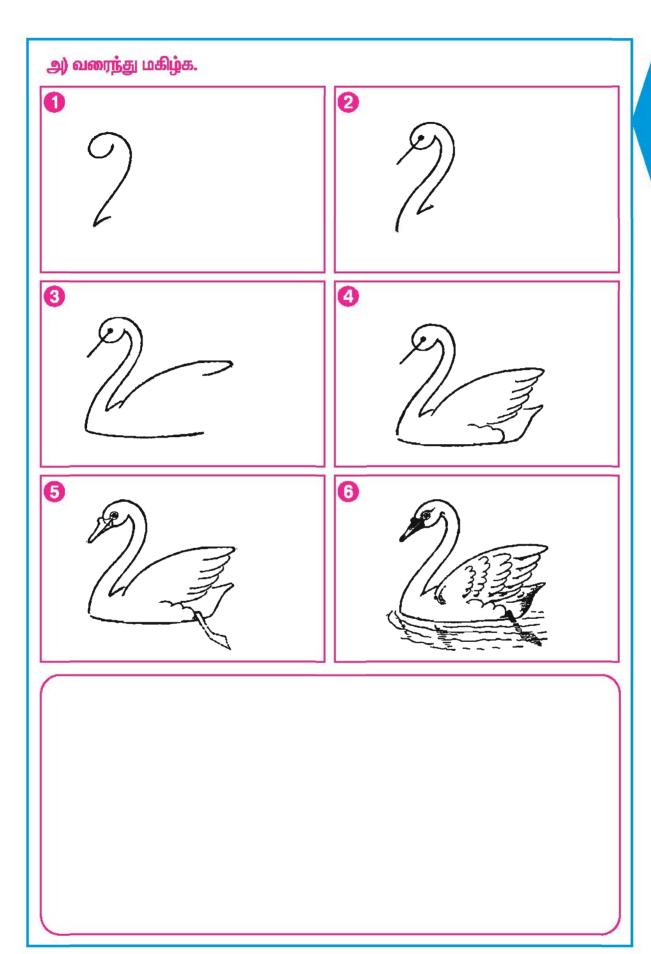
# குழுவாகச் செய்வோம்

கற்பனை... கதை

குழந்தைகளைச் சிறுசிறு குழுக்களாகப் பிரிக்கவும். ஒவ்வொரு குழுவும் கீழுள்ள படங்களில் ஏதேனும் மூன்று மட்டும் தேர்வு செய்து கொள்ளவேண்டும். அப்படங்களைக் கொண்டு கதையை உருவாக்கச் சொல்லவும். 10 நிமிடங்கள் கொடுக்கவும். கொடுக்கப்பட்ட நேரத்தில் சிறப்பாகக் கதை கூறியக் குழுவைப் பாராட்டவும்.

குறிப்பு : குழந்தைகள் உருவாக்கிய கதையை ஆசிரியா் பதிவு செய்யவும்.





# 9. இப்படி நடந்தால்...

வகுப்பறையில் எப்போதும் சுறுசுறுப்பாகவும், சிரித்த முகமாகவும் இருக்கும் மீனா, சில நாளாய்ச் சோர்வாக இருந்தாள். உடல் நலக்குறைவாய் இருக்கலாமோ என எண்ணியபடி அவளருகில் சென்றார் ஆசிரியை. "மீனா, உனக்கு உடம்புக்கு என்ன? ஏன் இப்படிச் சோர்வாக இருக்கிறாய்?" என்றார்.



"அதெல்லாம் ஒன்றுமில்லை, அம்மா!" எனக்கூறிய மீனா, வேறு எங்கோ பார்வையைச் செலுத்தினாள். நாள்கள் செல்லச் செல்ல அவளிடம் மாற்றம் மிகுதியானது; படிப்பிலும் நாட்டம் குறைந்தது; யாருடனும் பேசுவதில்லை; வீட்டில் ஏதாவது பிரச்சினையா என அறிய ஆசிரியை, மீனாவின் அம்மாவைப் பள்ளிக்கு வரவழைத்தார்.

"என்னம்மா, மீனாவுக்கு என்ன ஆனது? அவள் முன்புபோல் இல்லையே!" என்றார் ஆசிரியை. "ஆமாம், அம்மா! நானே உங்களிடம் கூறலாம் என நினைத்தேன். சில நாளாய் அவள் இப்படித்தான் இருக்கிறாள். வீட்டில் அவளுக்கு எந்தக்குறையும் இல்லை; மருத்துவரிடம் காண்பித்தேன். உடல் அளவில் ஏதுமில்லை எனக் கூறிவிட்டார். நானும் பலமுறை கேட்டுவிட்டேன். வாயே திறக்கவில்லை" எனக் கூறினார் அம்மா. "சரிசரி! நான் பார்த்துக் கொள்கிறேன்" என்றார் ஆசிரியை.

ஆசிரியை, மீனாவைத் தனியே அழைத்துச் சென்றார். அவளிடம் கனிவாகப் பேசிய பின்னர், அவளிடம் அன்போடு எதுவாக இருந்தாலும் என்னிடம் தயங்காமல் சொல் என்றார். நீ சொல்வதை நான் யாரிடமும் கூறமாட்டேன்; என்னை நீ முழுமையாக நம்பலாம் என்றார். மீனாவின் கண்கள் கலங்கின. ஆசிரியை, அவள் தலைமுடியை கோதியபடி, அழாதே செல்லம்; எதுவாக இருந்தாலும் துணிச்சலாகச் சொல்லம்மா! என்றதும், கண்ணீரைத் துடைத்தபடி சொல்லத் தொடங்கினாள். "ஒருநாள் என் அம்மாவும் அப்பாவும் என்னைப் பக்கத்து வீட்டில் விட்டுவிட்டு அவசர வேலையாக வெளியே சென்றனர். அந்தவீட்டு மாமா... " என மீண்டும் அழுத் தொடங்கினாள்.

"அழாமல் சொல்லம்மா!" எனக் கேட்டார் ஆசிரியை. "அந்த மாமா அவரோட செல்பேசியில் படங்களைக் காண்பித்து, அப்படங்களை காணச்சொல்லி என்னை வற்புறுத்தினார். தொட்டுத்தொட்டுப் பேசினார். இதை யாரிடமும் சொல்லக் கூடாது எனமிரட்டினார். எனக்குப் பயமாய் இருந்ததால் யாரிடமும் சொல்லவில்லை; நான் தவறு செய்து விட்டேனா அம்மா?" என்றால் மீனா.

ஆசிரியை, மீனாவை அணைத்தபடி, "இல்லை மீனா, நீ ஒரு தவறும் செய்யவில்லை" என்றார். தான் தவறு செய்யவில்லை என ஆசிரியை கூறக்கேட்டதும் மீனா மகிழ்ச்சியால் துள்ளினாள். ஆசிரியை, மீனாவின் பழைய சிரித்த முகத்தைப் பார்த்தார்.

## பொருத்தமான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்க

#### 1. மீனா, தனக்கு நேர்ந்ததை......

1. பெற்றோரிடம் கூறலாம்

2. நம்பிக்கைக்கு உரியவரிடம் கூறலாம்

3. ஆசிரியரிடம் கூறலாம்

4. இவை அனைத்தும்

# 2. இது போன்ற சூழ்நிலைகள் ஏற்பட்டால்

- 1. இரகசியமாக வைத்திருக்க வேண்டும்.
- 2. இரகசியமாக வைத்திருக்கத் தேவையில்லை.
- 3. அந்நிகழ்வை மறந்துவிடலாம்.

## 3. மீனா, தான் தவறு செய்து விட்டதாக நினைத்தது...

- 1. சரியான முடிவு
- 2. தவறான முடிவு

# 10. புதிய ஆத்திசூடி

## அச்சம் தவிர்.

பொருள்: உன்னிடமுள்ள பயத்தை நீக்குதல் வேண்டும்.

சொல் பொருள் : அச்சம் – பயம்;

தவிர் – நீக்குக.

# ஆண்மை தவறேல்.

பொருள்: வீரத்தைக் கைவிடக்கூடாது.

சொல் பொருள்: ஆண்மை – வீரம்

தவறேல் – கைவிடக்கூடாது.

# இளைத்தல் இகழ்ச்சி.

பொருள்: மனம் தளர்ச்சியடைதல் தாழ்வைத் தரும்.

சொல் பொருள்: இளைத்தல் – மனத்தளர்ச்சி

இகழ்ச்சி – தாழ்வு.

## ஈகை திறன்.

பொருள்: இல்லாதவர்க்குக் கொடுப்பதே உயர்ந்த குணமாகும்.

சொல் பொருள்: ஈகை – இல்லாதவர்க்குக் கொடுப்பது,

திறன் – குணம்.

#### உடலினை உறுதிசெய்.

பொருள்: உடலை வலிமையாக்குதல் வேண்டும்.

சொல் பொருள் : உறுதி – வலிமை.

#### ஊண் மிகவிரும்பு.

பொருள்: உணவை மிகவும் விருப்பத்துடன் உண்ணல் வேண்டும்.

சொல் பொருள்: ஊண் – உணவு.

#### எண்ணுவது உயர்வு.

பொருள்: உயர்வைத் தருகின்ற எண்ணங்களையே நினைத்தல்

வேண்டும்.

சொல் பொருள்: எண்ணுவது – நினைப்பது.

# ஏறுபோல் நட.

பொருள்: ஆண் சிங்கத்தைப் போல நிமிர்ந்து நடத்தல் வேண்டும்.

சொல் பொருள்: ஏறு – ஆண்சிங்கம்.

# ஜம்பொறி ஆட்சி கொள்.

பொருள்: மெய், வாய், கண், காது, மூக்கு ஆகிய ஐந்து பொறிகயைும்

கட்டுப்படுத்தல் வேண்டும்.

சொல்பொருள்: ஐம்பொறி — மெய், வாய், கண், காது, மூக்கு ஆகிய ஐந்து பொறிகள்.

ஆட்சி கொள் **–** கட்டுப்படுத்து.

# ஒற்றுமை வலிமையாம்.

பொருள்: ஒற்றுமையாக வாழ்வதே வலிமையை உண்டாக்கும்.

சொல் பொருள்: ஒற்றுமை – சேர்ந்து வாழ்தல்.

# ஓய்தல் ஒழி.

பொருள்: சோம்பலை நீக்குதல் வேண்டும்.

சொல் பொருள்: ஓய்தல் — சோம்பல், தளர்ச்சி.

ஒழி – நீக்கு.

## ஒளடதம் குறை.

பொருள்: மருந்து உண்பதனைக் குறைத்துக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

சொல் பொருள்: ஒள டதம் – மருந்து.

– மகாகவி சி. சுப்பிரமணிய பாரதியார்

இப்படத்திற்குப் பொருத்தமான செய்யுளை எழுதுக.



# **11.** அகர முதலி

அடர்ந்த – மரங்கள் நிறைந்த

அரண்மனை – அரசனின் இல்லம்

ஆவல் – விருப்பம்

இருப்பிடம் – வாழிடம்

உயிரியல் – உயிரிகளைப் பற்றிக் கற்றல்

ஏரி – பெரிய நீர் நிலை

ஒலிபெருக்கி – ஒலியினைப் பெருக்கும் கருவி

கொடேல் – கொடுக்காதே

சிற்றுண்டி – இட்டலி, தோசை முதலிய எளிய உணவு

சிற்றூர் – சிறிய ஊர்

சொக்கவைக்கும் – மகிழ வைக்கும்

சோலை – மரம், செடி, கொடிகள் நிறைந்த பகுதி

திடல் – பரந்து விரிந்த இடம்

திரண்டன – கூடின

நெஞ்சை அள்ளும் – உள்ளத்தை ஈர்க்கும்

நேர்மை – உண்மை

பேரொலி – மிகுந்த ஒலி

<u>பாற்றான்</u> – பகைவன்

வஞ்சகம் – ஏமாற்றும் எண்ணம்

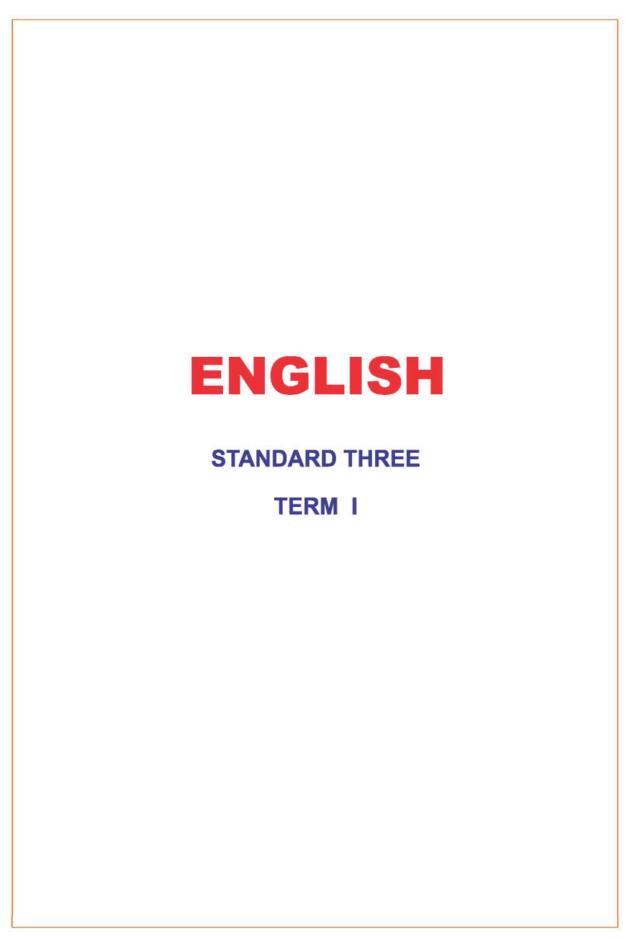
# 'என்னால் முடியும், நான் செய்தேன்'

('I can, I did')

# மாணவா் கற்றல் செயல்பாடுகள் பதிவேடு

## பாடம் :

வ. எ <b>ண்</b>	நாள்	பாட எ <b>ண்</b>	பாடத் தலைப்பு	செயல்பாடுகள்	குறிப்புரை



# **Unit 1 - Prose**

#### Advance Organizer

- The teacher calls five students and helps them to read the pictures and narrate it in a sequence.
- ⇒ Find out the friendship day of this year.
- ⇒ What would be the best thing you would like to do on that day for your friend?

# UNITY IS STRENGTH

There was a lake in the middle of a beautiful forest. Near the lake there lived four friends. They were a deer, a crow, a mouse and a tortoise. They met every day near the lake. One day, except the deer,

all the friends met.

Mouse: Friends, we have been waiting for a long time. The deer should have been here by now.

Crow: Yes, you are right. She may be in trouble. I will fly over the forest and look for her. (Soon he heard the deer's voice.)

Deer : Help! Help! Can someone hear me? lam

trapped. I cannot free myself. Please.....

help!

(The crow came down.)

Crow : Don't be afraid. I'll tell

our friends to save you from the hunter's net.

Deer : Please be quick or else the hunter will kill me for his food.

Crow : Oh! sure, my friend. (The crow quickly flew back to his friends)

trapped - caught.

nibbled -

bit

and informed them about the deer's difficulty.)

Tortoise: (shocked) Oh! No. Our friend, the mouse can cut

the net with his sharp teeth.

Crow: That's a good idea. I will take him on

my back.

Deer

(Soon the crow flew off to the place where the deer was trapped. The mouse quickly **nibbled** the net with his sharp teeth) Soon the deer

! It's very kind of you my dear friends.

escaped through the big hole.

Thanks for saving me from the hunter. (By the time the tortoise

also came there.)

Crow : Friends, "be careful!". The hunter is coming. Hide yourself

wherever possible.

Mouse: I will hide myself in this hole.

Deer : Oh, My God! Not again. Let me run deep into the heart of the

forest.

Crow: Here, I go flying.

torn - cut into pieces

Tortoise: Ooff! .. Ooff!. .(panting) How much ever I try I cannot move faster like my friends. (The hunter reached the place where he

had laid his net.)

Hunter: Oh! my net is completely torn into pieces. Where is the deer? How did he escape? Okay. Better a tortoise than nothing at all.

(The hunter caught the

tortoise. He put it in his

sack and carried it on his shoulder. The deer, the crow and the mouse waited for the hunter to walk away and after a while came out of their hiding places.)

limping - walk unevenly with wounded or broken leg



Mouse: Our poor tortoise has been caught. We must save our friend.

Deer: Ah! I have an idea. I will go limping in front of the hunter. When he sees me, he will drop the sack and run after me. I will take him far, far away. In the meantime, our mouse is here to help us anyway.

merciless - unkind, heartless

Crow: Be very careful. Don't let the hunter catch you again.

Deer: Don't worry. I will be very alert this time. (The deer went ahead of the hunter and started limping. On seeing it he dropped his sack with the tortoise and ran after the deer to catch him.)

: Come on, merciless man, come. This is quite a safe distance for my friends to escape. I will now enter deep into the heart of the forest.

\*\*Real Come on, merciless man, come. This is quite a safe distance for my friends to escape. I will now enter deep into the forest.

\*\*Real Come on, merciless man, come. This is quite a safe distance for my friends to escape. I will now enter deep into the forest.

Hunter: Oops! The deer is very fast. I can't catch him. I have to satisfy myself with the tortoise today. (He reached the place where he had left the sack with the tortoise in it.) **Hunter:** Good Heavens! Where is the tortoise?! SUMMARY OF THE STORY: **Objectives** I. Fill in the blanks: 1. The mouse was waiting for the \_\_\_\_\_. 2. The deer was in the hunter's net. 3. The \_\_\_\_\_ gave the information about the condition of the deer. 4. The mouse quickly \_\_\_\_\_ the net with his teeth. 5. The hunter was satisfied with the II. Double an alphabet and fill in the blanks: 3.F\_\_D. 1. D\_\_R. 5. NI LE D. 2. L\_\_KED. 4. FO\_\_OW. 6. TRA\_\_ED. III. Answer the following: 1. What happened to the deer? 2. Who saved the deer? 3. What was the trick done by the friends?

4. What is the moral of this story?

5. What happened to the hunter finally?

## III. Find the hidden animals in the following words:

- e.g. beard-bear
  - 1. PLANT

2. COWARD

3. CROWDED

4. CATCH

5. RATION

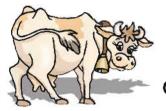
6. BATCH

## IV. Do magic by changing one animal into the other: Change one letter at a time.



DOG→<u>DOT</u>→<u>COT</u>→ CAT





COW→\_\_\_\_→\_\_PUP



BEAR→\_\_\_\_→DEER





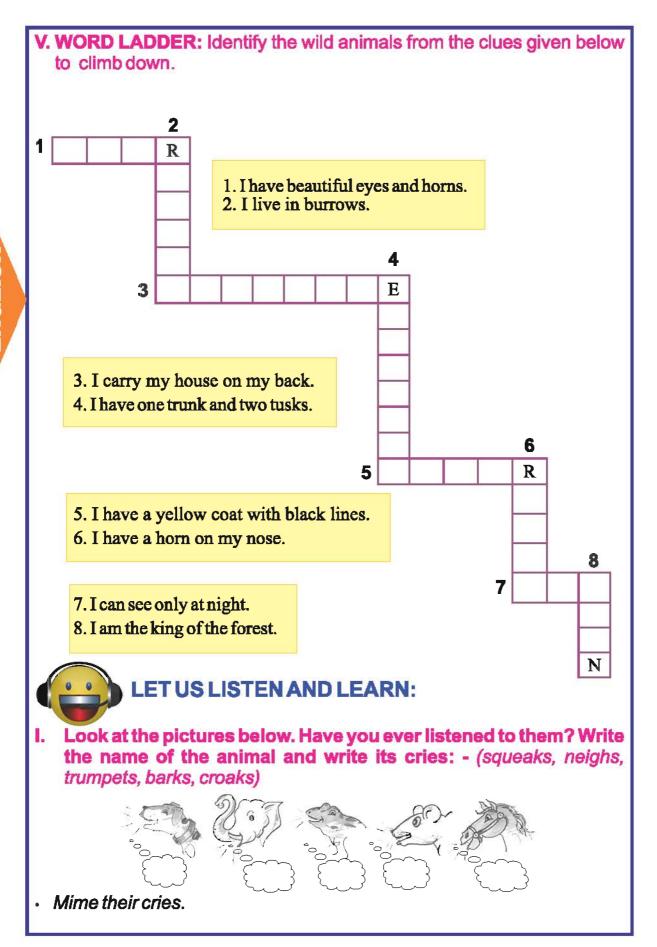
PIG→\_\_\_\_HEN





GOAT→\_\_\_\_BEAR







# LET US SPEAK OUR THOUGHTS:

I. Use the expressions given in the box to suit the situations and say it to your friends:-

sorry	pardon	excuse me	thank you	please					
1.		mavIknow	the way to this a	ddress?					
_	Give me your pen, .								
		-		main O					
3			our name once a	gain?					
4. 11	nave hurt you	very much,	friend.						
5	ve	ery much for you	help.						



#### LET US READ:

A. Please help little Sabarish to understand the following road signs and write it in his notebook:-







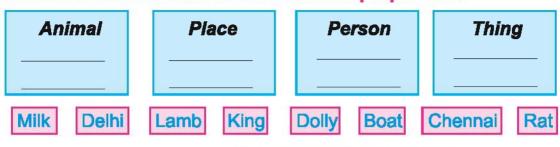




No U turn No Parking Pedestrian Crossing No Entry Railway Crossing

#### **FUNCTIONAL GRAMMAR**

1. Read the word cards and write it in the proper box.



These words are called Naming words. [NOUNS]

2. Fill in the blanks with right words.









**Dress** 





4. In the following words there is a change in the vowels.



tooth



b.



mouse



\_\_\_\_

C.



man



5. There is a complete change in the following words.

a.



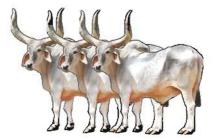
child



\_\_\_\_\_



ОХ



b.

6. Some nouns don't change whether they are one or many.



deer





sheep



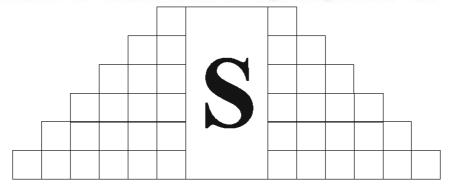
\_\_\_\_

# 7. Change the number for each of the following.

- i) box, girl, heroes, churches, army, boys, balloon.
- ii) leaf, key, family, class, asses, shelf, chimney.
- iii) mosquito, book, wolves, lion, kite, brush, duties.

**FUN TIME: PUZZLE - S** 

Fill in the blanks with the help of the clues given. All words on the left end with "S" and those on the right begin with "S".



#### **Clues Left**

- 1. She \_\_\_\_ a good girl.
- 2. I go to school by \_\_\_\_\_.
- 3. Ram \_\_\_ to school by walk.
- 4. I need a \_\_\_\_ of milk.
- 5. I cut the cake into \_\_\_\_\_.
- 6. We should not be **J**\_\_\_\_.

## **Clues Right**

- 1. I am sick. \_\_\_I won't go to school.
- 2. The \_\_\_\_\_ shines brightly.
- 3. We like to \_\_\_\_ in a pool.
- 4. Many \_\_\_\_ are there in the sky.
- 5. The \_\_\_\_\_ spins its web.
- 6. E is golden.

# Unit 1 - Poem



- Using the alphabet in the students dress, form as many words as you can.
- What is common in your findings?

# MY FRIEND

We all need someone
To talk to in our life,
A friend to whom we run
In times of stress or strife.

stress - trouble strife - quarrelling

> A friend who's always there Throughout the years, A friend we know will care And take away our fears.



A friend who's always near, Waiting for our call, To wipe away our tears, And lift us when we fall.

A loving friend indeed, On whom we can depend To fulfill our every need -Thank you, precious friend.

- Sammy Lane Sharp



precious - valuable, dear



# ET US DISCUSS:

#### I. Choose the correct option from the following:-

- 1. The poet wants us to have \_\_\_\_\_
- a. many friends b. no friends
- c. one good friend
- 2. The poet's friend is \_\_\_\_\_ with the poet.
- a. never

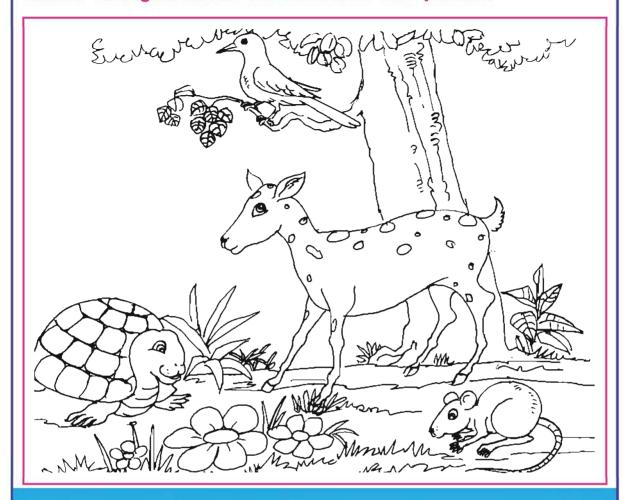
- b. always
- c. sometimes
- 3. The mood of the poet is \_\_\_\_\_.
- a. gratitude
- b. anger
- c. seeking forgiveness

#### II. Write a poem about your best friend in four lines.

#### III. Match the rhyming words in Box A with Box B.

A	life	there	fears	call	depend
В	friend	years	strife	fall	care

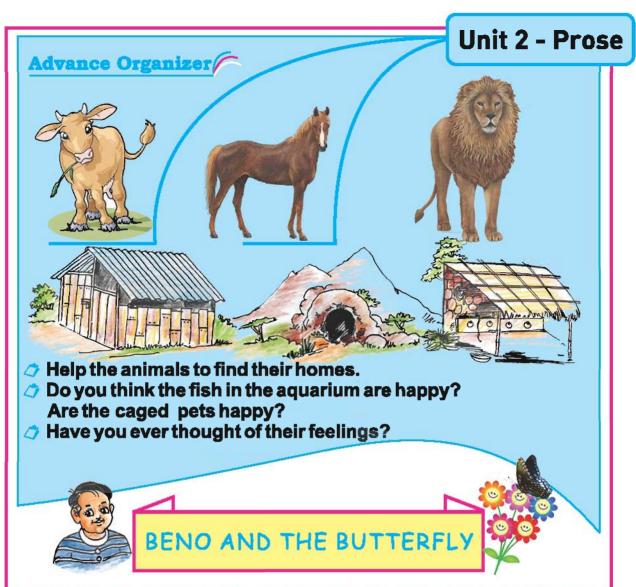
## Colour and give life to the friends in this picture.



#### **RHYMETIME:**

Read the following poem, "Above The Bright Blue Sky" by Albert Midlane:-

There's a Friend for little children
Above the bright blue sky,
A Friend who never changes
Whose love will never die;
Our earthly friends may fail us,
And change with changing years,
This Friend is always worthy
Of that dear name He bears.



Let us read to see the feelings of Beno, his mother and the butterfly in the hands of Beno.

Beno had a beautiful garden in front of his house. There were red and pink roses, marigolds, shoe flowers, bright yellow sunflowers, jasmines and lilies. In the middle of the garden was a pond, where white lilies grew. Mom had her kitchen garden in one corner where she grew

brinjals, ladies' fingers, lime, chillies and greens. There was a huge bougainvillea with bright pink flowers. He spent his evenings watering the plants. During weekends, Beno and his mother would loosen the soil, pull out the weeds, sprinkle manure and keep the garden clean. Beno was proud of his garden.

huge - big. sprinkle - spray



One evening, Beno saw a beautiful butterfly with yellow wings spotted with red dots. It was flying from one flower to another. He liked it and wanted to catch it. He ran towards the pink rose flower where the butterfly was. Alas! the butterfly flew away and sat on the shoe flower. Beno was careful this time. He crept towards the butterfly but he could not catch it. Then, Beno saw it on a white lily flower in the middle of the

spotted - dotted

alas - unfortunately

crept

- move slowly

splash - jump into water with great force

grabbed - took away by force

pond. He went **splash** into the water but off flew the butterfly and sat on the bougainvillea flower. "I will not let you go," thought Beno. Without making any noise, he walked very slowly. Before the butterfly could fly away, he **grabbed** it. He was

very happy. He ran into

the house to show his mother.

"Ma, look what I have caught today. What a beautiful butterfly! Don't you think it looks lovely



with its yellow wings and red dots?" said Beno. The mother was shocked to see the butterfly in her son's hand. The insect was **flutter**ing and trying to get free.

"What are you going to do with it?" mother asked. "I am going to put it in a

bottle. It is going to be my pet." Beno's mother was even more shocked to hear this but she decided to give him some time.

Beno ran to his room, put the butterfly in an ink bottle and closed it. Mother came in. "Ma, isn't it looking beautiful? What shall I name it?" he asked **excitedly**. "Yes, it looks beautiful but I think it looks very sad. Perhaps it doesn't like to be inside a bottle."

excited - eager

"But why so?" asked Beno. "I will take good care of it." Mother looked at her innocent son and said, "Beno, how would you feel if I kept you locked inside a room for one whole day? Won't you be sad?

Won't you get angry with me? It's the same way with the created - formed, produced butterfly. Its place is not here inside this bottle. Its place is outside, wide and free space in the garden. It is created to fly and be free. In face he will help you to get fruits from flowers.

Beno began to understand. He felt **ashamed** of his act. He opened the bottle and let out the butterfly. It first sat for a second or so

on his mother's shoulders as if to

thank her and then flew away into the garden.

ashamed - feeling guilty

"Look! How happy it is now. Beno, we should allow the insects, birds and animals to be free. Caging the insects will make them unhappy.

They have every right to be free as we are." said his mother.

caging - locking up

"Sorry ma, I will not do this again," said Beno. His mother was happy and she kissed him. Beno was also happy and so was the butterfly!

#### DO YOU KNOW?

A SHRUB is a medium sized bushy plant.

A CLIMBER is a climbing plant which needs support

A HERB is a small plant with medicinal values.

A TREE is a big plant with woody stem.

Beno had all these in his garden.



#### **LET US FIND OUT:**

#### I. Answer the following questions:-

- 1. Name the four places the butterfly rested on?
- 2. What did Beno do to the butterfly?
- 3. What was the mother's reaction when she saw the butterfly?
- 4. Why did Beno let the butterfly go?
- 5. What lesson do you learn from the story?

#### II. Complete the following questions sentences:

- 1. Beno had a beautiful garden.
  - ..... had a beautiful garden?
  - 2. One evening he saw a butterfly.
    - ..... did he ..... a butterfly?
  - 3. It looked beautiful.
    - ..... did ..... look?
  - 4. He wanted to catch it.
    - ..... did he want to .....?
  - 5. The butterfly sat on the lily plant.
    - ..... did the butterfly ....?

# III. Arrange the letters and find out the flowers in Beno's garden.

- 1. UNLORESFW
- 2. RODLMAGI
- 3. SROE
- 4. HEOFLWRSEO
- 5. MEJSANI





#### **LET US LISTEN AND ENJOY:**

(Teacher sings to the tune of Skip, skip, skip to my Lou...)



I'm a caterpillar, wiggle with me, (3)
What will I be, my darling? (Chorus)

A chrysalis, now sleep like me...



A **butterfly**, come fly with me... Come fly with me my darling.

Now all together, let's do all three...

A caterpillar, a chrysalis, a butterfly -- three.

Move your body like this with me...

The life of a butterfly, darling.

(Chorus) Fly, Fly, Butterfly (3) Fly up in the sky so high.



#### **LET US SPEAK:**

- a. Imagine you are a bird or an animal in a cage. What will you say to someone who has come to look at you?
- b. Beno says, "Sorry ma, I will not do it again". Give a few examples of how you should say sorry.

i.	To the teacher
ii.	To your friend
	To your father

"Thank you" wins friends and "I am sorry" keeps them with you.



Today, Chiku woke up at six in the morning. She said her prayers. She had an English test and so she studied for it. She took her bath and dressed up beautifully. Taking her bag, she went to school with her

mother.



- 2. What did she do before studying for the English test?
- **3. How** did she dress up?
- 4. Where did she go?





II. By adding just one letter we can make a new word.

THE MAGIC 'E'!

MAT	HAT	BIT	NOT	НОР	TUB			
	E							
MATE								

#### **FUNCTIONAL GRAMMAR**

I. Words used to describe a noun are called Describing words. Observe how the words in bold are used.



In the light of the **bright** moon, a **little** egg lay on a **green** leaf. On Sunday morning, the **warm** sun rose. Out of the egg came a **tiny** and **hungry** caterpillar. He started to look for **some** food.





On Monday morning, he ate one juicy red apple but was still hungry. On Tuesday, he ate two pieces of big, green pears but was still hungry. On Wednesday, he ate three ripe plums but was all the more hungry. On Thursday, he ate through four red strawberries but was still very, very hungry. On Friday, he ate five big round oranges but he was never satisfied. On Saturday, he ate one large chocolate bar, a tasty ice-cream cone and a slice of creamy cake.

That night, he had stomach ache. The next day was Sunday. He was not hungry anymore and became a fat caterpillar. He built a small house and called it a cocoon. He

slept inside for more than **two** weeks. Then he nibbled a hole in the cocoon and pushed his wayout. What a change! A **beautiful** butterfly with lovely, colourful flew out.

Words which describe a person, place or thing are called ADJECTIVES.

I. Find out the adjectives used for the following and write it above the nouns.

caterpillar apples pear cake house

II. Write down suitable words describing each picture.

1. a\_\_\_\_girl.
2. a\_\_\_\_pencil.
3. a\_\_\_\_boy.
4. a\_\_\_\_peacock.
5. a\_\_\_board.

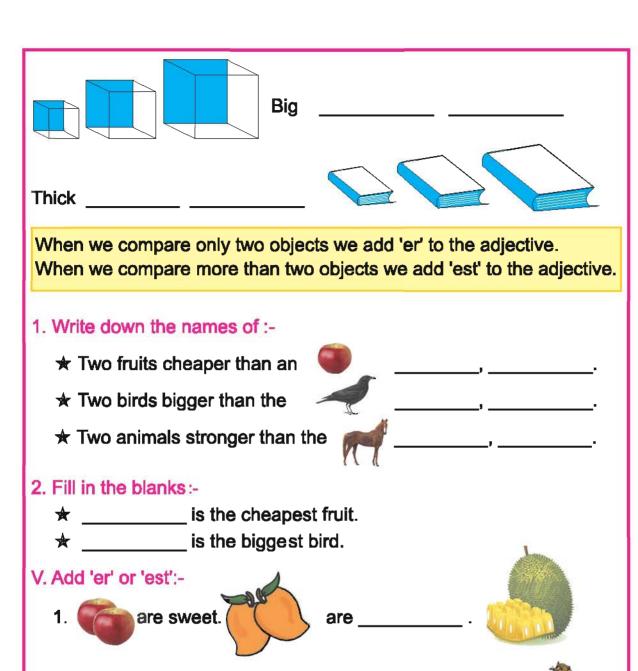
III. Degrees of Comparison - Adjectives can show comparison:



Tall Taller Tallest

Fill in the words of comparison

Fat \_\_\_\_\_



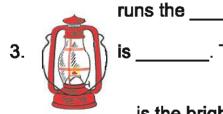


is the





runs faster than a zebra. A

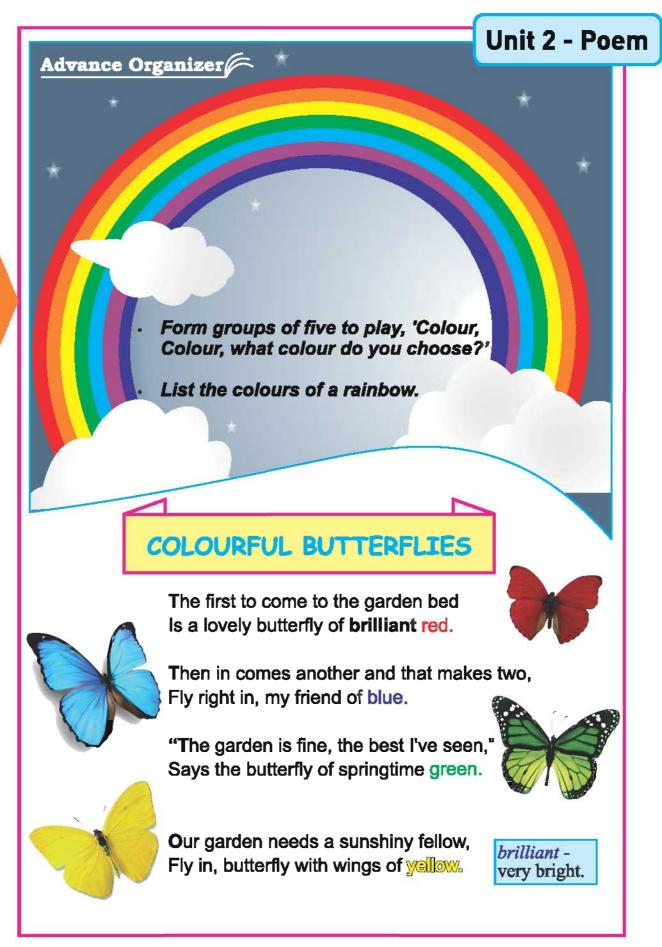




is \_\_\_\_. The



is the brightest.





Little friend of purple, fly in too,
This garden is waiting for a colour like you.

Orange, orange, you've waited so long, when plants grow Fly right in where you belong.



Butterflies, butterflies, you're such a sight, Flying together - a **springtime** delight!

Susan.M.Paprocki

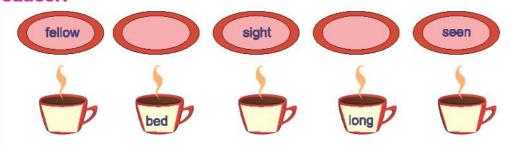


#### **LET US DISCUSS:**

#### I. Answer the following questions:-

- 1. Which insect is the poet talking about?
- 2. How many butterflies come into the garden?
- 3. Which season is mentioned in the poem?
- 4. What does the green butterfly say?

# II. Pick out the missing rhyming words and write in the cup or saucer:-



#### RHYME TIME

#### Enjoy and read the rhyme given below:-

Caterpillar, warm and furry
You are always in a hurry
Munching, munching, munching leaves
Eating anytime you please.



Unit 3 - Prose

## Advance Organizer

To which picture would you associate yourself?





#### Guess the name of the tree from the clues given.

- ⇒ It is the tree of life.
- ⇒ It is the tree that can give shade to a lot of people at a time.
- ⇒ In a village, people assemble under this tree to take important decisions.

# WHO SAVED THE TREE?

Let us see in this story where Deepak and Arun go to play.

Deepak and Arun were two boys who lived near a forest. During holidays, they went to the forest and played under a banyan tree. Many children in that village found the place around this banyan tree to be their perfect playground. They played Seven Stones around it. Sometimes, they even climbed the tree. They enjoyed their holidays sitting on its broad

branches and swinging to and fro holding its hanging roots.

The *Tree of Life* was also the home of many birds and insects. Deepak and Arun enjoyed watching the birds build their nests. The tree had a lot of tiny little fruits on all its branches and they were fond of the tree.

One Sunday morning, Deepak and Arun saw two strangers. They were drinking tea at Ramu's tea-stall.

strangers - unknown persons axe - a tool used for cutting wood

They had two iron axes with them.



"How far is the forest from here?" one of the men asked Ramu. "Can you tell us the way to the forest?" asked the second.

Deepak and Arun looked at each other. "What will these men do with the axes? We must follow them and find out," Deepak said to Arun. Soon they heard a noise chuck... chuck.... thuk...thuk. They were shocked to see the strangers **chopping** trees in the forest. shock - a feeling of surprise

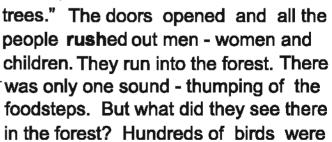
"Stop that," Deepak shouted. "Why are you cutting these trees?"

"Get out from here." shouted one of

the men. Deepak and Arun wanted to do something before the men could cut down the trees. "Let's go and ask for help," said Arun. They were terribly **upset**.

> were shouting and running along the favourite-loved streets, "Save our

The children rush - move or act quickly



or distress

chopping - cutting

upset -unhappy, worried

flying all around their favourite Banyan tree. Several monkeys, deer, squirrels, parrots and owls were chattering, barking, screeching, screaming, chirping and hooting. It looked like a battlefield. It was so sudden.

The villagers had never seen such a thing before. The strangers had never dreamt of it. They were scared, leaving their axes behind ran towards the town for their lives. They will never come back. The villagers appreciated Deepak and Arun and were greatly thankful to one another. Who do you think saved the banyan tree?

appreciated - put a high value on





#### **LET US DISCUSS:**

(Every student says one reason.)

⇒ Why should we not cut down trees?



#### LET US FIND OUT:

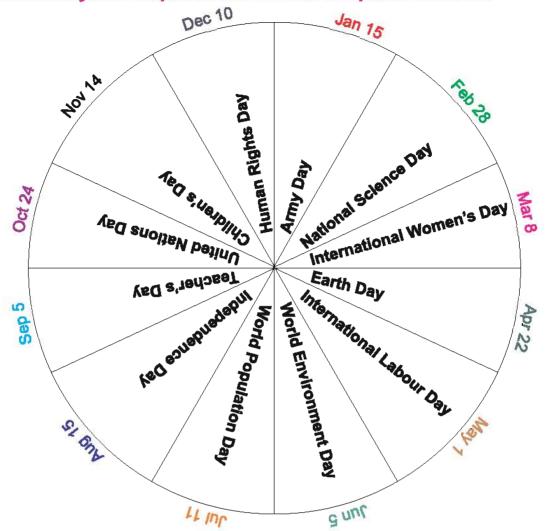
- I. Answer in a word or two:-
  - 1. Where did the boys find the two strangers?
  - 2. What were the strangers doing in the forest?
  - 3. Who saved the tree?
- II. Answer the following questions in a sentence:-
  - 1. Where did Arun and Deepak usually play?
  - 2. Why were the two boys shocked?
  - 3. What did the boys do to gather the villagers?
- III. Form new words using the clues given by the side: -

m	0	_						(a crowd)
m	0	_	_					(Night insect)
m	0	_	_	_				(30 days)
m	0	_	_	_	_			(She loves you best of all
m	0	_	_	_	_	_		(Breakfast time)
m	0	_	_	_	_	_	_	(Himalayas )

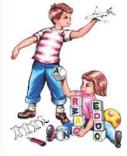
- IV. Fill in the blanks with -ea, -ae, -ee.
  - 1) dr\_\_m 2) br\_\_k 3) tr\_\_ 4) br\_\_the 5)\_\_roplane
  - 6) j \_ p 7) t \_ k 8) l \_ f 9) \_ rial 10) r \_ ch

V. V	Vrite "S" if the words h	ave similar	meaning a	and "O	" if they have
th	ne opposite meaning:-		_		
1	. hot - cold	<u>o</u>	5. noisy	- loud	d <u>s</u>
2	. start - stop	_	6. dry	- wet	<u>_</u>
3	s.smart - clever		7. fast	- slov	<i>N</i> _
4	. open - close	_	8. large	- hug	je
	•	_	J		_
VI. a	. Learn the months of the	he year <b>by</b> :	singing to	the tun	ie of, "Ten
Little	Indians."		JANUARY	FEBRUAF	
Janu	ıary, <b>F</b> ebruary, <b>M</b> arch aı	nd <b>A</b> pril	MO 30 2 9 16 23 TU 31 3 10 17 24 WE 4 11 18 25	TU 7 14	20 27 MO 5 12 19 26 21 28 TU 6 13 20 27 22 29 WE 7 14 21 28
May,	June, July and August	-	TH 5 12 19 26 FR 6 13 20 27	TH 2 9 16 FR 3 10 17	23 TH 1 8 15 22 29 24 FR 2 9 16 23 30
Sept	ember, October, Novem	ber and	SA 7 14 21 28 SU 1 8 15 22 29	SA 4 11 18 SU 5 12 19	26 SU 4 11 18 25
Dece	ember		APRIL MO 30 2 9 16 23 TU 3 10 17 24		JUNE 21 28 MO 4 11 18 25 22 29 TU 5 12 19 26
Thes	se are the months of the	year.	WE 4 11 18 25 TH 5 12 19 26	WE 2 9 16 TH 3 10 17	23 30 WE 6 13 20 27 24 31 TH 7 14 21 28
			FR 6 13 20 27 SA 7 14 21 28 SU 1 8 15 22 29	FR 4 11 18 SA 5 12 19 SU 6 13 20	26 SA 2 9 16 23 30
(Stu	dents ask various que	stions to	JULY	AUGUS	T SEPTEMBER
one	another such as the s	pelling of	MO 30 2 9 16 23 TU 31 3 10 17 24 WE 4 11 18 25	TU 7 14	20 27 MO 3 10 17 24 21 28 TU 4 11 18 25 22 29 WE 5 12 19 26
the i	months, which month	comes	TH 5 12 19 26 FR 6 13 20 27 SA 7 14 21 28	TH 2 9 16 FR 3 10 17 SA 4 11 18	
aftei	r beforethe third r	nonth is	SU 1 8 15 22 29	SU 5 12 19	26 SU 2 9 16 23 30
the i	month you were born i	in and	OCTOBER MO 1 8 15 22 29 TU 2 9 16 23 30		ER DECEMBER 19 26 MO 31 3 10 17 24 20 27 TU 4 11 18 25
so o	_		WE 3 10 17 24 31 TH 4 11 18 25	WE 7 14 TH 1 8 15	21 28 WE 5 12 19 26 22 29 TH 6 13 20 27
	•		FR 5 12 19 26 SA 6 13 20 27 SU 7 14 21 28	FR 2 9 16 SA 3 10 17 SU 4 11 18	
b. R	lead the calendar for th	e month of	F		
A	August 2012 and fill in th	ne blanks:-			
Т	here are days in	a week.			
	here aredays in t		August.		
	here are Sundays		•	t.	
	he first day in the month		•		
	he last day in the month	•			
	he fifteenth day of Augus	_			
	-				
c.	What is special about a	Leap vear	?		
	E: A Leap Year comes o			2012 i	s the lean year
	•	_	-		. •
can.	you tell the next two? 1.				_

## d. Some days are important for us due to special reasons.



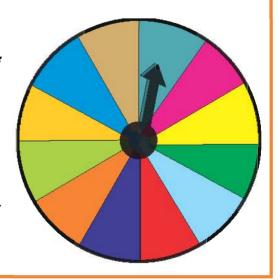
## Colour each month of the year given above with different colours.



#### LET US PLAY:

Make a Wheel of Fortune. Two students can play at a time. One player rotates the wheel.

When the wheel stops, the second player says the month and the important day to gain one point. The second player now rotates the wheel and the game continues.





## LET US LISTEN AND LEARN:

#### **JACK AND THE BEAN STALK**

In a far off country lived a poor old woman with her son, Jack. One day the old woman sold her cow and bought some bean seeds with it. She sowed the bean seeds in her garden. The next morning, to her great surprise, she saw a tall bean plant growing upward. The tip of the plant was so high that it hid behind the clouds.



Jack climbed the bean plant to see what was on the top. He climbed and climbed and to his wonder he saw a big palace where a giant lived. Jack walked into the palace and saw many magical things. He saw a hen that laid golden eggs. Jack took the hen and climbed down the bean stalk. The giant chased Jack down the bean stalk. Jack quickly cut the bean stalk. So, the giant fell down with a crash and died.

Jack and his mother were never poor again because they had the magic hen which laid golden eggs every day.

# Recall the story for a minute. Now answer these questions in a sentence:

- 1. What did the old woman do with the cow?
- 2. What surprised her the next day?
- 3. How tall was the bean plant?
- 4. What happened to the giant?
- 5. What did the magic hen lay?



## LET US MAP THE STORY:

I. Form small groups. Complete the story map.

Main characters:

**Setting:** Forest

Problem I: Saving the trees

**Event 1:** 

**Event 2:** 

**Event 3:** 

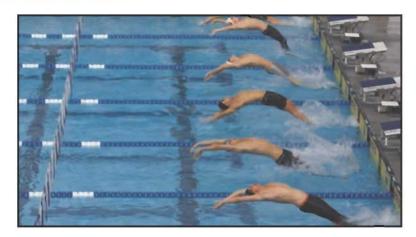
#### Solution:

Narrate any event, give details on - what, when, where and how.

The teacher motivates and encourages the students to narrate their experiences.



#### LET US READ:



On 20th July, during the State Swimming championship held in Chennai, Rahul proved to be one of Tamilnadu's most promising swimmers. Rahul competed in 200 metres free style event. The race began at 11.30 a.m. In a time of two minutes and four seconds, Rahul swam his way to finish the race and broke a State record. His excellent performance there gives him free training at the National Sports Academy for future events.

## I. Say 'yes' or 'no':-

- 1. Rahul took part in the State Swimming Championship.
- 2. The State Swimming Championship was held on 20th June.
- 3. Rahul competed in 200 metres Butterfly stroke.
- 4. Rahul broke a State record in 200 metres free style event.
- 5. Rahul was given free training at the NSA for future events.

## **FUNCTIONAL GRAMMAR**

#### I. a. Underline the correct action word:-

A word that shows an action is called a Verb.







walk / run

fight / sing

sit / stand





eat / cut

## b. Now try to fill in using doing words:-

1. The baby



\_\_\_\_milk.

2. Sarathy



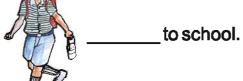
\_\_\_\_his teeth.

3. Anand



\_\_\_\_a book.

4. Ragu



A Present Tense shows action in the present time.

5. Mala



\_\_\_\_neatly.

## c. Look at the pictures below and write what each person is doing:-



## What is the mother doing?

The Mother is \_\_\_\_\_.
She is \_\_\_\_\_lunch.

The PRESENT CONTINUOUS is formed by adding the "-ing form" to the verb.



#### What is the father doing?

The Father is \_\_\_\_\_ on the sofa.

He is \_\_\_\_\_ a newspaper.



#### What is Rohan doing?

Rohan is \_\_\_\_\_ football.

He is the ball.

d. Naveen did a lot of things on Sunday. He listed them out to his friend. Use the pictures and words:-

e.g.



go market



play cricket



prepare food



write home work



paint picture

No			
	w try to write mea	aningful sentences:-	
		7	A PAST
		2	TENSE is
	e.g. 1. I went to	3	used to
	the market.	·	express an
L		4	action that happened in
		5	the past.
e.	Plans for next we	ek:-	
	The mother plans	the activities to be done by Kavya	next week.
	e.g.	-	
	Mother: You must	t cut your hair Kavya.	
	Kavya : Ma, I will	<u>l cut my hair</u> on Monday.	
		-	
	Mother: You shou	ıld go for Chess coaching.	
	Kavya: Ma, I	on	
	Mother: Kavya,	can I ask your dance teacher	r to come on
	Thursday?		
	•	he	lay.
	Kavya: No Ma, s	he on Wednesd st practice for the Speech competi	=
	Kavya: No Ma, s Mother: You mus	st practice for the Speech competi	tion, Kavya.
	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, I Mother: Kavya, w	st practice for the Speech competi <i>on and _</i> hen will we visit your friend Nithya	tion, Kavya.
	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, I Mother: Kavya, w	st practice for the Speech competi <i>on and _</i> hen will we visit your friend Nithya	tion, Kavya.
	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, I Mother: Kavya, w	st practice for the Speech competi	A FUTURE TENSE
	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, I Mother: Kavya, w Kavya: Mother: You mus	st practice for the Speech competi <i>on and _</i> hen will we visit your friend Nithya	tion, Kavya.
	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, I Mother: Kavya, w Kavya: Mother: You mus	st practice for the Speech competi on and _ then will we visit your friend Nithya on Saturday. t polish your canvas shoes.	A FUTURE TENSE indicates
16.1	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, / Mother: Kavya, w Kavya: Mother: You mus Kavya: Ma, /	st practice for the Speech competi on and _ then will we visit your friend Nithya on Saturday. t polish your canvas shoes.	A FUTURE TENSE indicates actions that will happen.
11.1	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, / Mother: Kavya, w Kavya: Mother: You mus Kavya: Ma, /	st practice for the Speech competi onand _ when will we visit your friend Nithya on Saturday. t polish your canvas shoes. on sentences in the appropriate row:	A FUTURE TENSE indicates actions that will happen.
11.1	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, / Mother: Kavya, w Kavya: Mother: You mus Kavya: Ma, / Pick and write the	st practice for the Speech competi on and _ when will we visit your friend Nithya on Saturday. t polish your canvas shoes on sentences in the appropriate row: at the strangers.	A FUTURE TENSE indicates actions that will happen.
113.1	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, I Mother: Kavya, w Kavya: Mother: You mus Kavya: Ma, I Pick and write the	st practice for the Speech competionand _ when will we visit your friend Nithyaon Saturday. t polish your canvas shoeson sentences in the appropriate row: at the strangers. till walk slowly.	A FUTURE TENSE indicates actions that will happen.
11.1	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, I Mother: Kavya, w Kavya: Mother: You mus Kavya: Ma, I Pick and write the 1. The dog barked a 2. The blind man wi	st practice for the Speech competionand _ when will we visit your friend Nithyaon Saturday. t polish your canvas shoeson sentences in the appropriate row: at the strangers. till walk slowly.	A FUTURE TENSE indicates actions that will happen.
11.1	Kavya: No Ma, s Mother: You mus Kavya: Ma, I Mother: Kavya, w Kavya: Mother: You mus Kavya: Ma, I Pick and write the 1. The dog barked a 2. The blind man wi 3. The sun gives us	st practice for the Speech competionand _ when will we visit your friend Nithyaon Saturday. t polish your canvas shoeson sentences in the appropriate row: at the strangers. till walk slowly.	A FUTURE TENSE indicates actions that will happen.

#### LANGUAGE FUNCTION:

Read the following information and write a paragraph on this person shown in the picture.

Name: Ms. Kiran Bedi

**Born** : 1949

Family: Four Sisters
Education: Ph.D, IIT Delhi

Career : Joined IPS (First Woman)

Awards : Police Medal For Gallantry, Ramon Magsaysay Award

**Appointed**: United Nations Advisor

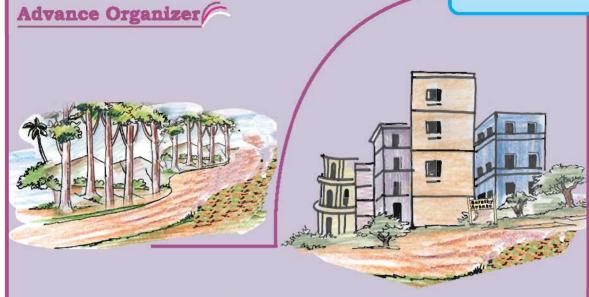
Now	begin	the	passage	like this:
Kiran	<b>Bedi</b>	was	born	

<u> </u>		

#### Project:

Make a scrapbook collecting pictures of various trees and write a biography of a tree.

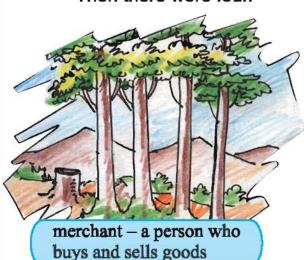
## Unit 3 - Poem



- · Can you see any difference?
- Who is responsible for this change?

## FIVE TALL TEAK TREES

Five tall teak trees
Reaching towards the sky
"Sizzle" spoke the lightning
Then there were four.





Four tall teak trees
Branches, leaves and sticks
"Firewood" smiled the merchant
Then there were three.

Three tall teak trees,
Glad to be alive
"Charcoal" breathed the furnace

Then there were two.

charcoal - substance used
as fuel for burning
furnace - enclosed fire
place for heating a room





Two tall teak trees
Still strong and tall
"Bridges" shouted the builders
Then there was one.

One tall teak tree
Wishing it would run
"Progress for a by-pass"
Then there were none.





No tall teak trees
Search the fields in vain,
Only empty skylines
And the cold, grey rain.
(Anon)



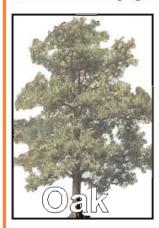
## LET US DISCUSS:

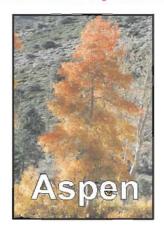
## I. Answer these questions:-

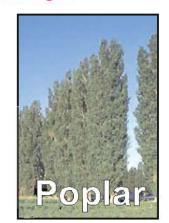
- 1. What happened to the teak tree in the first stanza?
- 2. Mention three things for which the trees were cut?
- 3. What was missing after all the trees were cut?

#### RHYME TIME:

Read and enjoy this poem on,' Trees' by Sarah Coleridge.



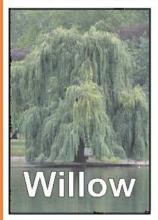




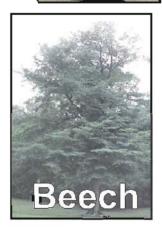


The Oak is called the king of trees,
The Aspen quivers in the breeze,
The Poplar grows up straight and tall,
The Peach tree spreads along the wall,
The Sycamore gives pleasant shade,
The Willow droops in watery glade,
The Fir tree useful in timber gives,
The Beech amid the forest lives.









#### **FUN TIME:-**

1. Q: Which letter of the alphabet is an insect? Ans: \_\_\_\_\_

2. Q: Which letter is a part of the head? Ans: \_\_\_\_\_

3. Q: Which letter is a drink? Ans:\_\_\_\_\_

Now it's your time! Frame such questions and make your friend answer it.

## **GRAMMAR WORKSHEET**

#### I. NOUNS

(A) You have learnt that all NAMING words are nouns. Noun is the name of a person, place, animal or thing.

Now pick up all the nouns in this picture.



PERSON	PLACE	ANIMAL	THING

(B	) Now that	you know	what is a	noun, can	you add	one more r	ioun
to	each group	?					

1.	rose. lilv	, jasmine,	
	10001 1117	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

- 2. banana, mango , orange, \_\_\_\_\_
- 3. teacher, doctor, driver, \_\_\_\_\_

			-		
4. monkey, elephant	, tiger,				
5. desk, chair, black	board,				
that the <i>Proper nou</i> and places. Remem case. (Capital letter)	(C) The examples given above are <i>Common nouns</i> . Do you know that the <i>Proper nouns</i> are the naming words for specific persons and places. Remember that the proper nouns begin with an Upper case. (Capital letter).  Circle the proper nouns:				
prime minister	Taj Mahal	India	Nestle		
Mr. Roy	post man	April	motorbike		
student	Mrs.Gowri	play area	Pongal		
Ford	Ganges	M.S.Dhoni	market		
(D) Singular & Plu	ral nouns.				
Did you notice that in are mixed up. Can y	_	_	and plural nouns		
	Singular	/ Plural			
1. box					
2. girl					
3. heroes	-				
4. churches					
5. army					
6. boys					
7. balloon					
8. leaf					

0 1-		
9. ke	<b>е</b> у	
10. fa	mily	
11. cl	ass	
40 -		
12. as	sses	
13. sł	nelf	
14. cł	himney	
15 m	osquito	
10. 111	ooquito	
16. bo	ook	
17. w	olves	
18. lic	<b>.</b>	
10. 110	ווכ	
19. ki	te	
20. br	rush	

#### II. VERBS

Words which tell us about the doings of a person, an animal or a thing are called Verbs. Thus a verb is an action or doing word.

Eg: Beno catches the butterfly.

## (A) Underline the verbs in the following sentences.

- 1. Mother and Beno pulled out the weeds and sprinkled manure.
- 2. Beno saw a butterfly.
- 3. Beno ran towards the pink rose flower.
- 4. The butterfly flew away.
- 5. Beno crept towards the butterfly.
- 6. Beno walked very slowly and grabbed the butterfly.
- 7. Mother was shocked to see the butterfly in Beno's hand.

- 8. The insect was fluttering.
- 9. Mother advised Beno not to harm the insects.
- 10. Beno listened to his mom's advice.
- (B) Let's see if you can spot out the verbs in the wordbox:

X	Α	R	Ε	Α	D
В	R	I	N	G	0
R	U	Ν	G	Т	G
U	Ν	G	R	0	W
5	L	Е	Ε	Р	Т
Н	U	Ν	Т	5	Ε

## (C) Choose the correct verb and fill it in the blank:

- 1. The small girl cannot \_\_\_\_\_ the road. (cross/ play)
- 2. I \_\_\_\_\_ the telephone ring. (heard / hed)
- 3. The birds \_\_\_\_\_ ( sing / cook ) in the morning.
- 4. My friend \_\_\_\_\_ to watch (likes / lick) cricket.
- 5. The plumber \_\_\_\_\_ (repairs / breaks) the taps.
- 6. Mother will \_\_\_\_\_ ( break / bake) a cake for my birthday.
- 7. My grandfather \_\_\_\_\_ ( walks / smiles) slowly.
- 8. The sun \_\_\_\_\_ ( twinkles / shines ) in the day time.
- 9. Cheetahs can \_\_\_\_\_ ( run / laugh) very fast.
- 10. Manoj can \_\_\_\_ ( swim / speak ) Hindi.

#### (D) Read the paragraph and underline the words

is, am, are, has, have

My name is Beno. I am in Class 3. My mom is a teacher and my dad is a doctor. We have a big garden. There are lots of flowering plants in my garden. My mom has a kitchen garden too. I am fond of butterflies.

The words is, am, are, has and have are also verbs.

## (E) Fill up the blanks with is, am or are:

1.	The teacher	looking at you.

- 2. I \_\_\_\_\_ going to the zoo.
- 3. There \_\_\_\_\_vehicles running on the road.
- 4. Mysore \_\_\_\_\_ a wonderful place.
- 5. I \_\_\_\_\_ having few chocolates inside my bag.
- 6. Sara \_\_\_\_\_very hungry.
- 7. The peacocks \_\_\_\_\_ dancing beautifully.
- 8. Those mangoes \_\_\_\_\_ ripe.
- 9. Policeman Subbu \_\_\_\_\_always alert.
- 10.I fine.

Is is used for one person, thing or place. Am is used with I. Are is used when we talk about more people or places. (Are is also used after You)

Has is used when we talk about one person; Have is used when we talk about more persons. (Have is also used after You).

(F)	Fill in the blanks with has or have :								
1.	Mr. and Mrs. Pre	Mr. and Mrs. Prema white car.							
2.	Our school	Our schoola big library.							
3.	The village	The village a big banyan tree in the centre.							
4.	Do you	Do youa pencil?							
5.	A caterpillar	Acaterpillarmany legs.							
6.	February 29 days in a leap year.								
7.	"Children, do you all your English note books?"								
8.	Saralaa red sweater.								
9.	Theya big red carpet to welcome the Prime Minister.								
10	Asha and Mashalong hair.								
III 4	ARTICLES.								
		l word:							
(A) Circle the vowel word:  Words beginning with a,e,i,o,u are vowels									
	bird elepl	nant top		egg	duck				
	umpire gorill	a owl		ink-bottle	balloon				
	cat fan	apple	е	umbrella	gun				
(B)	Fill up with the	articles "a"	or "a	n"					
	The word "a" c	omes before	consc	onant words.					
	The word "an"	comes befor	e a vo	wel word or vowe	el sound word				
(Eg: In the word honest and hour, 'h' is silent; so 'an' will come.)									
1.	question	and	answe	r.					
2.	knife and fork.								
3.	raincoat and umbrella.								
4.	uncle and aunt.								

5.	odd and	_ even number
6.	rupee and	_ a coin.
7.	hour and	_ minute.
8.	orange and	_ apple.
9.	needle and	_ thread.
10.	chalk and	_ board.

#### IV. ADJECTIVES

Beno saw a beautiful butterfly. It was blue.

In the above statement, the words "beautiful" and "blue" describes the butterfly (noun). So they are called

ADJECTIVES / DESCRIBERS / QUALIFIERS of nouns.

#### (A) Colour the adjectives in the following sentences:

- 1. Shoba wore a pretty Salwar.
- 2. Arun is a clever boy.
- 3. The monkeys are mischievous.
- 4. The cow is a sacred animal.
- 5. The jar is empty.
- 6. Marcus saw a spotted butterfly.
- 7. The garden has fresh flowers.
- 8. My uncle is very tall.
- 9. This Maths book has difficult sums.
- 10. We watched a thrilling game of football.

# (B) Fill up the blanks with any adjective of your choice from the given box.

sharp calm polite happy neat bold bright thick

1. Today is a sunny day.
2. The class is very today.
3. The reply by Ken, made the teacher happy.
4. The building is built with concrete and iron rods.
5. A knife cut the fruits quicker.
6. Ravi has ahandwriting.
7. Deepa always looks
8. Our Indian soldiers are very
V. ADVERBS
Eg: A baby cries loudly.
Mani draws beautifully.
We marched smartly.
The words loudly, beautifully and smartly describes the verb (doing or
action word). They are called adverbs / modifiers of verbs.
(A) Change these adjectives into adverbs: (Just add 'ly')
1. clear
2. bright
3. sad
4. quick
5. slow
(B) Fill up the blanks with suitable adverbs:
Mother was waiting (eagerly/ loudly) for me to come home.
2. Do not walk ( carelessly / carefully ) on the road.
3. The deer in the zoo looked at us (hungrily / angrily).
4. I was able to get my bus today (sadly / luckily).
5. Our soldiers are fighting in our borders ( neatly/bravely).

## 'I can, I did'

# Student's Activity Record

## Subject:

SI. No.	Date	Lesson No.	Topic of the Lesson	Activities	Remarks