

சமூக அறிவியல்

எட்டாம் வகுப்பு

முதல் பருவம்

1. மொகலாயர்கள் வருகை

பாபர் படையெடுப்பின் போது இந்தியாவின் நிலை

பாபர் படையெடுப்பின் போது இந்தியா பல்வேறு சிற்றரசுகளாக துண்டாக்கப்பட்டு சண்டை சச்சரவுடன் காணப்பட்டது. வடஇந்திய அரசியலில் ஒற்றுமையில்லை. டெல்லி சுல்தானிய பேரரசு வலிமை இழந்து காணப்பட்டது. டெல்லி பேரரசின் கடைசி சுல்தான் இப்ராஹிம் லோடி, பிரபுக்களை கட்டுப்படுத்த இயலவில்லை. இராஜபுத்திரர்களின் தலைவரான இராணாசங்கா அதிக வலிமை பெற்று விளங்கியதோடு டெல்லியைக் கைப்பற்றும் ஆர்வத்துடன் காணப்பட்டார். இச்சமயத்தில் பாபரை இந்தியாவின் மீது படையெடுத்து வரும்படி ஆலம்கான் லோடியிடமிருந்து ஒரு கடிதமும் பஞ்சாபின் ஆளுநர் தெளலத்கான் லோடியிடமிருந்து ஒரு கடிதமும் வந்தது.

தென்னிந்தியாவில் விசயநகரப் பேரரசும், பாமினி பேரரசும் சுதந்திர அரசுகளாக செயல்பட்டு வந்தன.



பாபர்

ஆனால் இவை தங்களிடையே சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபட்டிருந்தன. இத்தகைய சூழ்நிலையில் பாபர் இந்தியாவின் மீது படையெடுத்து வந்தார்.

பாபர்(கி.பி.1526—கி.பி.1530)

ஜாகிருதின் முகம்மது பாபர் கி.பி.1483 ஆம் ஆண்டு மத்திய ஆசியாவிலுள்ள பர்கானா நிலப்பகுதியை ஆட்சி செய்த உமர் ஷேக் மிர்ஷா என்பவருக்கு மூத்த மகனாகப் பிறந்தார். தந்தையின் வழியில் இவர்துருக்கியைச் சார்ந்த தைமூர் இனத்தையும், தாய் வழியில் மங்கோலிய இனத்தைச் சார்ந்த செங்கிஸ்கான் இனத்தையும் வழித்தோன்றலாக கொண்டிருந்தார். கி.பி. 1494 ஆம் ஆண்டு தனது தந்தை மறைவிற்குப் பிறகு தனது 11 ஆம் வயதில் பர்கானாவின் ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்றார்.

படையெடுப்புகள்

முதல் பானிப்பட்ட போர் (கி.பி. 1526)

பஞ்சாபின் ஆளுநரான தெளலத்கான் லோடியின் வேண்டுகோளை ஏற்று பாபர் இந்தியாவிற்கு எதிராக படையெடுப்பை மேற்கொண்டார். கி.பி.1526ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 21ஆம் நாள் வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க பானிப்பட்ட போர்க்களத்தில் டெல்லியை ஆட்சி செய்த இப்ராஹிம் லோடியை தோற்கடித்தார். பாபரின் பிரங்கிப்படை இப்போரில் முக்கிய பங்கு வகித்தது. இப்ராஹிம் லோடியைவிட குறைவான படைவீரர்களைக் கொண்டிருந்த பாபர் மிக சுலபமாக இப்போரில் வெற்றி பெற்றார். இப்ராஹிம் லோடி கொல்லப்பட்டார். டெல்லி சுல்தானியரின் ஆட்சி முடிவுக்கு வந்தது. முகலாயப் பேரரசிற்கான அடித்தளத்தை பாபர் இந்தியாவில் உருவாக்கினார்.

செயல்பாடு: முதல் பாணிப் போரின்போது பாபரின் இராணுவ தந்திரங்கள் குறித்து கூடுதல் தகவல்களைப் படித்தறிக.

பாணிப்பட் போரில் பாபர் வெற்றி பெற்றாலும் மேவாரை ஆட்சி செய்த இராஜபுத்திர மன்னர் ராணாசங்கா பாபருக்கு பெரும் சவாலாக அமைந்தார். கி.பி. 1527ஆம் ஆண்டு கான்வா போர்க்களத்தில் பாபர் அரும்பாடுபட்டு ராணாசங்காவை வெற்றி கொண்டார். பிறகு கி.பி. 1528ஆம் ஆண்டு சந்தேரி போரில் மாளவத்தை ஆட்சி செய்த மேதினிராய் என்ற மன்னரை வெற்றி கொண்டார். கடைசியாக கி.பி.1529ஆம் ஆண்டு காக்ரா போரில், முகம்மது லோடியைத் தோற்கடித்து, முகலாயப் பேரரசினை இந்தியாவில் நிலைநாட்டினார். இவரது பேரரசு கிழக்கே பீகார் முதல் மேற்கே பஞ்சாப், காபூல், காந்தகார் மற்றும் பதக்ஷான் வரை பரவியிருந்தது. ஆனால் எதிர் பாராதவிதமாக தனது 47 வது வயதில் நோயுற்ற பாபர், கி.பி. 1530 ஆம் ஆண்டு தனது மகன் உமாய்யுனை தனது வாரிசாக நியமனம் செய்த பின்பு காலமானார்.

வரலாற்றில் பாபர்

இடைக்கால இந்தியாவில் பாபர் மிகவும் விரும்பத்தக்கவர்களில் ஒருவராக கருதப்படுகிறார். இவர் சிறந்த போர் வீரராகவும், அறிஞராகவும், கவிஞராகவும் விளங்கினார். தன் சுயசரிதையை துருக்கிய மொழியில் எழுதியுள்ளார். இது “துசுக்-கி-பாபரி” அல்லது “பாபரின் நினைவுகள்” என்று அழைக்கப்படுகிறது. பாபர் தனது கால ஆசிய அரசர்களில் சிறந்த அறிவுக்கூர்மை உடையவராவார். 200 ஆண்டுகளுக்கு மேல் இந்தியாவை ஆண்ட முகலாயப் பேரரசிற்கு அடித்தளமிட்டவர் பாபரென்றால் அது மிகையாகாது.

உமாய்யுன் (கி.பி. 1530–1540, 1555–1556)

பாபரின் மரணத்திற்குப் பிறகு அவரது மூத்தமகனாகிய உமாய்யுன் கி.பி.1530ஆம் ஆண்டு முகலாய மன்னராக பொறுப்பேற்றார். கி.பி.1508ஆம் ஆண்டு காபூலில் பிறந்த இவர் தனது 20ஆம் வயதில் பதக்ஷானில் ஆளுநராக நியமிக்கப்பட்டார். காம்ரான், அஸ்காரி, ஹிண்டால் ஆகியவர்கள் இவரின் சகோதரர்கள் ஆவார்கள்.

பாபரின் மறைவினைத் தொடர்ந்து ஆட்சி பொறுப்பை ஏற்ற உமாய்யுன், அரியணை மலர்படுக்கை அல்ல என்பதை உணர்ந்தார். பாபருக்கு பேரரசை பலப்படுத்த போதிய நேரமில்லை. நாட்டில் முறையான வாரிசுரிமை சட்டமும் இல்லை. இதனால் பாபரின் மரணத்தைத் தொடர்ந்து வாரிசுரிமைப் போர் தொடங்கியது. உமாய்யுனின் உடன் பிறந்தவர்கள் டெல்லியின் அரியணையைக் கைப்பற்ற ஆர்வம் காட்டினார். இராஜபுத்திரர்களும் மொகலாயர்களை இந்தியாவிலிருந்து விரட்ட எண்ணினர். குஜராத்ைச் சார்ந்த பகதூர்ஷாவும் உமாய்யுனுக்கு அச்சுறுத்தலாக இருந்தார். வங்காளம் மற்றும் பீகாரைச் சார்ந்த ஷெர்கான் உமாய்யுனுக்கு மாபெரும் எதிர்ப்பாளராக விளங்கினார். இவ்வாறு உமாய்யுன் அனைத்து புறங்களிலும் பகைவர்களால் சூழ்ந்து காணப்பட்டார்.

கி.பி. 1539ஆம் ஆண்டு சௌசா என்ற இடத்தில் நடைபெற்ற போரில் ஷெர்கானிடம் உமாய்யுன் தோல்வியுற்றார். மீண்டும் கி.பி.1540ஆம் ஆண்டு கன்னோசிப் போரிலும் தோல்வி அடைந்தார். அரியணையை இழந்து உமாய்யுன் பதினைந்து ஆண்டுகள் நாடோடியாக வாழ்ந்தார். இதற்கிடையில் உமாய்யுன் அமிதாபானு பேகத்தை திருமணம் செய்து கொண்டார்.

கி.பி.1542-ம் ஆண்டு அமரக்கோட்டை என்ற இடத்தில் அக்பர் பிறந்தார். பிறகு பார்சீக மன்னரின் துணையோடு உமாய்யன் காமராணிடம் இருந்து காபூல், காந்தகாரை திரும்பப் பெற்றார். அதனைத் தொடர்ந்து கி.பி.1555-ம் ஆண்டு டெல்லி மற்றும் ஆக்ராவை மீண்டும் கைப்பற்றி 15 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு மீண்டும் அரசரானார்.

உமாய்யன் என்றால் “அதிர்ஷ்டசாலி” ஆனால் இவர் “அதிர்ஷ்டமில்லா” பாபரின் மகனாக விளங்கினார். இவர் ஒரு அரசராக படுதோல்வி அடைந்தார். கீழே விழுவதற்கு ஒரு வாய்ப்பு வருமேயானால் அதை தவறவிடும் மனிதர் உமாய்யன் அல்ல. வரலாற்று அறிஞர் லேன்பூலின் கூற்றுப்படி உமாய்யன் வாழ்க்கை முழுவதும் தடுமாறினார். இறுதியில் கி.பி.1556ஆம் ஆண்டு உயிரிழந்தார். இறப்பதற்கு முன் தனது மகன் அக்பரை தனது வாரிசாக நியமனம் செய்தார். பைராம்காணை அக்பரின் பாதுகாப்பாளராக நியமித்தார்.

ஷெர்ஷா சூர் (கி.பி.1540-1545)

ஷெர்ஷாவின் உண்மையான பெயர் ஃபரித் ஆகும். இவர் உஷேன் என்பவரின் மகன் ஆவார். கி.பி.1472ஆம் ஆண்டு ஃபரித் பிறந்தார். ஜோன்பூரை ஆட்சி செய்த ஆப்கானிய கவர்னரிடம் இவர் வேலைக்கு சேர்ந்தார். அவரே இவருக்கு **ஷெர்கான்** என்ற பட்டத்தினை வழங்கினார். பிறகு வங்காள ஆளுநரிடம் பணிக்கு சேர்ந்தார். பின்னர் பீகாரின் அரசரானார். தன்னை “ஷெர்ஷா” என அழைத்துக்கொண்டார். இவரால் நிறுவப்பட்ட பேரரசு “சூர்” வம்சம் என அழைக்கப்பட்டது.

ஷெர்ஷாவின் வெற்றிகள்

கி.பி.1539ஆம் ஆண்டு “சௌசா” என்ற இடத்தில் நடைபெற்ற போரில் ஷெர்ஷா உமாய்யனை தோற்கடித்தார்.

இவ்வெற்றிக்குப் பிறகு டெல்லியைக் கைப்பற்ற கனவு கண்டார். தன்னை வங்காளம் மற்றும் பீகாரின் மன்னராக அறிவித்துக்கொண்டார். கி.பி.1540 ஆம் ஆண்டு கன்னோசிப் போரில் மீண்டும் உமாய்யனை வெற்றி கொண்டு டெல்லி மற்றும் ஆக்ராவை கைப்பற்றி தன்னை அரசராக அறிவித்துக் கொண்டார். பிறகு சிந்து மற்றும் முல்தானை கைப்பற்றினார். மாவம், ரெய்சின் மற்றும் மார்வார் ஆகிய பகுதிகளை தன்னுடைய கட்டுப்பாட்டில் கொண்டு வந்தார். கி.பி.1545ஆம் ஆண்டு பண்டேல்கண்டை ஆட்சி செய்த அரசருக்கெதிராக தனது கடைசி படையெடுப்பை மேற்கொண்டார். கலிஞ்சார் கோட்டை முற்றுகையின் போது எதிர்பாராதவிதமாக நிகழ்ந்த வெடி விபத்தில் கி.பி.1545ஆம் ஆண்டு மரணமடைந்தார்.

ஷெர்ஷாவின் நிர்வாகம் மைய நிர்வாகம்

ஷெர்ஷா தலைசிறந்த நிர்வாக முறையை ஏற்படுத்திய ஒரு சிற்பி ஆவார். இவர் வல்லாட்சியாளராக விளங்கியதோடு மட்டுமின்றி அறிவுபூர்வமானவராகவும் விளங்கினார். முஸ்லீம் மதத் தலைவர்களின் (உலேமாக்கள்) ஆலோசனைகளைக் கேட்க மறுத்தார். நிர்வாகத்தின் சிறு விவகாரங்களையும் தானே நேரடியாகக் கவனித்தார். இவருக்கு உதவியாக அமைச்சரவைக் குழு ஒன்று செயல்பட்டது. இவரது அமைச்சரவையில் நான்கு முக்கிய அமைச்சர்கள் இடம் பெற்றிருந்தனர். அவர்கள்,

திவானி-இ-விசாரத்-வரவு மற்றும் செலவு பொறுப்பாளர்

திவானி-இ - ஆரிஷ் - இராணுவ பொறுப்பாளர்

திவானி - இ - ரசாலத் -

வெளியுறவு மற்றும் தூதரகப் பொறுப்பாளர்

திவானி - இ - இன்ஷா - அரசு ஆணைகள் மற்றும் கடித போக்குவரத்து பொறுப்பாளர்.

மாநில நிர்வாகம்

ஷெர்ஷா நிர்வாக நலனைக் கருத்தில் கொண்டு பேரரசை பல சர்க்கார்களாகப் பிரித்தார். சர்க்கார்கள் பல பர்கானாக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டன. ஒவ்வொரு பர்கானாவும் பல கிராமங்களைக் கொண்டிருந்தன. கிராமமே மாநில நிர்வாகத்தின் கடைசி அங்கமாக விளங்கியது.

வருவாய் நிர்வாகம்

ஷெர்ஷாவின் நில வருவாய் நிர்வாகத்தில் முக்கியமான இடத்தைப் பெற்று விளங்கியது. நிலம் முறையாக அளவீடு செய்யப்பட்டு நிலத்தின் தரத்திற்கேற்ப வரி நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது. நிலவரி முக்கிய வருவாயாக இருந்தது. ஷெர்ஷா இரயத்துவாரி முறையை அறிமுகப்படுத்தினார். விவசாயிகளுக்கு “நில உரிமை” குறித்து பட்டா வழங்கப்பட்டது. அரசின் பங்கு விளைச்சலில் மூன்றில் ஒரு பகுதியாக (1/3) நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது. ஷெர்ஷாவின் நில சீர்திருத்தத்தை மாமன்னர் அக்பர் பிற்காலத்தில் பின்பற்றினார். எனவே ஷெர்ஷா “அக்பரின் முன்னோடி” என அழைக்கப்படுகிறார்.

இராணுவ நிர்வாகம்

ஷெர்ஷா ஒரு சிறந்த போர் வீரராக மட்டுமின்றி சிறந்த இராணுவ தளபதியாகவும் விளங்கினார். இவர் அலாவுதின் கில்ஜி பின்பற்றிய இராணுவ முறையின் முக்கிய அம்சங்களை பின்பற்றினார். இவர் தலைசிறந்த

இராணுவத்தைப் பெற்றிருந்தார். இவரது இராணுவம் காலாட்படை, குதிரைப்படை, பீரங்கிப்படை மற்றும் யானைப்படையைக் கொண்டிருந்தது. ஆனால் குதிரைப் படை அதிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக கருதப்பட்டது. ஆப்கானிய போர் வீரர்களை உயர் பதவிகளில் அமர்த்தினார். குதிரைப் படையில் குதிரைகளுக்குச் சூடுபோடும் (தூக்) முறையை அறிமுகப்படுத்தினார். காலாட்படையில் வீரர்கள் பற்றிய பதிவேட்டினை பராமரித்தார். இவற்றின் மூலம் இராணுவத்தில் தவறுகள் நிகழ்வது அகற்றப்பட்டன.

நீதி நிர்வாகம்

ஷெர்ஷா நீதியின் ஊற்றாக விளங்கினார். சட்டத்தின் முன் அனைவரும் சமம் என்ற கருத்தினைக் கொண்டிருந்தார். இவரே மேல் முறையீட்டு நீதிமன்றமாக விளங்கினார். அனைத்து மேல் முறையீட்டு வழக்குகளையும் விசாரித்தார். ஷெர்ஷாவிற்கு நீதி நிர்வாகத்தில் தலைமைக்காசி உதவி புரிந்தார். குற்றம் புரிந்தவர் யாராயினும் எந்தப் பதவி வகித்தாலும் தண்டனைகளிலிருந்து தப்ப முடியாது.

பிற சீர்திருத்தங்கள் ஒற்றப்படை

ஷெர்ஷாவின் ஆட்சி காலத்தில் ஒற்றர் முறை திருத்தி அமைக்கப்பட்டது. பேரரசின் அனைத்து பகுதிகளிலும் இரகசிய ஒற்றர்கள் நியமனம் செய்யப்பட்டு அனைத்து செய்திகளும் அரசுக்கு முறையாக தெரிவிக்கப்பட்டது.

சாலைகள்

ஷெர்ஷா பழைய சாலைகளை புதுப்பித்து, புது சாலைகளை அமைப்பதில் தனிகவனம் செலுத்தினார். இவரது ஆட்சி காலத்தில்

நான்கு முக்கியமான சாலைகள் நாட்டின் எல்லைகளில் இருந்து பேரரசுடன் இணைக்கப்பட்டன. சாலைகளின் இருபுறங்களிலும் நிழல் தரும் மரங்களை நட்டு போக்குவரத்தை மேம்படுத்தினார். ஆங்காங்கே இளைப்பாறும் விடுதிகளையும் அமைத்தார். இவர் செய்தித் தொடர்பு முறையினை மேம்படுத்தினார்.

நாணயச் சீர்திருத்தம்

ஷெர்ஷா புழக்கத்திலிருந்த பழைய மற்றும் கலப்பு நாணயங்களை ரத்து செய்தார். வெள்ளி மற்றும் செப்பு நாணயங்களுக்கு ஒப்பீட்டு விகிதாசாரத்தை நிர்ணயம் செய்தார். தங்கம் மற்றும் வெள்ளி நாணயங்களை வெளியிட்டார். நாணயங்களில் தனது பெயரினை தேவநகிரி எழுத்தில் பொறிக்கச் செய்தார். இவரது நாணயச் சீர்திருத்தம் நாட்டின் பொருளாதார நிலையை மேம்படுத்தியது. எனவே ஷெர்ஷா “நவீன நாணய முறையின் தந்தை” என்றழைக்கப்படுகிறார். இவரின் ஆட்சி காலத்தில் பொருளாதார நிலை மேம்பாடடைந்தது.

மதிப்பீடு

ஷெர்ஷா ஒரு மாபெரும் பேரரசை உருவாக்கியவராகவும் சிறந்த நிர்வாகியாகவும் கருதப்படுகிறார். இவர்கலை, கட்டடக்கலையிலும் சிறந்து விளங்கினார். பீகாரிலுள்ள “சசாரம்” நகரில் தனது கல்லறையை இந்திய-இஸ்லாமிய கட்டடக்கலைப் பாணியில் உருவாக்கினார். டெல்லியில் புகழ் பெற்ற “புராணாகிலா” என்ற சிறந்த கட்டடத்தை உருவாக்கினார். ஷெர்ஷா மேலும் பல ஆண்டுகள் உயிர் வாழ்ந்திருந்தால் மொகலாயர்கள் தங்கள் ஆட்சியை மீண்டும் இந்தியாவில் ஏற்படுத்தியிருக்க முடியாது.



அக்பர்

மாமன்னர் அக்பர் (கி.பி 1556-கி.பி.1605)

அக்பர் இந்தியாவை ஆட்சி புரிந்த தலைசிறந்த மன்னர்களில் ஒருவராகக் கருதப்படுகிறார்.

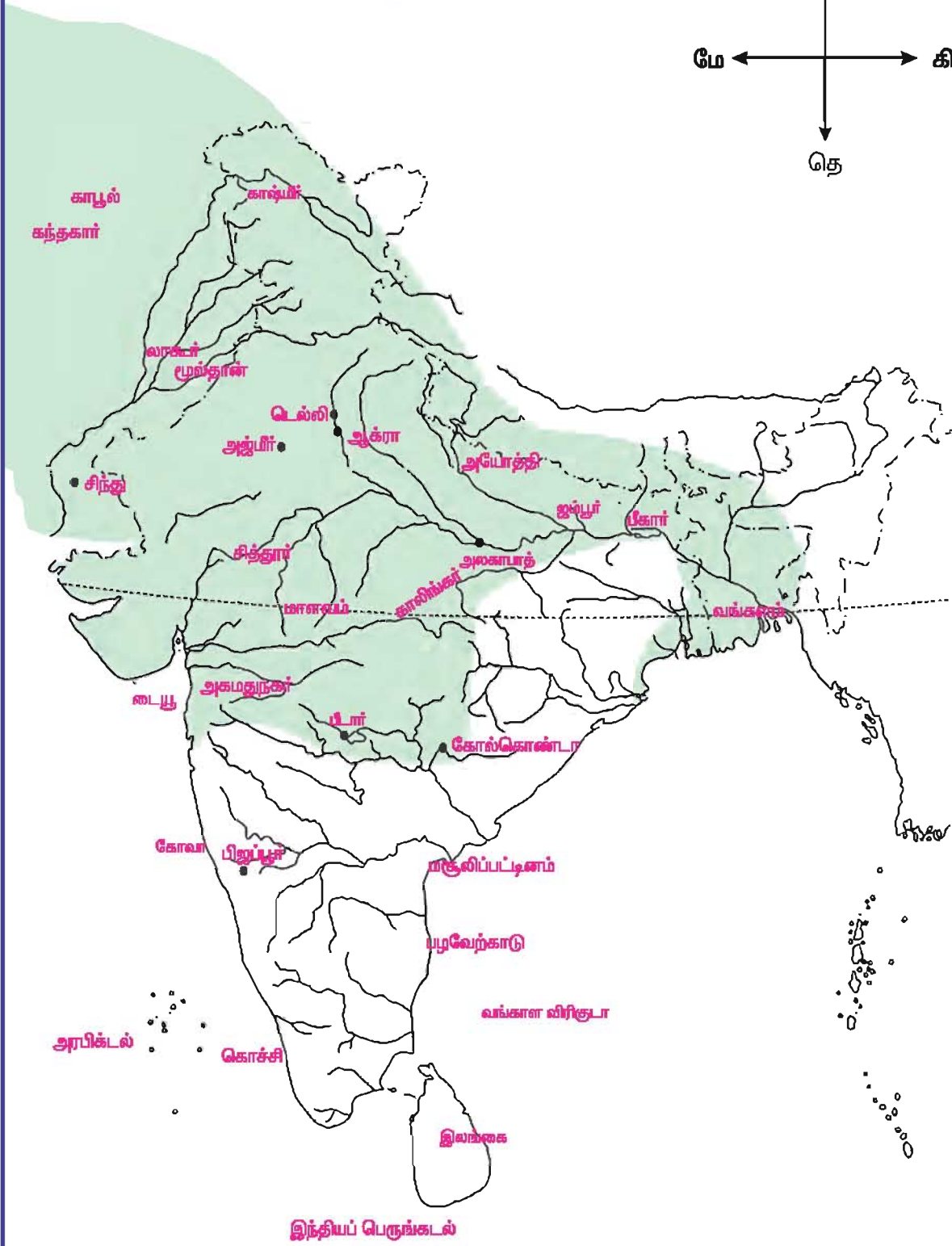
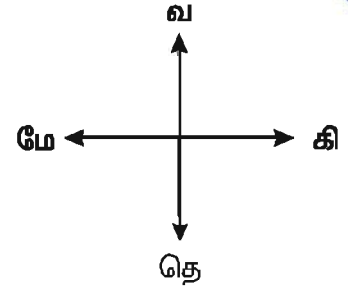
ஐலாலுதின் முகம்மது அக்பர் கி.பி.1542 ஆம் ஆண்டு நவம்பர், 23ஆம் நாள் அமரக்கோட்டையில் பிறந்தார். தனது பதிமூன்றாவது வயதில் பேரரசராக முடி சூட்டப்பட்டார். பைராம்கான் என்பவர் அக்பரின் பாதுகாப்பாளராக உமாய்யுனால் நியமிக்கப்பட்டார்.

அக்பரின் வெற்றிகள்

இரண்டாம் பானிப்பட் போர் (கி.பி. 1556)

அக்பர் இக்கட்டான சூழலில் அரியணை ஏறினார். வங்காளத்தை ஆண்ட முகம்மது ஷாவிடம் பிரதம மந்திரியாக இருந்த ஹெமூ அக்பரை தோற்கடித்து டெல்லியைக் கைப்பற்ற எண்ணினார். இவர் முகலாயர் படையை வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க பானிப்பட் போர்க்களத்தில் கி.பி.1556-ல் எதிர்கொண்டார். இப்போரில் ஹெமூ அக்பரால் தோற்கடிக்கப்பட்டு கொல்லப்பட்டார். இவ்வெற்றியின் மூலம் முகலாயரின் ஆட்சி டெல்லி மற்றும் ஆக்ராவில் மீண்டும் நிலை நாட்டப்பட்டது.

அக்பர் பேரரசு



சமூக அறிவியல்

சுமார் நான்காண்டுகள் பைரம்கானின் ஆட்சி நடைபெற்றது. அக்பர் உண்மையான ஆட்சியாளராக விரும்பினார். எனவே பைரம்கான் ஆட்சியை முடிவுகட்ட அவரை புனித யாத்திரைக்கு அனுப்பினார். செல்லும் வழியில் பைரம்கான் கொல்லப்பட்டார். அக்பரின் வளர்ப்புத்தாய் மாகம்அனாகா இரண்டு ஆண்டுகள் நிர்வாகத்தை கட்டுப்படுத்தினார். இக்காலம் “அந்தப்புர அரசாங்க காலம்” என்றழைக்கப்படுகிறது. மாகம்அனாகா தனது மகன் ஆதம்கானை அரசாக்க நினைத்ததால் அக்பர் அவரை கொலை செய்தார். இதனால் மாகம் அனாகா மனம் வருந்தி உயிர் துறந்தார். பிறகு அக்பர் உண்மையான ஆட்சியாளராக மாறினார்.

மற்ற வெற்றிகள்

அக்பரின் மேலாண்மையை ஜெய்ப்பூரை ஆண்ட பிகாரிமால் ஏற்றுக் கொண்டு தனது மகளை பேரரசருக்கு மணம் முடித்து வைத்தார். இத்திருமணத்தின் மூலம் ஜஹாங்கீர் பிறந்தார். பின்னர் அக்பர் மாவட்டம் மற்றும் சூனாரை இணைத்துக் கொண்டார். இராசபுத்திர ஆளுமைக்குட்பட்ட கோண்டுவானா பேரரசி இராணி துர்காவதியைத் தோற்கடித்து கைப்பற்றினார். பின்னர் பிக்கனீர், ஜெய்சல்மார் மற்றும் ஜோத்பூரை வெற்றி கொண்டார். அக்பரின் பேரரசு மேற்கே ஆப்கானிஸ்தானம் முதல் கிழக்கே வங்காளம் வரையிலும் வடக்கே இமயம் முதல் தெற்கே கோல்கொண்டா வரையிலும் பரவியிருந்தது.

அக்பரின் இராஜபுத்திரக் கொள்கை

வீரத்திற்கும், நேர்மைக்கும் எடுத்துக்காட்டாக இருந்த இராஜபுத்திரர்களோடு அக்பர் நட்பு

பாராட்டினார். ஜெய்ப்பூர் இளவரசி ஜோத்பாயை மணந்தார். மேலும் பிக்கனீர் மற்றும் ஜெய்சல்மார் இளவரசிகளையும் மணந்து கொண்டார். இராஜபுத்திரர்களை அரசின் உயர் பதவியில் நியமனம் செய்தார். இராஜமான்சிங், இராஜபகவான் தாஸ், இராஜாதோடர்மால் மற்றும் பீர்பால் போன்றவர்களை உயர்பதவியில் அமர்த்தினார். அக்பர் முஸ்லீம்கள் அல்லாதவர்களிடம் நல்லாதரவைப் பெற, ஒற்றுமையை வளர்க்க “ஜிசியா” மற்றும் “புனிதப் பயண” வரியினை ரத்து செய்தார்.

தக்காண கொள்கை

தக்காணத்தில் தனது பேரரசை விரிவுபடுத்தவும், போர்ச்சுகீசியரின் அதிகாரத்தைக் கட்டுப்படுத்தவும் அக்பர் தக்காணத்திற்கு எதிராக படையெடுப்பை மேற்கொண்டார். அகமது நகரை ஆண்ட சாந்தப்பீயைத் தோற்கடித்து அந்நகரை பேரரசுடன் இணைத்துக்கொண்டார். மேலும் பீரார், காந்தேஷ் ஆகிய இடங்களையும் கைப்பற்றினார்.

இலக்கியப்பணி

அக்பர் கல்வி அறிவு முறையாக பெறாதவராக இருந்தபோதிலும் சிறந்த அறிஞர்களை ஆதரித்தார். இவரின் அவையில் இராஜாதோடர்மால், பாகவத புராணத்தை பாரசீக மொழியில் மொழிப்பெயர்த்தார். அபுல்பாசல் மற்றும் அவரின் சகோதரர் அபுல் பைசி பல வடமொழி நூல்களை பாரசீக மொழியில் மொழி பெயர்த்தனர். அபுல்பாசல் “அயினி அக்பரி” மற்றும் “அக்பர் நாமா” என்ற வரலாற்று புகழ்மிக்க நூல்களை எழுதினார்.

அபுல்பைசி இதிகாச நூல்களாகிய இராமாயணம் மற்றும் மகாபாரதத்தை பாரசீக மொழியில் மொழி பெயர்த்தார்.

சிறந்த இசை ஞானியான “தான்சேன்” அக்பரின் அவையை அலங்கரித்தார்.

சமயக்கொள்கை (தீன்-இலாஹி)

அக்பர் மதசகிப்புத் தன்மை கொண்ட சிறந்த இஸ்லாமிய மன்னராவார். அக்பரின் தந்தை இஸ்லாமின் சன்னி மதப் பிரிவைச் சார்ந்தவர். ஆனால் தாயார் ஷியாப் பிரிவைச் சார்ந்தவர். அக்பரின் பாதுகாப்பாளர் பைரம்கான் ஷியாப் பிரிவைச் சார்ந்தவர். அக்பரின் ஆசிரியர் ஷேக்முபாரக் ஒரு மிதவாதி அவரும் ஷியாப் பிரிவைச் சார்ந்தவர். இவையாவும் அக்பர் சமயத்தில் மிதவாதியாகத் திகழ முக்கிய காரணங்களாக அமைந்தன. கி.பி.1575 ஆம் ஆண்டு அக்பர் “இபாதத் கானா” என்ற தொழுகை இல்லத்தைக் கட்டி பல்வேறு மதத்தலைவர்களை அழைத்து சமயத்தின் நற்கூறுகளை ஆய்வு செய்தார். அதனடிப்படையில் அக்பர் “தவறுபடா ஆணையினை” பிரகடனப்படுத்தினார். இதன்படி அக்பர் தன்னை சமயத் தலைவராகவும், அரசராகவும் அறிவித்துக்கொண்டார். கி.பி.1582-ல் அக்பர் “தீன்-இலாஹி” அல்லது தெய்வீக மதத்தினை வெளியிட்டார். இச்சமயத்தின் முக்கிய நோக்கம் பூரண சகிப்புத்தன்மையை அடிப்படையாகக் கொண்ட தேசிய சமயத்தை உருவாக்குவதாகும். இச்சமயம் அனைத்து சமயங்களிலும் உள்ள முக்கிய கோட்பாட்டுகளை உள்ளடக்கியதாக அமைந்தது. அக்பர் தான் தோற்றுவித்த சமயத்தை எல்லோரும் பின்பற்ற வேண்டுமென கட்டாயப்படுத்தவில்லை. எனவே அக்பர் மறைந்த போது இச்சமயமும் மறைந்தது.

தீன்-இலாஹி-அக்பருடைய மத சகிப்புத்தன்மையின் வெளிப்பாடு.

அக்பரின் நிலவரி சீர்திருத்தம்

நிலவரி சீர்திருத்தத்தைப்

பொறுத்தவரை அக்பர் ஷெர்ஷாவின் அடிச்சுவட்டைப் பின்பற்றினார். இராஜதோடர்மால் அக்பரின் வருவாய் துறை அமைச்சராக செயல்பட்டார். நிலம் முறையாக அளவீடு செய்யப்பட்டு விளைச்சலில் 1/3 பகுதி வரியாக வசூலிக்கப்பட்டது. விவசாயிகள் பணமாகவோ அல்லது தானியமாகவோ வரியை செலுத்தலாம். விவசாயத்தை பெருக்க கடனுதவி வழங்கப்பட்டது. விவசாயிகளுக்கு நில உரிமைக்கான பட்டா வழங்கப்பட்டது. விவசாயிகளும் அரசாங்கமும் நில வரி தொடர்பான ஒப்பந்தத்தை செய்து கொண்டனர் (குபிலியாத்).

மன்சப்தாரி முறை

மன்சப்தாரி முறை முகலாயரின் இராணுவம் மற்றும் பொது நிர்வாக முறைக்கு அடிப்படையாக அமைந்தது. பாரசீக நாட்டில் பின்பற்றப்பட்ட இம்முறையை அக்பர் தனது ஆட்சியில் அறிமுகப்படுத்தினார். மன்சப் என்றால் “தரம்” அல்லது “தகுதி” என்று பொருள்படும். மன்சப்தார்கள் பேரரசிற்கு உதவிட தாங்களே போர்வீரர்களை தெரிவு செய்து கொண்டனர். மன்சப்தார்களின் தகுதிக்கேற்ப சிறு நிலப்பகுதி வழங்கப்பட்டது. அவர்கள் அந்நிலப்பகுதியின் வருவாயிலிருந்து தங்களது ஊதியங்களைப் பெற்றுக்கொண்டனர். இம்முறை அக்பரின் ஆட்சிக்காலத்தில் சிறப்புறச் செயல்பட்டது. பிற்காலத்தில் இம்முறை சிதைவுற்றது.

கலை-கட்டடக்கலை

அக்பர் காலத்தில் கலை கட்டடக்கலை சிறப்புற வளர்ச்சியடைந்தது. அக்பர் பதேப்பூர் சிக்ரியை, குஜராத் வெற்றியின் நினைவாக கட்டினார். புலந்தார்வாசா என்ற நுழைவு வாயில் மிகச் சிறந்த ஒன்றாகும். அக்பர் அக்பரி-மஹால்,

ஜஹாங்கிரி மஹால், பஞ்ச் மஹால், ஜோத்பாய் அரண்மனை போன்றவைகளை அழகுற சிவப்பு பளிங்கு கற்களால் கட்டிமுடித்தார்.

மதிப்பீடு

சுமார் 50-ஆண்டுகாலம் சிறப்புற ஆட்சி செய்த அக்பர் கி.பி.1605 ஆம் ஆண்டு தனது 63 -வது வயதில் மறைந்தார். இந்திய வரலாற்றில் பன்முக சிறப்புற்ற பேரரசராக அக்பர் தனக்கென ஓர் சிறந்த இடத்தை பெற்றுள்ளார். முகலாய பேரரசை உண்மையாக நிலைநாட்டிய வராக இவர்கருதப்படுகிறார்.

ஜஹாங்கீர் (கி.பி.1605-கி.பி.1627)

அக்பரின் மறைவைத் தொடர்ந்து அவரது மூத்த மகன் சலீம், ஜஹாங்கீர் அல்லது “உலகினை வெல்பவர்” என்ற சிறப்புப் பெயருடன் கி.பி.1605-ஆம் ஆண்டு அரியணை ஏறினார். ஜஹாங்கீர் பதவி ஏற்று ஒரு சில மாதங்களிலேயே இவரின் மூத்த மகன் இளவரசர் குஸ்ரு தந்தைக்கு எதிராக கிளர்ச்சி செய்தார். ஐந்தாவது சீக்கிய குரு அர்ஜுன்தேவ் இவருக்கு ஆதரவு வழங்கினார். ஆனால் ஜஹாங்கீரினால் தோற்கடிக்கப்பட்டு குஸ்ரு சிறையில் அடைக்கப்பட்டு பின்னர் குருடாக்கப்பட்டு கொல்லப்பட்டார். சீக்கிய குரு அர்ஜுன்தேவ் கொல்லப்பட்டார். இச்செயல் சீக்கியர்களுக்கும் முகலாயர்களுக்கும் இடையே பெரும் பிளவினை ஏற்படுத்தி விரோதத்தை வளர்த்தது.

ஆங்கிலேய பயணிகள் வருகை

ஜஹாங்கீர் ஆட்சியின் போது இங்கிலாந்து நாட்டிலிருந்து ஆங்கில வணிகக் குழு சார்பாக தளபதி “வில்லியம் ஹாக்கின்ஸ்” மற்றும் “சர் தாமஸ் ரோ” ஆகியோர்கள் முகலாய அரசவைக்கு வருகை புரிந்தனர்.

கி.பி.1615ஆம் ஆண்டு சூரத் நகரில் வணிகம் செய்ய சர் தாமஸ் ரோ ஜஹாங்கீரிடம் அனுமதி பெற்றார்.

இந்தியாவிற்கு பல்வேறு காலங்களில் வருகை புரிந்த சில பயணிகளின் பெயர்களை நினைவு கூறுக.

இலக்கியப்பணி

ஜஹாங்கீர் தலைசிறந்த அறிஞர் ஆவார். தன்னுடைய சுய சரிதையை துகக்-இ-ஜஹாங்கிரி என்ற பெயரில் எழுதியுள்ளார். இந்நூல் அவரது ஆட்சி காலத்தினை பற்றி அறிய உதவுகிறது. இவர் கலை மற்றும் கவிதையிலும் பெரும்நாட்டம் கொண்டு இருந்தார்.

நீதி

ஜஹாங்கீர் நீதித்துறையில் சிறந்து விளங்கினார். ஜஹாங்கீர் பதவி ஏற்கும் போது “நீதிச்சங்கிலி மணி” என்ற ஒரு புதிய நீதி வழங்கும் முறையினை அறிமுகப்படுத்தினார். நீதி மணி “ஷாபர்ஜ்” அரண்மனையில் ஒரு முனையில் கட்டப்பட்டு மறுமுனைய முனை ஆற்றங்கரையில் அமைக்கப்பட்டிருந்த கல் தூணில் இணைக்கப்பட்டிருந்தது. நீதி வேண்டுபவர்கள் அந்த நீதி மணியினை ஒலிக்கச் செய்வதின் மூலம் அரசரின் கவனத்தை ஈர்த்து நீதியை பெற்றனர்.

பண்டைய தமிழகத்தில் எந்த மன்னர் நீதிச்சங்கிலி முறையைக் கொண்டு வந்தார்?

நூர்ஜஹான்

நூர்ஜஹான் முகலாய வரலாற்றில் ஒரு முக்கியமான இடத்தைப் பெற்று விளங்கினார். மிர்சா கியாஸ் பெக்கின் மகளான மெகருன்னிஷா இளமையிலே மிகவும் அழகானவர். இளம் பருவத்தில் ஷேர் ஆப்கன் என்பவரை மணந்து ஒரு பெண் குழந்தைக்கு தாயானார். கணவரின் மறைவிற்கு பிறகு

கி.பி.1611ஆம் ஆண்டு பேரரசர் ஜஹாங்கீரை மணந்தார். மெகருன்னிஷா “நூர் மஹால்” (அரண்மனையின் ஒளி) என்ற சிறப்புப் பெயரினைப் பெற்றார். பிறகு இவர் நூர்ஜஹான் அல்லது “உலகின் ஒளி” என்ற சிறப்புப் பெயரினையும் பெற்றார். நூர்ஜஹான் கல்வி, பண்பாடு, இரக்க குணம் கொண்ட பெண்மணி ஆவார். ஜஹாங்கீர் பேரரசராக இருந்த போதிலும் உண்மையான அதிகாரம் நூர்ஜஹானிடமே இருந்தது. கி.பி.1611 முதல் கி.பி.1626 வரையிலான காலத்தினை முகலாய வரலாற்றில் “நூர்ஜஹானின் காலம்” என்றழைக்கப்பட்டது. இருந்த போதிலும் ஜஹாங்கீர் மறைவிற்கு பிறகு நூர்ஜஹான் தனது முக்கியத்துவத்தை இழந்து கி.பி.1645 ஆம் ஆண்டு மறைந்தார்.

இடைக்கால இந்தியாவை ஆட்சி செய்த முதல் பெண் அரசியார்?

மதிப்பீடு

பேரரசர் ஜஹாங்கீர் தாம் சிந்தனையுள்ள ஒரு சிறந்த அரசராவார். ஸ்ரீநகரில் ஜாலிமர் மற்றும் நிஷாத் பூந்தோட்டங்களை உருவாக்கினார். சிக்கந்தராவில் தன் தந்தை அக்பரின் கல்லறையை அழகுடன் கட்டி முடித்தார். மேலும் நூர்ஜஹானின் தந்தை இதி-மத்-தௌலாவின் கல்லறையை ஆக்ராவிற்கு அருகிலும், லாகூரில் பெரும் மசூதி ஒன்றினையும் நிறுவினார். ஜஹாங்கீரின் கலை மற்றும் கட்டிடக்கலை ஈடுபாட்டிற்கு இவைகள் சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகளாக விளங்குகின்றன.

ஷாஜஹான் (கி.பி.1628-கி.பி.1658)

ஜஹாங்கீரின் மகனான குர்ரம் வரலாற்றில் ஷாஜஹான் என்று அழைக்கப்படுகிறார். இவர் கி.பி.1592ஆம்

ஆண்டு லாகூரில் பிறந்தார். இவரின் தாயார் இந்து சமயத்தைச் சார்ந்தவர். ஜஹாங்கீரின் மறைவிற்குப் பிறகு நூர்ஜஹான் தனது மருமகன் ஷாரியாரை அரியணையில் அமர்த்த எண்ணினார். ஆனால் இளவரசர் குர்ரமின் மாமனராகிய ஆசப்கான் ஒரு பெரும் படையினை நூர்ஜஹான் மற்றும் ஷாரியாருக்கு எதிராக அனுப்பி அவர்களை தோற்கடித்து தனது மருமகனை முகலாய அரியணையில் அமரச் செய்தார். குர்ரம் “உலகின் அரசன்” – “ஷாஜஹான்” என அழைக்கப்பட்டார்.

வெற்றிகள்

ஷாஜஹான் போர்ச்சுகீசியர்களுக்கு எதிராக போரிட்டார். தளபதி மகபத்கானின் தலைமையில் பேரரசுப் படையினை அகமது நகருக்கு எதிராக அனுப்பி கி.பி.1636ஆம் ஆண்டு அகமது நகரினை கைப்பற்றி பேரரசோடு இணைத்துக்கொண்டார். காந்தஹார் நிலப்பகுதியை மீண்டும் கைப்பற்ற மூன்று முறை படையெடுப்பை நடத்தி தோல்வி அடைந்தார். இத்தோல்வி மொகலாயர்களின் இராணுவ பலவீனத்தை வெளிப்படுத்தியது. மேலும் ஷாஜஹான் பீஜப்பூர் கோல் கொண்டாவையும் வெற்றி கொண்டார். தக்காணத்தின் ஆளுனராக தனது மூன்றாவது மகன் ஓளரங்கசீப்பினை நியமனம் செய்து திறம்பட நிர்வாகம் செய்தார்.

முகலாயர் காலம் “பொற்காலம்”

பேரரசர் ஷாஜஹானின் ஆட்சிக் காலம் “மொகலாயர்களின் பொற்காலம்” என்றழைக்கப்படுகிறது. முகலாய பேரரசு ஷாஜஹானின் ஆட்சியில் புகழின் உச்சியை அடைந்தது. கட்டடக் கலையின் விந்தைகள் இப்பேரரசின் பொருளாதார

செழிப்பினை பறைசாற்றுகிறது இருப்பினும் இவர் ஆட்சி காலத்தில் வறுமையும் காணப்பட்டதாக அயல்நாட்டு அறிஞர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

பண்டைக்கால இந்திய வரலாற்றில் யாருடைய ஆட்சிக் காலம் பொற்காலம் எனக் கருதப்பட்டது.

கட்டடக்கலையின் இளவரசர்

பேரரசர் ஷாஜஹான் கட்டடக்கலையின் “இளவரசர்” என்றும் “பொறியாளர் பேரரசர்” என்றும் சிறப்புடன் அழைக்கப்படுகிறார்.

ஷாஜஹான் தான் கட்டிய மாளிகைகளுக்கு சிவப்பு கற்களுக்கு பதிலாக வெள்ளை பளிங்கு கற்களை பயன்படுத்தினார். “ஷாஜஹானாபாத்” என்ற புதிய அழகிய தலைநகரை உருவாக்கினார். டில்லியில் கண்ணைக் கவரக்கூடிய செங்கோட்டையை உருவாக்கினார். அக்கோட்டையிலுள்ள அழகான ரங் மகால், மோதி மகால், முத்து மகால், திவான்-இ-காம் மற்றும் திவான் - இ - காஸ் ஆகிய மாளிகைகளைக் கட்டி முடித்து, பேரரசின் பெருமைகளை உலகறியச் செய்தார். மண்ணுலகில் கண்டவர் வியக்கும் வண்ணம் ஓர் விண்ணுலகை உருவாக்கிப் புகழ் பெற்றார்.

ஜும்மா மசூதி

ஷாஜஹான் புகழ்மிக்க பெருமை வாய்ந்த “ஜும்மா மசூதியை” வெள்ளை பளிங்கு கற்களால் கட்டினார். இது உலகிலேயே மிகப் பெரிய பள்ளிவாசல்களில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகிறது.

தாஜ்மஹால்

உலக அதிசயங்களுள் ஒன்றாக விளங்குகின்ற வரலாற்று புகழ்மிக்க தாஜ்மஹாலைக் கட்டி முடித்தப் பெருமை

பேரரசர் ஷாஜஹானையேச் சாரும். இந்த நினைவுச் சின்னம் யமுனை ஆற்றங்கரையில் ஆக்ரா நகரில் தனது அன்பு மனைவி மும்தாஜின் நினைவாக கட்டப்பட்டதாகும். ஏழு உலக அதிசயங்களில் தாஜ்மஹால் ஒன்றாக கருதப்படுகிறது. இம்மாளிகை பளிங்கு கற்களின் கனவுலகமாகக் கருதப்படுகிறது. “உஸ்தாத் இஷா” என்ற தலைமை சிற்பியின் மேற்பார்வையில் இம் மாளிகை கட்டப்பட்டதாக அறியப்படுகிறது. சுமார் 22 ஆண்டுகளின் கடின உழைப்பில் சுமார் 20 லட்சம் ரூபாய் செலவில் இந்த அழகு மாளிகை கட்டப்பட்டதாக



தாஜ்மஹால்

அறியப்படுகிறது. இப்பேரரசர் முத்து மசூதி என்று அழைக்கப்படுகின்ற மோதி பள்ளிவாசலை ஆக்ராவில் கட்டிமுடித்தார். பேரரசர் ஜஹாங்கீரின் கல்லறையையும் அழகு மிளிரக் கட்டி முடித்தார். விலை மதிப்பற்ற, அரிய வகையான கற்களை நாட்டின் பல பகுதியிலிருந்து சேகரித்து, அவற்றைப் பயன்படுத்தி உலக மக்களே வியக்கக் கூடிய வகையில் “மயிலாசனத்தை” உருவாக்கினார் புகழ் பெற்ற கோஹினூர் வைரத்தை அதில் பதிக்கச் செய்தார். பேரரசரின் நினைவினை இக்கட்டடங்கள் இன்றும், என்றும் மக்களின் மனதில் பசுமையாக வைத்திருக்கும் என்பதில் எவ்வித சந்தேகமில்லை.

இம்மயிலாசனம் முகலாயர்களின் கலை நுணுக்கத்திற்கு எடுத்துக்காட்டாக விளங்குகிறது. இதனை பாரசீக படையெடுப்பாளர் நாதர்ஷா கி.பி.1739-ஆம் ஆண்டு எடுத்துச் சென்றார்.

தற்பொழுது மயிலாசனம் எங்குள்ளது என உனக்கு தெரியுமா?

ஷாஜஹானின் ஆட்சிக் காலத்தில் இசை, ஒவியம், மற்றும் இலக்கியம் உயர்நிலையை அடைந்தன. பேரரசர் கற்றறிந்த அறிஞர்களை பெரிதும் போற்றினார். இவ்வாறு மொகலாயப் பேரரசை அனைத்து நிலைகளிலும் உயர்நிலையை அடையச் செய்தார். பேரரசர் ஷாஜஹான் கி.பி.1657-ல் நோயுற்றார். இச்செய்தியை அறிந்த அவரது நான்கு புதல்வர்களும் உறவினை மறந்து வாரிசுரிமைப் போரில் ஈடுபட்டனர். ஷாஜஹானின் மூன்றாவது மகனாகிய ஒளரங்கசீப் கி.பி.1658-ஆம் ஆண்டு தன் தந்தையைக் கைது செய்து அரண்மனைக் காவலில் வைத்தார். கி.பி.1666-ஆம் ஆண்டு வரை ஷாஜஹான் வீட்டுக் காவலில் இருந்து விடுதலைப் பெறாமலேயே மரணமடைந்தார்.

மதிப்பீடு

இந்திய வரலாற்றில் ஷாஜஹான் மிகச் சிறந்த அரசராக சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி கருதப்படுகிறார். இவரது ஆட்சியின் போது இங்கிலாந்திலிருந்து இந்தியாவிற்கு வந்த பெர்னியர், டிராவர்னியர் மற்றும் மனுசி என்ற இத்தாலியரும் ஷாஜஹானைப் பற்றி மிகச் சிறந்த வரலாற்றுக் குறிப்புகளைப் பதிவு செய்துள்ளனர்.

ஒளரங்கசீப் (கி.பி.1658-கி.பி.1707)

பேரரசர் ஷாஜஹானின் மூன்றாவது மகனாகிய ஒளரங்கசீப் முகலாய வம்சத்தின் கடைசி, வலிமை வாய்ந்த



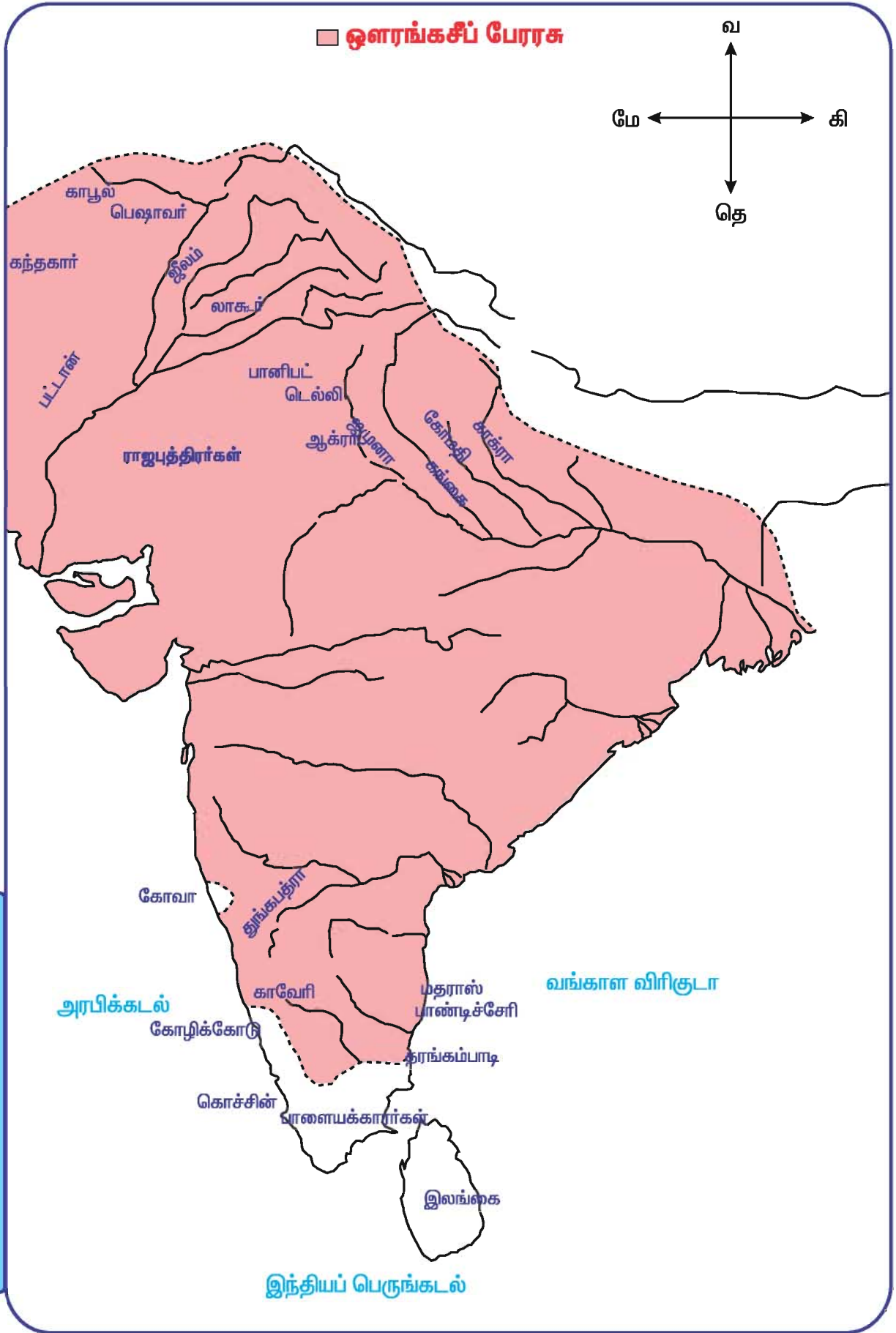
ஒளரங்கசீப்

மன்னராகக் கருதப்படுகிறார். ஷாஜஹான் கி.பி.1657-ஆம் ஆண்டு நோயுற்றபோது அவரது நான்கு புதல்வர்களான தாராக்கோ, ஷாஷ்-உஜா, ஒளரங்கசீப் மற்றும் முரத் வாரிசுரிமைப் போரில் ஈடுபட்டு ஆட்சி அதிகாரத்தைக் கைப்பற்ற முனைந்தனர்.

தக்காணத்தில் ஆளுநராக இருந்த ஒளரங்கசீப் பெரும் படையோடு டெல்லிக்கு விரைந்து தனது மூன்று சகோதரர்களையும் கொலை செய்துவிட்டு, தந்தையை அரண்மனை காவலில் வைத்துவிட்டு முகலாய அரியணையில் அமர்ந்து, “ஆலம்கீர்” என்ற சிறப்பு பட்டத்தினைச் சூட்டிக் கொண்டார்.

சமயக் கொள்கை

ஒளரங்கசீப் சமயப் பற்றுமிக்க ஒரு பேரரசராவார். இவர் “சன்னி” முஸ்லீம் பிரிவைச் சார்ந்தவர். இஸ்லாமின் புனித நூலான “குரானை” தவறாமல் தினந்தோறும் படித்து வந்தார். சன்னி பிரிவு அல்லாதவர்களை முற்றிலும் வெறுத்தார். முஸ்லீம் அல்லாதவர்கள் மீது “ஜெசியா” மற்றும் “புனிதப் பயண வரியினை” மீண்டும் விதித்தார். இந்துக்களை அரசப் பதவியிலிருந்து அகற்றினார். இவரது குறுகிய மனப்பான்மையினால் இராசபுத்திரர்கள், ஜாட்டு இனத்தவர்கள், சாத்னாமியர்கள்,



சீக்கியர்கள் மற்றும் மராத்தியர்கள் ஒளரங்கசீப்பிற்கு எதிராக கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்டனர்.

அக்பர்-ஒளரங்கசீப் ஆகியோர்களின் சமயக் கொள்கைகளை ஒப்பிட்டு, அறிக.

ஒளரங்கசீபும் சீக்கியர்களும்

பேரரசர் ஜஹாங்கீரின் ஆட்சிக் காலத்திற்குப்பின் முகலாயர்கள் சீக்கியர்களோடு கொண்டிருந்த உறவு சிதைவற்றது. ஒளரங்கசீப் பேரரசரானபோது, ஒன்பதாவது சீக்கிய குருவான **தேஜ்பகதூர்** அவரது இந்து மத எதிர்ப்புக் கொள்கையை எதிர்த்து, இவர் இந்துக்களை பாதுகாக்க முயன்றார். இதை அறிந்த ஒளரங்கசீப் சீக்கிய குருவை டெல்லிக்கு அழைத்து வந்து மத மாற்றம் செய்ய முனைந்தார். சீக்கிய குரு இச் செயலுக்கு உடன் படாததால் கொல்லப்பட்டார். இதன் பிறகு பத்தாவது சீக்கிய குருவாக பொறுப்பேற்ற குரு **கோவிந்த் சிங்** தனது தந்தையின் கொலைக்கு காரணமான முகலாயர்களைப் பழிவாங்க சீக்கியர்களை முகமதிய எதிர்ப்பு சமூகமாக மாற்றினார். **“கல்சா”** என்ற இராணுவ அமைப்பினை உருவாக்கி ஒளரங்கசீப்பை இறுதிவரை எதிர்த்தார்.

சீக்கிய மதத்தை தோற்றுவித்தவர யார்?

கல்சா அமைப்பில் உள்ள 5 'K' யினை அறிந்துகொள்

ஒளரங்கசீபும் மராத்தியர்களும்

மராத்திய தலைவர் சிவாஜியை அழிக்க தக்காணத்தின் ஆளுநரான **“செயிஷ்டகான்”** ஒளரங்கசீப் அனுப்பினார். செயிஷ்டகான் பூனாவில் முகாமிட்டிருந்தபோது, சிவாஜி 400படை வீரர்களோடு பூனாவினுள் நுழைந்து

மொகலாயப் படையைத் தாக்கினார். அப்போது செயிஷ்டகான் தன் விரல்களில் ஒன்றை இழந்து பூனாவிலிருந்து தப்பி ஓடினார். பிறகு இராசபுத்திர தலைவர் ஜெய்சிங்கை சிவாஜிக்கு எதிராக அனுப்பினார். இதனால் மராத்தியருடன் அமைதி ஏற்பட்டது. பின்பு சிவாஜி மொகலாய மன்னரின் அரசவைக்கு விஜயம் செய்தார். அங்கு சிவாஜி முறையாக நடத்தப்படவில்லை. சிவாஜி கைது செய்யப்பட்டு சிறையிலடைக்கப்பட்டார். ஆனால் சிவாஜி தந்திரமாக சிறையிலிருந்து தப்பித்து இறுதிவரை முகலாயர்களை எதிர்த்தார்.

தக்காண கொள்கை

ஒளரங்கசீப் சுமார் 25 ஆண்டுகள் தக்காண படையெடுப்பில் காலத்தை வீணாக்கினார். இதனால் பேரரசை இவரால் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை.

பேரரசு சிதைவதை அவர் தன் கண்களாலேயே காண வேண்டிய நிர்ப்பந்தத்திற்கு உள்ளானார். தொடர்ச்சியான போர்களினால் கருவூலம் காலியானது. **தக்காண புற்றுநோய்** ஒளரங்கசீப்பை அழித்தது. கி.பி.1707-ஆம் ஆண்டு பேரரசர் ஒளரங்கசீப் இயற்கை எய்தினார்.

மதிப்பீடு

ஒளரங்கசீப்பின் தீவிர சமயக்கொள்கை, அகன்ற பேரரசு, யார்மீதும் நம்பிக்கையில்லாத் தன்மை, தக்காணத்தில் நீண்ட காலம் போரில் ஈடுபட்டது, தன்னை அழித்ததோடு மட்டுமல்லாமல், பாபரால் உருவாக்கப்பட்ட வலிமை மிகுந்த மொகலாயப் பேரரசையே வீழ்ச்சியடையச் செய்தது. மொகலாயப் பேரரசின் வீழ்ச்சிக்கு ஒளரங்கசீப்பின் பங்கு குறிப்பிடத்தக்கதாகும். சிறந்த

முஸ்லீமாக விளங்கிய ஒளரங்கசீப் நல்ல மன்னராக செயல்படாததினால் தோல்வியைத் தழுவினார்.

மொகலாயர்களின் ஆட்சிமுறை மைய நிர்வாகம்

மொகலாயர்களின் ஆட்சிமுறை ராணுவம் சார்ந்த வல்லாட்சியாகும், பேரரசர் அனைத்து அதிகாரங்களையும் கொண்டு வல்லாட்சி நடத்தினார். பேரரசர் இறைவனின் நிலலாக பூமியில் கருதப்பட்டார். பேரரசருக்கு உதவிட அமைச்சரவை இருந்தது. வசீர் (அ) தலைமை அமைச்சர் முக்கிய அமைச்சராகக் கருதப்பட்டார்.

மாகாண நிர்வாகம்

நிர்வாக வசதியைக் கருதி பேரரசு பல்வேறு மாகாணங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டு இருந்தன. அவற்றை “சுபா” என்று அழைத்தனர். சுபாவினை நிர்வாகம் செய்தவர் “சுபேதார்” என்று அழைக்கப்பட்டார். அக்பரின் காலத்தில் பேரரசு 15-சுபாக்களாக பிரிக்கப்பட்டு இருந்தது. சுபேதார் சிவில் மற்றும் ராணுவ அதிகாரங்களைப் பெற்று இருந்தார். சுபாக்கள் பல்வேறு சர்க்கார்கள் (அ) மாவட்டங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டு இருந்தது. பவுஜ்தார், சர்க்காரின் ஆட்சியாளர் ஆவார். சர்க்கார்கள் பலபர்க்கானாக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டு இருந்தது. கிராமங்கள், மாநில நிர்வாகத்தின் கடைசி பிரிவாக இருந்தது. கிராமினி கிராமத்தின் நிர்வாக அதிகாரியாக இருந்தார்.

பேரரசு - மாகாணங்கள் - சுபா - சர்க்கார் - பார்கானாக்கள் - கிராமங்கள்

வருவாய் நிர்வாகம்

பேரரசின் முக்கிய வருவாய் நிலவரியாகும். இராஜதோடர்மால் வருவாய் துறை அமைச்சராக பணியாற்றினார். இவர் ஷெர்ஷாவின்

ஆட்சி காலத்தில் இத்துறையில் பணியாற்றினார். ஷெர்ஷாவின் அடிச்சுவட்டை அக்பர் பின்பற்றினார். அக்பர் “ஜப்தி” முறையை அறிமுகப்படுத்தினார். நிலம் முறையாக அளவீடு செய்யப்பட்டு நிலவரி நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது.

“ஷெர்ஷா அக்பரின் முன்னோடி”

என்று கருதப்படுகிறார். நிலத்தின் வளத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு நிலம் மூன்று வகையாகப் பாகுபாடு செய்யப்பட்டது. மொத்த வருவாயில் 1/3 பங்கு நிலவரியாக பெறப்பட்டது. விவசாயிகள் பணமாகவோ (அ) பொருளாகவோ வரியைச் செலுத்தினர். அசாதாரணமான சூழ்நிலையில் நிலவரி ரத்து செய்யப்பட்டது. விவசாயிகளிடம் அரசு அதிகாரிகள் பொறுப்போடும், கனிவோடும் நடந்து கொள்ள அறிவுறுத்தப்பட்டனர்.

இராணுவ நிர்வாகம்

மொகலாய பேரரசில் இராணுவம் தரைப்படை, குதிரைப்படை, யானைப்படை மற்றும் பீரங்கிப்படையினை உள்ளடக்கி இருந்தது. இவற்றில் குதிரைப்படை முக்கிய பங்கு வகித்தது. அக்பர் மன்சப்தாரி முறையை அறிமுகப்படுத்தினார். மன்சப் என்றால் தரம் (அ) இடம் என்பது பொருளாகும். மன்சப்கள் தாங்கள் வைத்து இருக்கும் குதிரைப்படையை அடிப்படையாகக் கொண்டு அவர்களின் தரம் நிர்ணயிக்கப்பட்டது. மன்சப்தார்கள் 10-முதல் 10,000-குதிரைகள் வரை வைத்து இருந்தனர். இவர்கள் காலாட்படையையும் வைத்து இருந்தனர். பேரரசருக்கு உதவுவது இவர்கள் முக்கிய கடைமையாகும். பேரரசிடமிருந்து இவர்கள் ஊதியமும் பெற்றார்கள்.

நீதிநிர்வாகம்

பேரரசர் நீதியின் ஊற்றாகக் கருதப்பட்டார். தலைமைக்காசி பேரரசருக்கு நீதி பரிபாலனம் செய்ய உதவினார். புனித நூலான குரானின் உதவி கொண்டு வழக்குகள் விசாரிக்கப்பட்டன. குற்றங்கள் குறையவேண்டும் என்ற நோக்கில் தண்டனைகள் கடுமையாக இருந்தன. கை, கால் போன்ற உறுப்புகள் வெட்டப்படுதல் சாதாரண தண்டனையாகக் கருதப்பட்டது.

மொகலாயப் பேரரசு வீழ்ச்சியுறக் காரணங்கள்

மொகலாயப் பேரரசர்கள் பெரும் வெற்றி வீரர்களாகத் திகழ்ந்ததினால் பேரரசின் எல்லைகள் விரிந்து காணப்பட்டது. தலைநகர் டெல்லியிலிருந்து நாட்டினைக் கட்டுப்படுத்துவது கடினமான செயலாகவே இருந்தது. கிளர்ச்சிகளை மன்னர்களால் கட்டுப்படுத்தப்பட முடியவில்லை. இதனால் பேரரசு சிதையத் தொடங்கியது.

பேரரசில் முறையாக வாரிசுரிமைக் கொள்கை இல்லாத காரணத்தால் இளவரசர்களிடையே வாரிசுரிமைப் போர் தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாகி விட்டது. இதனால் நாட்டில் அமைதியின்மையும் நிச்சயமற்ற தன்மையும் நிலவியது.

பேரரசர் ஒளரங்கசீப் காலத்தில் மொகலாயப் பேரரசு பரந்து இருந்தது. ஆனால் ஒளரங்கசீப்பின் மறைவிற்குப்பின் அப்பேரரசை ஆளக்கூடிய வலிமையுள்ள புதல்வர்கள் தோன்றவில்லை. ஏனவே பேரரசு சிதைவடையத் தொடங்கியது.

பலம் பொருந்திய மொகலாய இராணுவம் காலப்போக்கில்

பலவீனத்தின் சின்னமாகியது. போர் வீரர்கள் நாட்டினைப் பற்றி சிறிதேனும் கவலை கொள்ளாமல் சுயநலத்தில் கவனம் கொண்டு செயல்பட்டதினால் பேரரசு சிதைந்தது.

பேரர்க்குணம் நிறைந்த மராத்தியர்கள் சிவாஜியின் தலைமையில் மொகலாயர்களை எதிர்க்கத் தலைப்பட்டனர். ஒளரங்கசீப்பின் மதக்கொள்கை அவர்களை ஒன்று படுத்தியது. மராத்தியர்களின் எழுச்சி முகலாயர்களின் சரிவினை துரிதப்படுத்தியது.

வாணிகத்திற்காக இந்தியாவிற்கு வந்த ஐரோப்பியர்கள் அரசியலில் காலூன்றி, அரசியல் ஆதாயம் பெற்று குடியேற்றங்களை உருவாக்கித் தங்கள் ஆதிக்கத்தை இந்தியாவில் நிலைப்படுத்தியது, மொகலாயர்களின் வீழ்ச்சியை துரிதப்படுத்தியது.

ஒளரங்கசீப்பின் சமயக் கொள்கை முகலாய பேரரசு வீழ்ச்சியடைய முக்கிய காரணமாக அமைந்தது. இது இந்துக்களையும், சீக்கியர்களையும் முகலாயர்களின் எதிரிகளாக உருவாக்கின.

தடுமாறிக் கொண்டிருந்த மொகலாயப் பேரரசினை முற்றிலுமாக அழிவுறச் செய்தது நாதர்ஷா மற்றும் அகமது ஷா அப்தாலியின் படையெடுப்புகளாகும், பாபரால் உருவாக்கப்பட்டு, அக்பரால் நிலைநிறுத்தப்பட்ட மொகலாயப் பேரரசு ஒளரங்கசீப் ஆட்சியின் போது நிலைக்குலைந்து முடிவுற்றது.

I) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு.

- முதல் பானிப்பட் போர் நடைபெற்ற ஆண்டு _____ ஆகும்.
அ) கி.பி.1536 ஆ) கி.பி.1526 இ) கி.பி.1506
- ஷெர்ஷா _____ ன் முன்னோடி என அழைக்கப்படுகிறார்.
அ) அக்பர் ஆ) உமாய்யன் இ) ஷாஜஹான்
- _____ அரசரின் அரண்மனையில் நீதிச் சங்கிலி கட்டப்பட்டிருந்தது.
அ) ஓளரங்கசீப் ஆ) ஜஹாங்கீர் இ) பாபர்
- குரு அர்ஜுன் தேவ் _____ சீக்கிய குரு ஆவார்.
அ) ஐந்தாவது ஆ) ஒன்பதாவது இ) பத்தாவது

II) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

- உமாய்யன் என்றால் _____.
- இரண்டாம் பானிப்பட் போரில் அக்பரால் தோற்கடிக்கப்பட்டவர் _____.
- _____ஆட்சி காலம் முகலாயர் ஆட்சியின் பொற்காலம் என்றழைக்கப்படுகிறது.
- தான்சேன் _____ அவையில் இருந்தார்

III) பொருத்துக.

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| 1. இராணா சங்கா | 1582 |
| 2. தீன்-இலாஹி | வருவாய் முறை |
| 3. இரண்டாம் பானிபட்டுப் போர் | மேவார் நாட்டு அரசர் |
| 4. இராஜாதோடர்மால் | 1556 |

IV) ஒரு வார்த்தையில் விடையளி.

- கன்வா போர் எப்பொழுது நடைபெற்றது?
- ஜஹாங்கீரின் சுயசரிதை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
- அக்பரின் பாதுகாவலர் யார்?
- “உலகின் ஒளி” என அழைக்கப்படுபவர் யார்?

V) குறுகிய விடையளி.

1. பாபர் இந்தியாவில் எவ்வாறு முகலாயப் பேரரசை நிறுவினார் ?
2. ஜஹாங்கீர் ஆட்சியில் நூர்ஜஹானின் பங்கினை வரைக.
3. ஷேர்ஷாவின் நாணய சீர்திருத்தம் பற்றி குறிப்பு எழுதுக.
4. முகலாயப் பேரரசு வீழ்ச்சியடைந்ததற்கான காரணங்களில் ஏதேனும் நான்கு கூறுக.

VI) விரிவான விடையளி.

1. யாருடைய காலம் “முகலாயர்களின் பொற்காலம்” என அழைக்கப்படுகிறது ? ஏன் ?
2. மொகலாயர்களின் ஆட்சி முறையை விளக்குக ?

VII) செயல்பாடுகள்.

1. மொகலாயர் கால கலை, கட்டடக்கலை, படங்களை சேகரித்து படத்தொகுப்பு தயார் செய்.

VIII) வரைபடம்.

1. இந்திய வரைபடத்தில் அக்பர் பேரரசின் எல்லையினைக் குறிப்பிட்டு, அவர் கைப்பற்றிய இடங்களைக் குறிப்பிடுக.
2. இந்திய வரைபடத்தில் ஒளரங்கசீப்பின் பேரரசு மற்றும் அவர் கைப்பற்றிய இடங்களைக் குறிப்பிடுக.

உருவாக்க மதிப்பீடு

1. பாபர் முதல் ஒளரங்கசீப் வரை டெல்லியை ஆண்ட மன்னர்களின் உருவப்படங்களைச் சேகரித்து படத்தொகுப்பு ஒன்றை தயார்செய்க.
2. முகலாயர்கள் வம்சாவழி பட்டியல் தயார் செய்க.
3. முகலாயர்கள் காலத்தில் நடந்த முக்கிய நிகழ்வுகளுக்கு காலக்கோடு ஒன்று வரைக.
4. தாஜ்மஹால் உலக அதிசயங்களில் ஒன்றாக கருதப்படுவதற்கான காரணங்களை ஆராய்ந்து கட்டுரை ஒன்று வரைக.
5. முகலாயர் கால இலக்கிய வளர்ச்சி குறித்து சுழலட்டை ஒன்று தயார் செய்க.
6. ஒளரங்கசீப்பின் சமய சகிப்பற்ற தன்மையே முகலாய பேரரசு வீழ்ச்சி அடைந்ததற்கு காரணம்.. இக்கூற்றை வகுப்பறையில் கலந்தாய்வு செய்க.

2. மராத்தியர்கள்

தக்காணம் மற்றும் மஹாராஷ்டிரா மலைப் பகுதிகளில் வாழ்ந்த மக்கள் “மராத்தியர்கள்” என்று அழைக்கப்பட்டனர். மராத்திய மாநிலத்தின் இயற்கை அமைப்பு அப்பகுதியில் வாழ்ந்த மக்களிடையே சிறப்புத் தன்மைகளை உருவாக்கியது. தக்காணத்தை ஆட்சி புரிந்த ஷியா பிரிவைச் சேர்ந்த அரசர்களிடம் மராத்தியர்கள் பணியாற்றி வந்தனர். அப்பகுதியில் காணப்பட்ட கோட்டைகள் மற்றும் மலைப் பகுதிகள், பகைவர்களிடம் இருந்து மராத்தியர்களுக்கு தகுந்த பாதுகாப்பை வழங்கின. “கொரில்லா” என்ற போர் முறையை மராத்தியர்கள் நன்கு அறிந்திருந்தனர்.

“கொரில்லா” போர் முறை என்பது “முறைசாரா போர்முறை” ஆகும். மராத்தியர்கள் மலைகளுக்கிடையே ஒளிந்து கொண்டு திடீரென்று எதிரிகளை தாக்கும் முறையாகும்.

முஸ்லீம்களின் செயல்பாடுகளால் ஏற்பட்ட வெறுப்பு மற்றும் பக்தி இயக்கம் மராத்தியர்களிடையே ஒற்றுமை உணர்வை உருவாக்கியது. பக்தி இயக்கத் தலைவர்களான துக்காராம், ராம்தாஸ், ஏக்நாத் மற்றும் வாமன்பண்டித் போன்றவர்கள், கடவுள் பக்தியையும் மற்றும் ஒரு வலிமையான தேசத்தை உருவாக்க வேண்டும் என்ற உணர்வையும் தோற்றுவித்தனர். இத்தகைய சூழ்நிலையில் சிவாஜி ஒரு மாபெரும் தலைவராகத் தோன்றினார். இவரது தலைமையில் மராத்தியர்கள் வலிமை மிக்கவர்களாகத் தோன்றி முகலாயர்களை எதிர்க்க முனைந்தனர்.

சிவாஜி (கி.பி.1627-கி.பி.1680)

பூனாவிற்கு அருகில் உள்ள சிவனேரி கோட்டையில் கி.பி.1627-ஆம் ஆண்டு



சிவாஜி பிறந்தார். பீஜப்பூர் சுல்தானிடம் பணியாற்றி வந்த ஷாஜி பான்ஸ்லே இவரது தந்தையாவார். இவரது தாய் ஜிஜாபாய். ஷாஜி பான்ஸ்லே துக்காபாய் என்பவரை இரண்டாவது மணம் புரிந்து கொண்டதால், முதல் மனைவி ஜிஜாபாய் மற்றும் மகன் சிவாஜியைப் புறக்கணித்தார். இருப்பினும், தாதாஜி கொண்டதேவ் சிவாஜியின் காப்பாளர் ஆனார். இவர் சிவாஜியை போற்றி பராமரித்தார். சிவாஜி, சிறு வயது முதற்கொண்டு இராமாயண மகாபாரதக் கதைகள் மற்றும் புராணங்களைத்தனது தாய் மூலம் கற்று உணர்ந்தார். பக்தி பெண்மணியாக விளங்கிய இவரது தாய், சிவாஜியை நல்வழிப்படுத்தினார். இவருடைய குரு குதிரைப் பயிற்சி மற்றும் நிர்வாகப் பயிற்சிகளை பயிற்றுவித்தார்.

படையெடுப்புகள்

சிவாஜி, முஸ்லீம்களின் கீழ் பணியாற்ற வெறுப்பு கொண்டார். எனவே, சுதந்திரமான பேரரசு ஒன்றினை தோற்றுவிப்பதை நோக்கமாகக் கொண்டார். புரந்தர், ரெய்கார், தோர்னா மற்றும் கல்யாண் ஆகிய கோட்டைகளை பிஜப்பூர் சுல்தானிடமிருந்து கி.பி. 1646-ல் கைப்பற்றினார்.

சிவாஜியும் பிஜப்பூர் சுல்தானும்

சிவாஜியின் வளர்ச்சியைக் கண்டு பொறாமை அடைந்த பிஜப்பூர் சுல்தான், சிவாஜியை உயிருடனோ அல்லது சாகுத்தோ கொண்டுவரும்படி அப்சல்கான் என்பவரை கி.பி.1659 ஆம் ஆண்டு அனுப்பினார். அப்சல்கானின் சூழ்ச்சியை சிவாஜி தெரிந்து கொண்டு, அவரை சந்திக்க தகுந்த பாதுகாப்புடன் சென்றார். சிவாஜியும்-அப்சல்கானும் ஒருவரை ஒருவர் சந்தித்து தழுவிக்கொண்டனர். அச்சமயத்தில் அப்சல்கான் சிவாஜியின் கழுத்தை நெறித்து கொலை செய்யும் முயற்சியில் ஈடுபட்டார். ஆனால் சிவாஜி தனது உடையில் மறைத்திருந்த புலிநகத்தால் அப்சல்கானைக் கிழித்துக் கொலை செய்தார். இதனால் சிவாஜியின் பெருமையும், புகழும் மேலும் அதிகரித்தது.

சிவாஜியும் முகலாயர்களும்

முகலாய மன்னராக பொறுப்பேற்ற ஓளரங்கசீப், தனது தக்காண ஆளுநர் **செயிஷ்டகாணை** கி.பி.1660 ஆம் ஆண்டு சிவாஜியை அடக்க அனுப்பினார். செயிஷ்டகான், பூனா என்ற இடத்தில் முகாமிட்டிருந்தார். இதனை அறிந்த சிவாஜி அவரை சந்திக்க திருமண கோஷ்டியினர் போன்று மாறுவேடம் பூண்டு செயிஸ்டகான் தங்கி இருந்த இடத்தை அடைந்தார். அப்போது செயிஸ்டகான் ஆழ்ந்த உறக்கத்தில்

இருந்தார். சிவாஜி அவரைத் தாக்க முற்பட்டார். ஆனால் செயிஸ்டகான் அங்கிருந்து உயிர் தப்பினார். அவரது கட்டை விரல் துண்டிக்கப்பட்டது.

ஓளரங்கசீப், சிவாஜியை அடக்க இரண்டாவது முறையாக ராஜா ஜெய்சிங் என்பவரை அனுப்பினார். முகலாயர்படை சிவாஜியை சூழ்ந்து கொண்ட சூழ்நிலையில், சிவாஜி வேறு வழியின்றி அமைதி உடன்படிக்கையில் கையொப்பமிட தயாரானார். இவரது முயற்சியால் கி.பி.1665-ஆம் ஆண்டு **புரந்தர் உடன்படிக்கை** ஏற்பட்டது. இதன்படி சிவாஜி ஓளரங்கசீப்பை சந்திக்க ஒப்புக்கொண்டார். தனது மகன் சாம்பாஜியுடன் ஓளரங்கசீப்பை சந்திக்க கி.பி.1666-ஆம் ஆண்டு ஆக்ரா சென்றார். அங்கு சிவாஜி அவமானப்படுத்தப்பட்டு, சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். பழக்கூடை ஒன்றின் மூலம், சிறையிலிருந்து சிவாஜி உயிர் தப்பினார். ஓளரங்கசீப்பால் சிவாஜியை ஒன்றும் செய்ய இயலவில்லை. சிவாஜியை **“மலை எலி”** என்றும் **“தக்காண புற்றுநோய்”** என்றும் அழைத்தார். சிவாஜி-முகலாயர்களின் தீவிர எதிரியானார். இதன்பிறகு, சிவாஜி பல்வேறு கோட்டைகளைக் கைப்பற்றி, மராத்திய பேரரசை பலப்படுத்தினார்.

கி.பி.1674-ஆம் ஆண்டு ரெய்கார் கோட்டையில் சிவாஜியின் முடிசூட்டு விழா நடைபெற்றது. சிவாஜி **“சத்ரபதி”** என்ற பட்டத்தைச் சூட்டிக்கொண்டார். இந்த முடிசூட்டு விழாவின் மூலம் புதிய பேரரசு (மராத்திய பேரரசு) தோன்றியது. முடிசூட்டு விழாவிற்குப் பிறகு ஏற்பட்ட நிதி நெருக்கடியினால் கர்நாடக படையெடுப்பை மேற்கொண்டார். செஞ்சி, வேலூர் மற்றும் பல்வேறு கோட்டைகளைக் கைப்பற்றினார். இவரது பேரரசு மைசூர், கொங்கன்

மற்றும் மஹாராஷ்டிரா வரை பரவியிருந்தது. கி.பி.1680-ஆம் ஆண்டு சிவாஜி ரெய்காரில் உயிர் துறந்தார்.

சிவாஜியின் நிர்வாகம்

சிவாஜி ஒரு சிறந்த நிர்வாகி. மக்கள் நலனை கருத்தில் கொண்டு செயல்பட்டார். நிர்வாகத்தில் தனக்கு உதவி செய்ய 8 நபர்களைக் கொண்ட அமைச்சரவை ஒன்றை அமைத்தார். இது “அஷ்டப்பிரதான்” என்று அழைக்கப்பட்டது.

யாருடைய அரசவையில் அஷ்டதிக்கஜங்கள்-நவரத்தினங்கள் இருந்தனர்

1. பீஷ்வா (பிரதம அமைச்சர்)
2. மந்திரி (காலமுறை அமைச்சர்)
3. சச்சிவா (உள்துறை அமைச்சர்)
4. சுமந்த் (வெளியுறவு அமைச்சர்)
5. சேனாதிபதி –
(இராணுவ அமைச்சர்)
6. அமத்தியா (நிதி அமைச்சர்)
7. பண்டிட்ராவ் (சமயத்தலைவர்)
8. நியாயதீஷ் (தலைமை நீதிபதி)

ஒவ்வொரு அமைச்சரும் ஒரு துறைக்கு பொறுப்பாவார். பேரரசு பல மாநிலங்களாக அல்லது பிராந்தியங்களாக பிரிக்கப்பட்டிருந்தன. இவை மேலும் பார்காணாக்களாகவும், கிராமங்களாகவும் பிரிக்கப்பட்டன. சிவாஜியின் பேரரசு “சயராஜ்யம்” என்று அழைக்கப்பட்டது.

வருவாய்த்துறை நிர்வாகம்

சிவாஜி ஜமின்தாரி முறையை ஒழித்தார். விவசாயிகளிடம் நேரிடையான தொடர்பை ஏற்படுத்தினார். நிலங்கள் கவனமாக அளக்கப்பட்டு நிலத்தீர்வை மேற்கொள்ளப்பட்டது. விளைச்சலில்

(2/5) ஐந்தில் இரண்டு பகுதி அரசின் பங்காக நிர்ணயிக்கப்பட்டது. இதைப் பணமாகவோ, தானியமாகவோ செலுத்தலாம். பஞ்சம் மற்றும் அவசர காலங்களில் விவசாயிகளுக்கு கடன் வழங்கப்பட்டது. நிலவரித்திட்டம் அக்பர் காலத்தில் ராஜாதோடர்மால் பின்பற்றிய முறையை ஒட்டி அமைந்திருந்தது. இதுதவிர சுங்கத் தீர்வை, தொழில்வரி வசூலிக்கப்பட்டன. சவுத், சர்தேஷ்முகி என்ற இரண்டு முக்கிய வரிகள் வசூலிக்கப்பட்டன.

அரசுக்கு நாம் செலுத்தும் சில வரிகளைப் பட்டியலிடுக.

நீதித்துறை நிர்வாகம்

சிவாஜி ஆட்சிகாலத்தில் இந்துமதச்சட்டங்களின் அடிப்படையில் நீதி நிர்வாகம் மேற்கொள்ளப்பட்டது. கிராமங்களில் வழக்குகளை கிராமப் பஞ்சாயத்து சபை தீர்த்து வைத்தது. பட்டேல் என்ற அதிகாரி குற்றவியல் வழக்குகளை விசாரித்தார். அனைத்து உரிமையியல் மற்றும் குற்றவியல் வழக்குகளில் மேல் முறையீட்டினை நியாயதீஷ் என்ற அதிகாரி விசாரணை செய்தார். இவர் அமைச்சரவையில் ஓர் உறுப்பினராவார்.

இராணுவ நிர்வாகம்

சிவாஜி ஒரு சிறந்த வீரராகவும், இராணுவத் தளபதியாகவும் விளங்கினார். இவர் கட்டுப்பாடான நிரந்தர இராணுவத்தைப் பராமரித்தார். இவரது இராணுவத்தில் காலாட்படை, குதிரைப் படை, பீரங்கிப் படை, யானைப்படை, ஒட்டகப்படை மற்றும் கப்பற்படை இடம் பெற்றிருந்தன. குதிரைப்படை முக்கிய படைப் பிரிவாக கருதப்பட்டது. இராணுவ நிர்வாகத்தில் கோட்டைகள் முக்கிய அங்கம் வகித்தன. மராட்டியர்கள் கோட்டைகளைத் தாயாகக் கருதினர்.

வீரர்களுக்கு சம்பளமாக பணம் வழங்கப்பட்டது. வீரர்கள் இறந்த பிறகு அவரது குடும்பத்தினரும் பராமரிக்கப்பட்டனர். இராணுவ முகாமில் பெண்கள் அனுமதிக்கப்படவில்லை. ராணுவம் ஓரிடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்குச் செல்லும் போது விளைச்சலுக்கு எவ்வித சேதத்தையும் ஏற்படுத்தக் கூடாது என ஆணையிடப்பட்டிருந்தது. வீரர்கள், பெண்கள், குழந்தைகள்மற்றும் வயதானவர்களைக் கொடுமைப்படுத்தக் கூடாது என வீரர்களுக்கு கட்டளையிடப்பட்டது.

மதிப்பீடு

சிவாஜி முறையான படிப்பறிவு அற்றவராக இருப்பினும், நாட்டின் முக்கியமான பிரச்சனைகளை எளிதாக புரிந்து கொண்டு திறமையாக அவற்றிற்கு தீர்வு கண்டார். வலிமையான மராத்திய பேரரசை உருவாக்கியது இவரது மாபெரும் சாதனையாகும். இவரது ஆட்சி முகலாயர்களுக்குப் பெரும்சவாலாக அமைந்தது. தனது தந்திரமான நடவடிக்கைகளின் மூலம் மராத்தியப் பேரரசை புகழின் உச்சநிலைக்கு கொண்டுசென்றார்.

சிவாஜியின் வழித்தோன்றல்கள்

சிவாஜியின் மரணத்தைத் தொடர்ந்து அவரது மூத்த மகன் சாம்பாஜி பேரரசராகப் பொறுப்பேற்றார்-இவர் தந்தைக்கேற்ற தனையனாக இருக்க வில்லை. ஒளரங்கசீப் பீஜப்பூர் மற்றும் கோல்கொண்டாவை கைப்பற்றிய பிறகு, சாம்பாஜி மற்றும் அவருடைய மகன் ஷாகுவை கைது செய்தார். சாம்பாஜி சிறையிலேயே கொல்லப்பட்டார். இதனைத் தொடர்ந்து சிவாஜியின் மற்றொரு மகனான ராஜாராம் மராத்திய பேரரசராகப் பொறுப்பேற்றார். கி.பி.1700- ஆம் ஆண்டு ராஜாராமின்

மரணத்தைத் தொடர்ந்து, அவரது மனைவி தாராபாய் தனது சிறுவயது மகனான இரண்டாம் சிவாஜியை மன்னராக்கி நிர்வாகத்தை தானே மேற்கொண்டார். முகலாய மன்னர் ஒளரங்கசீப்பின் மரணத்திற்குப் பிறகு முதலாம் பகதூர்ஷா பொறுப்பேற்றார். இவர் சிறையில் இருந்த ஷாகுவை விடுதலை செய்தார். இதனால் மராத்தியப் பேரரசில் ஷாகு மற்றும் தாராபாய் இடையே உள்நாட்டுப் போர் தோன்றியது. இதில் தாராபாய் தோற்கடிக்கப்பட்டு, ஷாகு மராத்திய பேரரசராக கி.பி.1708-ஆம் ஆண்டு பொறுப்பேற்றார். இதற்கு பாலாஜி விஸ்வநாத் என்பவர் மூலகாரணமாக விளங்கினார். எனவே அவரை “பீஷ்வா” அல்லது “பிரதம அமைச்சராக” ஷாகு நியமனம் செய்தார். சிவாஜியின் வழித்தோன்றல்கள் திறமை குறைந்தவர்களாக காணப்பட்டதால் பீஷ்வா மராத்திய பேரரசின் ஆட்சியாளரானார். இவர்கள் உண்மையான ஆட்சியாளர்களாகவும், திறமையான நிர்வாகிகளாகவும் திகழ்ந்தனர்.

பீஷ்வாக்கள்

மராத்திய பேரரசில் “பிரதம அமைச்சர்கள்” பீஷ்வாக்கள் என்றழைக்கப்பட்டனர். கி.பி.1713 ஆம் ஆண்டு பீஷ்வாக்களின் ஆட்சி தொடங்கியது.

பீஷ்வா பாலாஜி விஸ்வநாத் (கி.பி.1713-கி.பி.1720)

மராத்திய மன்னர் ஷாகுவின் ஆட்சிக்குப்பின் முதல் பீஷ்வாவாக பாலாஜி விஸ்வநாத் பொறுப்பேற்றார். இவர் பீஷ்வா பதவியை பரம்பரையாக்கினார். சௌத், சர்தேஷ்முகி போன்ற வரிகளை வசூல் செய்ய நிலமானிய பிரபுக்களை நியமனம் செய்தார். மராத்திய பேரரசின்

பெருமையை மீண்டும் புதுப்பித்தார். கி.பி.1720 ஆம் ஆண்டு இவர் மரணமடைந்தார்.

பீஷ்வா பாஜிராவ் (கி.பி.1720-கி.பி.1740)

பாலாஜி விஸ்வநாத் மரணத்திற்கு பிறகு அவரது மகன் பாஜிராவ் பீஷ்வாவாகப் பொறுப்பேற்றார். இவர் திறமையானவர். இதனால் இவர் பீஷ்வாக்களில் தலைசிறந்தவராக போற்றப்படுகிறார். மராத்திய பேரரசை வடக்கு பகுதியில் விரிவுபடுத்த விரும்பினார். எனவே “முற்போக்கு கொள்கையை” கடைப்பிடித்தார். ஹைதராபாத் நிஜாமை அமைதி உடன்படிக்கையில் கையெழுத்திடும்படி செய்தார். போர்ச்சுகீசியர்களிடமிருந்து பஸ்சின், தானா மற்றும் சால்செட் போன்ற இடங்களை கைப்பற்றினார். இவர் கி.பி.1770-ஆம் ஆண்டு இறந்தார். இவரது காலத்தில் மராத்திய பேரரசு வலிமை மிக்கதாக விளங்கியது.

பீஷ்வா பாலாஜி பாஜிராவ் (கி.பி.1740-கி.பி.1761)

இவர் மூன்றாவது பீஷ்வா ஆவார். தனது உறவினரான சதாசிவராவ் என்பவரின் வழிகாட்டுதலின் பேரில் கி.பி.1758-ல் மராத்திய பேரரசின் பெருமையையும், புகழையும் உச்சநிலைக்கு கொண்டு சென்றார். பஞ்சாபைக் கைப்பற்றி அட்டாக் கோட்டையில் மராத்தியக் கொடியை பறக்கவிட்டார். கி.பி.1761-ல் மராத்திய பேரரசு புகழின் உச்ச நிலையை அடைந்தது. ஆனால் அப்பேரரசு அகமதுஷா அப்தாலியின் படையெடுப்பினால் சீர்குலைந்தது.

மூன்றாவது பாணிப்பட்ட போர் (கி.பி.1761)

மராத்தியர்கள் பஞ்சாபைக் கைப்பற்றிய செயல் ஆப்கானிய அரசரான அகமதுஷா அப்தாலியுடன்

மோதலை உருவாக்கியது. ரோஹில்கண்டு அரசர் நாஜிப்-உத்-தௌலா மற்றும் அயோத்தி நவாப் ஷாஜா உத்தௌலா ஆகியோரின் உதவியோடு இந்தியாவின் மீது அகமதுஷா அப்தாலி படையெடுப்பை மேற்கொண்டார். வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க பாணிப்பட்ட சமவெளியில் கி.பி.1761-ல் சதாசிவராவ் தலைமையிலான மராத்தியப் படைகளை சந்தித்தார். இது வரலாற்றில் மூன்றாம் பாணிப்பட்ட போர் என்று அழைக்கப்படுகிறது. சதாசிவராவ் தனது பீரங்கிப்படையின் வலிமையின் மீது அதிக நம்பிக்கை கொண்டு போரில் ஈடுபட்டார். ஆனால் அகமதுஷா அப்தாலி மராத்தியர்களுக்கு இடையிலான அனைத்து தொடர்பையும் துண்டித்தார். ஆரம்பத்தில் போர் மராத்தியர்களுக்கு அனுகூலமாக இருந்த போதிலும், இறுதியில் அவர்கள் தோற்கடிக்கப்பட்டனர். இப்போர் மராத்தியர்களின் விதியை நிர்ணயம் செய்தது. மேலும் இப்போரின் முடிவு ஆங்கிலேயர்களின் எழுச்சிக்கு வழிவகுத்தது.

மராத்தியர்களின் தோல்விக்கான காரணங்கள்

மராத்தியர்களின் ஆக்கிரமிப்புக் கொள்கை மற்றும் கொள்கையடித்தல் கொள்கை தோல்விக்கு வழிவகுத்தது.

மராத்தியர்கள் தங்கள் இனத்தவர்களின் ஆதரவை இழந்தனர், இராஜபுத்திரர்கள், ஜாட்டுகள் மற்றும் சீக்கியர்கள் மராத்தியர்களை வெறுத்தனர். மராத்தியர்களின் இராணுவத் தைவிட, அகமதுஷா அப்தாலியின் இராணுவம் சிறந்த பயிற்சி பெற்று கட்டுப்பாட்டுடன் விளங்கியது, மராத்தியர்களுக்குத் தேவையான உதவிகள் கிடைக்கவில்லை.

மராத்தியர்களின் தலைவர்கள் அகமதுஷா அப்தாலிக்கு எந்த விதத்திலும் இணையானவர்கள் அல்ல.

மூன்றாம் பானிபட் போருக்குப் பிறகு மராத்திய பேரரசை திறமையற்ற பீஷ்வாக்கள் ஆட்சி செய்தனர். இது மராத்தியர்களின் வீழ்ச்சிக்கு வழிவகுத்ததோடு மட்டுமின்றி இந்தியாவில் அவர்களின் செல்வாக்கு சரியவும் வழிவகுத்தது.

நாதிர்ஷா படையெடுப்பு (கி.பி.1739)

பாரசீகத்தில் தோன்றிய தலைசிறந்த போர்வீரராக நாதிர்ஷா விளங்கினார். சாதாரணக் கால்நடைகளை பராமரிப்பவராக விளங்கிய நாதிர்ஷா, தனது திறமைகள் மூலமாக உயர்நிலையை அடைந்தார். கி.பி.1739ஆம் ஆண்டு இந்தியா மீது படையெடுப்பை மேற்கொண்டார். இதற்கு முக்கிய காரணங்கள், நாதிர்ஷா இந்தியாவின் இயற்கை செல்வத்தை கொள்ளையடிக்க எண்ணினார். பெரும் வெற்றி வீரனாகத் திகழ வேண்டும் என்றும் கருதினார். இந்தியாவை ஆட்சி செய்து வந்த முகமது ஷா நாட்டினை ஆளும் திறமையற்றவர் என்பதை உணர்ந்து இந்தியாவின் மீது படையெடுக்க முடிவெடுத்தார்.

போரின் நிகழ்வுகள்

இந்தியாவை ஆட்சி செய்து வந்த முகமது ஷாவை, ஆப்கானிய வீரர்களுக்கு புகலிடம் அளிக்க கூடாது என வேண்டுகோள் விடுத்தார். ஆனால் இதனை முகமதுஷா ஏற்க மறுத்ததால் அவரை தண்டிக்க கி.பி.1739ஆம் ஆண்டு நாதிர்ஷா இந்தியா மீது படையெடுத்தார். பெஷாவரைக் கைப்பற்றி முகலாயர்களை கர்ணல் என்ற இடத்தில் எதிர்த்துப் போரிட்டார். முகலாயப் பேரரசரை தண்டிக்க டெல்லி நோக்கி படையெடுத்துச் சென்றார். முகலாயப்

பேரரசர் 20 கோடி ரூபாயை போர் இழப்பீட்டாக கொடுத்து தன்னை காப்பாற்றிக் கொண்டார். இத்தொகையைப் பெற்ற நாதிர்ஷா டெல்லியில் 15 நாட்கள் தங்கி தனது மனம் போனபடி டெல்லியை சூறையாடினார். இதில் ஆயிரக்கணக்கானோர் கொல்லப்பட்டனர். முகலாய மன்னரும் கொல்லப்பட்டார்.

நாதிர்ஷா கோஹினூர் வைரம் மற்றும் மயிலாசனத்தையும் விட்டுவைக்க வில்லை. சுமார் இரண்டு மாதங்களுக்கு பிறகு மாபெரும் கொள்ளை பொருட்களுடன் தனது நாட்டுக்கு திரும்பினார். இருப்பினும் இவர் தனது படைவீரர்களாலேயே கி.பி.1747-ல் கொல்லப்பட்டார்.

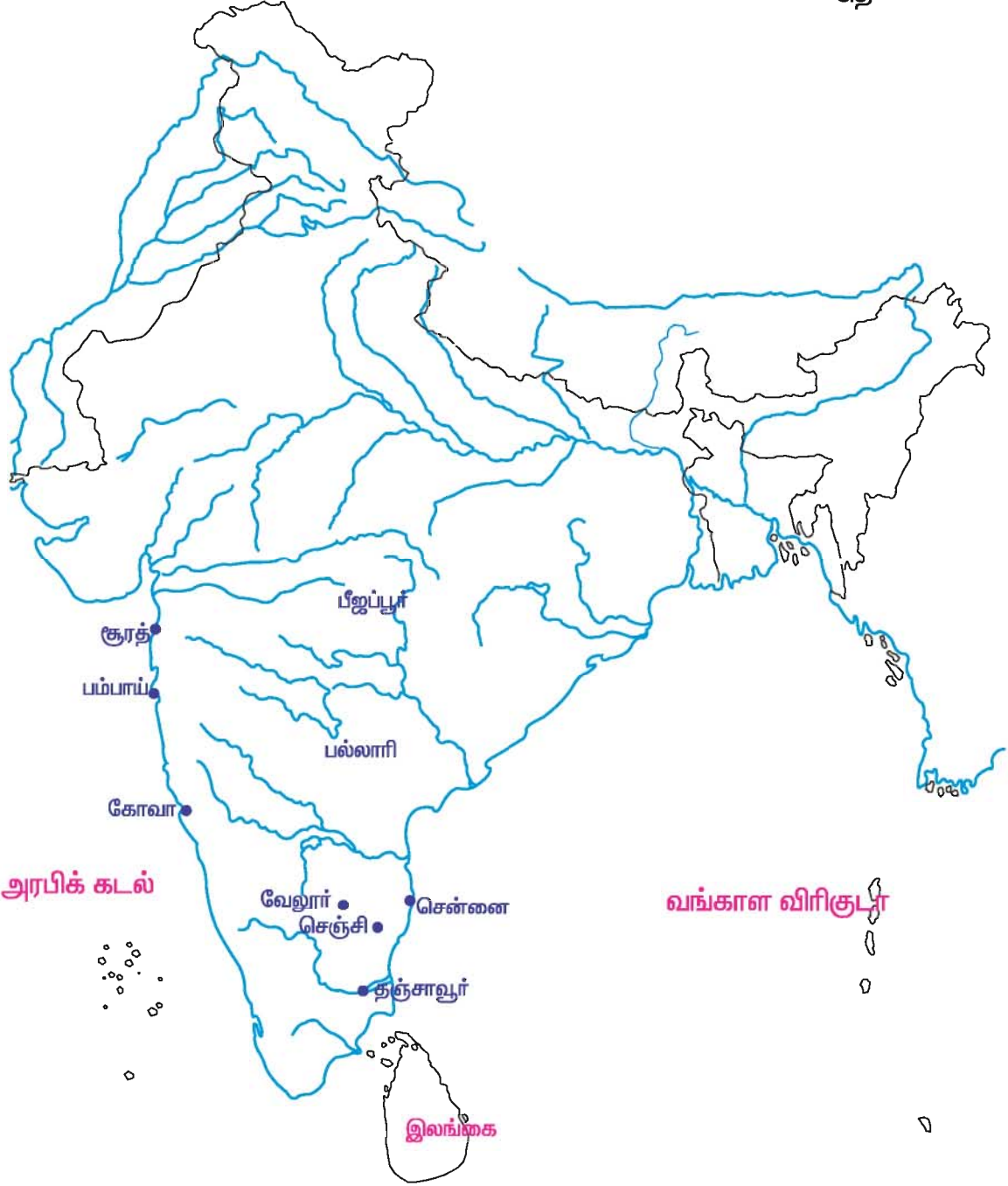
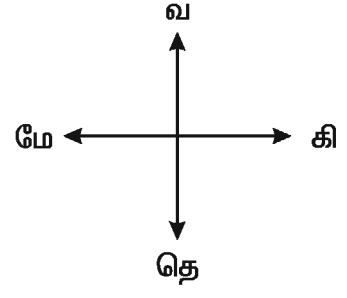
விளைவுகள்

நாதிர்ஷா படையெடுப்பு முகலாயப் பேரரசிற்கு சாவு மணி அடித்தது. அதன் வீழ்ச்சியை துரிதப்படுத்தியது. முகலாயப் பேரரசு அவமானப்படுத்தப்பட்டு அதன் திறமையின்மை உலகிற்கு வெளிப்படுத்தப்பட்டது. முகலாயர்களின் திறமையின்மை, மராத்தியர்கள், ஜாட்டுகள், சீக்கியர்கள், ரோஹிலர்கள் போன்றோர்கள் வளர்ச்சியடைய வழிவகுத்தது. இந்தியாவின் செல்வவளம் சூறையாடப்பட்டது. சுருங்கக்கூறின் நாதிர்ஷாவின் படையெடுப்பு, இந்தியாவை “இரத்த பூமியாக” மாற்றியது.

அகமதுஷா அப்தாலி படையெடுப்பு (கி.பி.1761)

ஆப்கானிஸ்தானில் வாழ்ந்து வந்த, அப்தாலி இனப் பிரிவின் தலைவர், அகமதுஷா அப்தாலி ஆவார். நாதிர்ஷாவின் மரணத்தைத் தொடர்ந்து அகமதுஷா அப்தாலி, ஆப்கானிஸ்தானத்தின் ஆட்சியாளரானார்.

மராத்தியப் பேரரசு



இந்தியப் பெருங்கடல்

கி.பி.1748 – முதல் கி.பி.1767 – வரையிலான காலத்தில் இந்தியாவின் மீது பல முறை படையெடுப்புகளை மேற்கொண்டார்.

காரணங்கள்

நாதிர்ஷாவைப் போன்று இந்தியாவின் பெரும் செல்வத்தைச் சூறையாடுவதை நோக்கமாகக் கொண்டு படையெடுத்தார். படையெடுப்புகளின் மூலம் தனக்கு பெயரும், புகழும் கிடைக்க விரும்பினார்.

போர் நிகழ்வுகள்

கி.பி. 1761-ஆம் ஆண்டு மூன்றாவது பாணிப்பட்ட போரில் மராத்தியர்களை சந்திப்பதற்கு முன்பாக, அகமதுஷா அப்தாலி நான்கு முறை இந்தியாவின் மீது போர்தொடுத்தார். பஞ்சாபை கைப்பற்றி, டெல்லியை அடைந்து அந்நகரை சூறையாடினார். மதுரா, ஆக்ரா மற்றும் பல்வேறு இடங்களில் கொள்ளையடித்தார். கி.பி.1761-ஆம் ஆண்டு மராத்தியர்களை பாணிப்பட்ட என்ற இடத்தில் சந்தித்து, அவர்களைத்

தோற்கடித்து மராத்தியர்களை சீர்குலைத்தார். இது மூன்றாவது பாணிப்பட்ட போர் என்று அழைக்கப் படுகிறது. கி.பி.1767-ம் ஆண்டு சீக்கியர்களுக்கு எதிராக பஞ்சாப் மீது படையெடுப்பை மேற்கொண்டார். ஆனால் இவரால் அதனை மேற்கொள்ள முடியாமல், ஆப்கானிஸ்தானத்திற்கு திரும்ப வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது.

விளைவுகள்

அகமதுஷா அப்தாலின் படையெடுப்பு மராத்திய பேரரசின் வீழ்ச்சிக்கு சாவுமணி அடித்தது. இந்தியாவின் செல்வம் சூறையாடப்பட்டது. ஆயிரக்கணக்கானோர் கொல்லப்பட்டனர். இவரது படையெடுப்பு பஞ்சாப் முழுவதும் குழப்பத்தை ஏற்படுத்தியது. இது சீக்கியர்கள் ஒன்றுபட்டு வலிமை பெற ஒரு நல்ல வாய்ப்பாக அமைந்தது. அகமதுஷா அப்தாலின் படையெடுப்பு மராத்திய மற்றும் முகலாயர்களின் ஆட்சிக்கு பாதிப்பை ஏற்படுத்தியதால் ஆங்கிலேயர்கள் தங்களின் இறையாண்மையை இந்தியாவில் நிலைநாட்டினர்.

பயிற்சி

1) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு.

1. சிவாஜியின் காப்பாளர் _____ ஆவார்.
அ) தாதாஜி கொண்டதேவ் ஆ) ஷாஜி பான்ஸ்லே இ) பாஜிராவ்
2. சிவாஜியின் அமைச்சரவைக் குழுவான அஷ்டப்பிரதானில் இடம் பெற்றிருந்த அமைச்சர்களின் எண்ணிக்கை _____.
அ) 7 ஆ) 8 இ) 9
3. முதல் பீஷ்வா _____ ஆவார்.
அ) பாலாஜி விஸ்வநாத் ஆ) பாலாஜி பாஜிராவ் இ) பாஜிராவ்
4. புரந்தர் உடன்படிக்கை _____ என்பவருக்கும் சிவாஜிக்கும் இடையே ஏற்பட்டது.
அ) ராஜா ஜெய்சிங் ஆ) அப்சல்கான் இ) செயிஸ்டகான்

II) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. மராத்தியர்கள் _____ போர் முறையை பின்பற்றினார்கள்
2. பீஜப்பூர் சுல்தான் சிவாஜியை அடக்க _____ என்பவரை அனுப்பினார்.
3. மராத்தியப் பேரரசில் பிரதம அமைச்சர் _____ என்றழைக்கப்பட்டார்.
4. ஒளரங்கசீப்பின் மரணத்திற்கு பிறகு _____ முகலாய மன்னரானார்.

III) பொருத்துக.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. பாஜிராவ் | பாரசீகம் |
| 2. நாதிர்ஷா | அஷ்டப்பிரதான் |
| 3. நியாயதீஷ் | ஆப்கானிய அரசர் |
| 4. அகமதுஷா அப்தாலி | முற்போக்கு கொள்கை |

IV) ஒரு வார்த்தையில் விடையளி.

1. மூன்றாவது பானிப்பட் போர் எந்த ஆண்டு நடைபெற்றது ?
2. இந்தியா மீது நாதிர்ஷா எந்த வருடம் படையெடுத்தார் ?
3. புரந்தர் உடன்படிக்கை எந்த ஆண்டு மேற்கொள்ளப்பட்டது ?
4. “மலைஎலி” என்றழைக்கப்பட்டவர் யார் ?

V) குறுகிய விடையளி.

1. சிவாஜிக்கும் அப்சல்கானுக்கும் இடையே நடைபெற்ற மோதலைப் பற்றி சுருக்கமாக விளக்கு.
2. சிவாஜி செயிஸ்டகானை எவ்வாறு எதிர்த்தார் ?
3. மூன்றாம் பானிப்பட் போரில் மராத்தியர்கள் தோல்வியுற காரணங்கள் யாவை ?
4. நாதிர்ஷாவின் இந்தியபடையெடுப்பு பற்றி குறிப்பு எழுது.

VI) விரிவான விடையளி.

1. சிவாஜியின் வாழ்க்கை மற்றும் சாதனைகள் பற்றி விவரி.
2. மராத்தியர்களின் தோல்விக்கான காரணக்களை விளக்கு.

உருவாக்க மதிப்பீடு

குழு செயல்பாடு:

1. சத்ரபதி சிவாஜியின் வாழ்க்கை வரலாற்றை நாடகமாக நடித்தல்.
2. கொரில்லாப் போர் முறையைப்பற்றி மேலும் அறிந்துகொண்டு இப்போர்முறையைப் பின்பற்றிய நாடுகளைக் குறிப்பிடுக.
3. மராத்தியர் கால முக்கிய நிகழ்வுகளை காலக்கோட்டில் குறிப்பிடுக.

3. ஐரோப்பியர்கள் வருகை

இந்தியாவிற்கும், ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் இடையே மிகப் பழங்காலந்தொட்டு வாணிபத் தொடர்பு காணப்பட்டது. இத்தொடர்பு அலெக்ஸாண்டர் வருகையால் மேலும் வலுவடைந்தது. இந்தியப் பொருள்களான பட்டு, நறுமணப் பொருட்கள் மற்றும் மஸ்லின் கைத்தறி ஆடைகளுக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளில் நல்ல தேவை காணப்பட்டது. இந்தியாவிலிருந்து மிளகு, மிளகாய், பட்டை, இஞ்சி, தேங்காய், சர்க்கரை, சாயப் பொருட்கள் போன்றவை ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதியாயின. இவை முக்கிய மூன்று வழித்தடங்கள் மூலம் நடைபெற்றது அவையாவன:

ஆப்கானிஸ்தான், மத்திய ஆசியா மற்றும் காஸ்பியன் கடல்வழியாக கருங்கடல் தரைப்பகுதி வரையிலும், பாரசீகம் மற்றும் சிரியா வழியாக மத்திய தரைக்கடல் பகுதியில் அமைந்துள்ள அலெக்ஸாண்டிரியா வரையிலும், அரபிக்கடல், பாரசீக வளைகுடா மற்றும் செங்கடல் வழியாக கடல்மார்க்கம் ஆகிய மூன்று வழித்தடங்கள் வாயிலாக வியாபாரம் நடைபெற்றது.

கி.பி.1453 – ஆம் ஆண்டு ஆட்டோமானிய துருக்கியர்கள் காண்ஸ்டாண்டிநோபிள் நகரத்தைக் கைப்பற்றி ஐரோப்பிய வணிகர்களுக்கு இடையூறு தந்தனர், வாணிபத்திற்கு தடைவிதித்தனர். ஆப்கானிஸ்தான் வழியாக நடைபெற்ற வாணிபத்திற்கும் தடைவிதித்தனர். அராபியர்கள் படையெடுப்பின் விளைவாக மற்ற இரண்டு வழித்தடங்களும் கி.பி.8ஆம் நூற்றாண்டில் தடைபட்டன. எனவே ஐரோப்பியர்கள் இந்தியப்

பொருட்களின்றி அவதியுற்றனர். எப்படியாவது இந்தியப் பொருட்களை பெறவேண்டும் என்று பெரும் முயற்சியில் ஈடுபட்டனர். இதன் விளைவாக இந்தியாவிற்கு புதிய கடல்வழி காணும் முயற்சியில் இறங்கினர்.

போர்ச்சுகீசியர்கள்

இந்தியாவிற்கு புதிய கடல் வழி கண்டுபிடிக்கும் முயற்சியில் முதலில் இறங்கியவர்கள் போர்ச்சுகீசியர்கள் ஆவர். போர்ச்சுகீசிய மன்னரான இளவரசர் ஹென்றி மாலுமிகளுக்கு பயிற்சி அளிக்க அறிவியல் முறையில் அமைந்த பள்ளி ஒன்றைத் தொடங்கினார். இவருக்கு கடல் பயணத்தின் மீது இருந்த ஆர்வத்தின் காரணமாக “மாலுமி ஹென்றி” என்று போற்றப்பட்டார்.

பார்த்தலோமியோ டயஸ்

போர்ச்சுகீசிய நாட்டைச் சேர்ந்த பார்த்தலோமியோ டயஸ் என்பவர் கி.பி.1487-ம் ஆண்டு முதன்முதலில் கடல் பயணத்தினை மேற்கொண்டார். இவர் ஆப்பிரிக்காவின் தென்கோடி முனையை வந்தடைந்தார். அச்சமயத்தில் அங்கு புயல் அதிகமாக வீசியதால் ஆப்பிரிக்காவின் தென்கோடி முனைக்கு “புயல் முனை” என்று பெயரிட்டார். இதனை கடந்து சென்றால் புதிய பகுதிகளை காணலாம் என நம்பிக்கையை வெளிப்படுத்தினார். இதனால் புயல்முனை, “நன்னம்பிக்கைமுனை” என அழைக்கப்பட்டது.

வாஸ்கோடகாமா

போர்ச்சுகீசிய மாலுமியான வாஸ்கோடகாமா நன்னம்பிக்கை முனையை கடந்து, மே-27,1498-ஆம்

ஆண்டு இந்தியாவின் மேற்கு கடற்கரையில் அமைந்துள்ள கோழிக்கோடு (கள்ளிக்கோட்டை) வந்தடைந்தார். கள்ளிக்கோட்டை மன்னர் சாமொரின் அவரை வரவேற்று உபசரித்தார். மேலும் போர்ச்சுகீசியர்கள் இந்தியாவுடன் வாணிபம் நடத்த அனுமதி வழங்கினார். இதனைத் தொடர்ந்து போர்ச்சுகீசியர்கள் இந்தியாவுடன் வாணிபம் செய்ய தொடங்கினர். இந்தியாவின் மேற்கு கடற்கரையில் அமைந்துள்ள கள்ளிக்கோட்டை, கொச்சின், கண்ணனூர் ஆகிய இடங்களில் வாணிபத்தளங்களை அமைத்து வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டனர்.

பிரான்சிஸ் கோ-டீ-அல்மெய்டா (கி.பி.1505-கி.பி.1509)

இந்தியாவில் போர்ச்சுகீசியர்களின் வாணிபத்தை கவனிக்க பிரான்சிஸ் கோ-டீ-அல்மெய்டா என்பவர் முதல் ஆளுநராக நியமிக்கப்பட்டார். இவர் அரேபிய வியாபாரிகளைத் தோற்கடித்து போர்ச்சுகீசியரின் ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டினார். கப்பற்படையை வலிமை பெறச் செய்து இந்தியப் பெருங்கடல் பகுதியில் போர்ச்சுகீசியர்களின் செல்வாக்கை உறுதி செய்தார். இவரது கொள்கை "நீலநீர்க் கொள்கை" ஆகும். இதன் மூலம் குடியேற்றப் பகுதிகளை முழுக்கட்டுப்பாட்டில் கொண்டு வந்தார். கி.பி.1509-ஆம் ஆண்டு அல்மெய்டா எகிப்தியர்களால் கொல்லப்பட்டார்.

அல்போன்ஸே-டீ-அல்புகர்க்

போர்ச்சுகீசியரின் இரண்டாவது ஆளுநராக அல்புகர்க் பதவியேற்றார். இவர் மாபெரும் வெற்றியாளராகத் திகழ்ந்தார். பீஜப்பூர் சுல்தானிடமிருந்து கி.பி.1510ஆம் ஆண்டு கோவாவைக் கைப்பற்றி அதனை தலைநகரமாக

மாற்றினார். விஜயநகர பேரரசுடன் தனது உறவை பலப்படுத்திக் கொண்டார். தூரக்கிழக்கு பகுதியில் அமைந்திருந்த மலாக்கா தீவை கைப்பற்றினார். பாரசீக வளைகுடாவில் ஆர்மஸ் என்ற இடத்தில் துறைமுகம் ஒன்றினைக் கட்டினார். இந்தியாவில் போர்ச்சுகீசிய ஆதிக்கத்தை உண்மையாக நிலைநாட்டியவர் என்று இவர் போற்றப்படுகிறார். இவர் ஒரு சிறந்த நிர்வாகி. இந்துக்களோடு சுமுகமான உறவை ஏற்படுத்தினார். கல்வி வளர்ச்சிக்காக பல பள்ளிகளை திறந்தார். போர்ச்சுகீசியர்கள் இந்தியப் பெண்களை திருமணம் செய்துகொள்வதை ஊக்குவித்தார். இவரின் சமயக் கொள்கை முஸ்லீம்களுக்கு எதிரானது. இதனால் முஸ்லீம்களின் செல்வாக்கை இவர் இழக்கத் தொடங்கினார். இவர் கி.பி.1515-ஆம் ஆண்டு கோவாவில் காலமானார். இவரது மறைவிற்கு பிறகு போர்ச்சுகீசியர்கள் டையூ, டாமன், பம்பாய், இலங்கை, சால்செட், பஸின், ஹெக்ளி போன்ற பகுதிகளை கைப்பற்றினர். சுமார் 100 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு இவர்களின் ஆதிக்கம் படிப்படியாக இந்தியாவில் வீழ்ச்சியடையத் தொடங்கியது.

போர்ச்சுகீசியர்களின் வீழ்ச்சிக்கான காரணங்கள்

அல்புகர்க்குப் பின் வந்தவர்கள் திறமையற்றவர்கள். இவர்களால் போர்ச்சுகீசியர்களின் செல்வாக்கைக் கட்டிக்காக்க முடியவில்லை. போர்ச்சுகீசியர்கள் வலுக்கட்டாயமாக மதமாற்ற நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு ஏராளமான இந்தியர்களை கிறித்துவ மதத்திற்கு மாற்றினர். முஸ்லீம்களுக்கு எதிரான கொள்கை பகைமையை ஏற்படுத்தியது. போர்ச்சுகீசியர்கள், விஜயநகரப் பேரரசுடன் மட்டுமே உறவு கொண்டிருந்தனர். ஆனால் விஜய நகர பேரரசு கி.பி.1565-ஆம் ஆண்டு

நடைபெற்ற தலைக்கோட்டை போருக்குப் பின் வீழ்ச்சியுறத் தொடங்கியது. இது போர்ச்சுகீசியர்களின் வீழ்ச்சிக்கு வழிவகுத்தது. கி.பி.1580-ம் ஆண்டு போர்ச்சுகீசியர்கள், ஸ்பெயின் கட்டுப்பாட்டில் வந்தது. எனவே இவர்களால் குடியேற்றங்கள் மீது கவனம் செலுத்த முடியவில்லை. டச்சு மற்றும் ஆங்கிலேயர்களின் வருகை போர்ச்சுகீசியரின் செல்வாக்கு இந்தியாவில் வீழ்ச்சி அடைய வழிவகுத்தது.

டச்சுக்காரர்கள்

போர்ச்சுகீசியர்களின் வீழ்ச்சிக்குப் பிறகு டச்சுக்காரர்கள் இந்தியாவிற்கு வருகை புரிந்தனர். கி.பி.1602-ஆம் ஆண்டு ஹாலந்து நாட்டைச் சார்ந்த மக்கள் ஒன்று சேர்ந்து டச்சு கிழக்கிந்திய கம்பெனி என்ற நிறுவனத்தை தோற்றுவித்தனர். இவர்கள் கீழை நாடுகளுடன் வியாபார நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர். இவர்களுக்கு இந்தியாவின் மீது அதிக ஆர்வம் இல்லை. நறுமணத் தீவுகளின் மீது இவர்கள் அதிக நாட்டம் செலுத்தினர். இருப்பினும் இவர்கள் இந்தியாவில் சின்னரா, நாகப்பட்டினம், சூரத் மற்றும் மசூலிப்பட்டினத்தில் தங்கள் வாணிப மையங்களை நிறுவினர். கி.பி.1610-ஆம் ஆண்டு “புலிகட்” என அழைக்கப்படும் பழவேற்காட்டில் தங்கள் வாணிப தலத்தை நிறுவி, அங்கு கோட்டை ஒன்றை கட்டினர். இது டச்சுக்காரர்களின் தலைமை இடமாகத் திகழ்ந்தது. சூரத், புரோச், காம்பே, அகமதாபாத், பாட்னா, காசிம்பஜார் போன்ற இடங்களில் வாணிப தலங்களை நிறுவினர்.

அம்பாய்னா படுகொலை

இதற்கிடையில் ஆங்கிலேயர்கள் இந்தோனேசியாவில் வியாபாரம் செய்ய

வியாபாரிகளை அனுப்பினர். இதனை டச்சுக்காரர்கள் ஏற்கவில்லை. எனவே கி.பி.1623-ஆம் ஆண்டு அம்பாய்னா என்ற இடத்தில் ஆங்கில வியாபாரிகளைக் கொன்றனர். இது “அம்பாய்னா” படுகொலை என்றழைக்கப்படுகிறது. இந்நிகழ்ச்சி ஆங்கிலேயர்கள், மற்றும் டச்சுக்காரர்கள் இடையே பகையை உருவாக்கியது. இதன் பிறகு ஆங்கிலேயர்கள் நறுமணத் தீவுகளை விட்டு வெளியேறி இந்தியா மீது முழு கவனத்தை செலுத்தினர்.

ஆங்கிலேயர்கள் டச்சுக்காரர்களுக்குப் போட்டியாக இந்தியாவில் வாணிப நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர். இவர்களுடன் போட்டிபோட முடியாமல் டச்சுக்காரர்கள், தங்கள் வாணிப மையங்களை ஆங்கிலேயர்களுக்கு விற்றுவிட்டு இந்தியாவை விட்டு வெளியேறினர்.

ஆங்கிலேயர்கள்

கி.பி.1588-ஆம் ஆண்டு உலகின் மிகப் பெரிய போர்க்கப்பலான “ஸ்பானிய ஆர்மடா” என்ற கப்பலை ஆங்கிலேயர்கள் தோற்கடித்து, ஐரோப்பாவில் அதிக கடல் வலிமை பெற்ற நாடாக இங்கிலாந்து விளங்கியது. இதனைத் தொடர்ந்து கீழ்த்திசை நாடுகளுடன் வாணிப நடவடிக்கையில் இறங்கினர். நூறு லண்டன் நகர வியாபாரிகள் ஒன்று சேர்ந்து ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனியை தோற்றுவித்தனர். இக்கம்பெனிக்கு டிசம்பர்-31, 1600-ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்து அரசி முதலாம் எலிசபெத், வியாபாரம் செய்வதற்கான அனுமதியை வழங்கினார். கி.பி.1608ஆம் ஆண்டு இங்கிலாந்து அரசர் முதலாம் ஜேம்ஸ் கொடுத்த வியாபாரம் செய்ய கோரிய அனுமதி கடிதத்துடன் வில்லியம் ஹாக்கின்ஸ்

என்ற ஆங்கில மாலுமி, ஜஹாங்கீரின் அரசவைக்கு வருகை புரிந்தார். ஆனால் போர்ச்சுகீசியர் மீது பேரரசர் கொண்டிருந்த செல்வாக்கின் காரணத்தால், அவரால் வியாபார அனுமதி பெற முடியவில்லை. இதனைத் தொடர்ந்து கி.பி.1615-ஆம் ஆண்டு சந்தாமஸ் ரோ என்ற மற்றொரு ஆங்கில மற்றும் ஜஹாங்கீர் அரசவைக்கு வருகை புரிந்தார். இவர் இந்தியாவுடன் வியாபாரம் செய்வதற்கான அனுமதியை பெற்றார். இதனை தொடர்ந்து ஆங்கிலேயர்கள் சூரத், ஆக்ரா, பரோச், அகமதாபாத் ஆகிய இடங்களில் வாணிப மையங்களை ஏற்படுத்தி இந்தியாவுடன் வாணிபத்தை மேற்கொண்டனர்.

கி.பி.1639-ஆம் ஆண்டு “பிரான்ஸிஸ் டே” என்ற ஆங்கில அதிகாரி சந்திரகிரி அரசரிடமிருந்து ஒரு நிலப்பகுதியை விலைக்கு வாங்கி தற்கால சென்னை நகரை நிறுவினார். இங்கு கி.பி.1640-ஆம் ஆண்டு புனித ஜார்ஜ் கோட்டை கட்டப்பட்டது. இங்கிலாந்து அரசர் இரண்டாம் சார்லஸ், போர்ச்சுகல் நாட்டு இளவரசி காதத்தின் என்பவரை திருமணம் செய்து கொண்டார். இவருக்கு சீர்வரிசையாக பம்பாய் கொடுக்கப்பட்டது. இதனை ஆங்கிலக் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனிக்கு ஆண்டொன்றுக்கு 10-பவுண்டுக்கு வாடகைக்கு விட்டார். கி.பி.1699-ஆம் ஆண்டு முகலாயர் மன்னர் ஔரங்கசீபின் அனுமதி பெற்று கல்கத்தாவில் மற்றொரு வாணிப மையத்தை ஏற்படுத்தினார். இங்கு இங்கிலாந்து மன்னர் மூன்றாம் வில்லியத்தின் நினைவாக வில்லியம் கோட்டை கட்டப்பட்டது.

ஆங்கிலேயர்கள் இந்தியாவில் மேலும் பல வாணிப மையங்களை ஏற்படுத்தி இந்தியாவுடன் தீவிரமாக

வியாபார நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர். இவ்வாறு கிழக்கிந்திய கம்பெனியின் ஆதிக்கம், செல்வாக்கு கி.பி.1858-ஆம் ஆண்டு வரை இந்தியாவில் விரிவுபடுத்தப்பட்டது.

டேனியர்கள்

டென்மார்க் நாட்டைச் சார்ந்த மக்கள் டேனியர்கள் என்றழைக்கப்பட்டனர். இவர்களும் இந்தியாவிற்கு வருகை புரிந்தனர். கி.பி.1620-ஆம் ஆண்டு தரங்கம்பாடியிலும், 1676-ஆம் ஆண்டு வங்காளத்திலுள்ள சீராம்பூர் என்ற இடத்திலும் வாணிப மையங்களை ஏற்படுத்தினர். ஆனால் இவர்கள் தங்கள் வாணிபத்தலங்களை ஆங்கிலேயர்களுக்கு விற்றுவிட்டு, இந்தியாவை விட்டு வெளியேறினர்.

பிரெஞ்சுக்காரர்கள்

மற்ற ஐரோப்பிய நாடுகளைப் போன்று பிரான்சும், இந்தியாவுடனான வியாபாரத்தின் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து அதற்கான முயற்சியில் ஈடுபட்டது. பிரான்ஸ் மன்னர் பதினான்காம் லூயியின் அமைச்சரான கால்பர்ட் என்பவரின் முயற்சியால், பிரெஞ்சு கிழக்கிந்திய கம்பெனி கி.பி.1664-ஆம் ஆண்டு தோற்றுவிக்கப்பட்டது. இவர்கள் இந்தியாவுடன் வியாபார நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர். கி.பி.1668-ஆம் ஆண்டு சூரத்திலும், கி.பி.1669-ஆம் ஆண்டு மசூலிப்பட்டினத்திலும் வாணிபத்தலங்களை நிறுவினர். கி.பி.1674-ஆம் ஆண்டு தஞ்சாவூர் மன்னரிடமிருந்து சென்னைக்கு தெற்கே ஒரு நிலப்பகுதியை பெற்று பாண்டிச்சேரியை நிறுவினர். இது பிரெஞ்சுக்காரர்களின் தலைமை இடமாக மாறியது. கி.பி.1690ஆம் ஆண்டு சந்திரநாகூரில் மற்றொரு வாணிப தலத்தையும் நிறுவினர். கி.பி.1725-ஆம் ஆண்டு

இந்தியப் பெருங்கடல்

மாஹியையும், கி.பி.1739-ஆம் ஆண்டு காரைக்காலையும் பெற்றனர். கி.பி.1742-ஆம் ஆண்டு டியூப்ளே பிரெஞ்சு கவர்னராகப் பொறுப்பேற்றார். இவரது காலத்தில் பிரெஞ்சு ஆதிக்கம் மேலும் வளர்ச்சி அடைந்தது. இதற்கிடையில் ஆங்கிலேயர்களுக்கும், பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கும் ஆதிக்கப்

போட்டி தொடங்கியது. இது இந்தியாவில் கர்நாடக போர்களாக பிரதிபலித்தது. இதன் இறுதியில் ஆங்கிலேயர்கள் வெற்றி பெற்று, இந்தியாவில் தங்கள் ஆதிக்கத்தை நிலை நாட்டினர். பிரெஞ்சுகாரர்கள் இந்தியாவைவிட்டு வெளியேறினர்.

பயிற்சி

I) சரியான விடையை தேர்ந்தெடு.

1. மாபெரும் வாணிப மையமான _____ ஆட்டோமானிய துருக்கியர்களால் கி.பி.1453-ல் கைப்பற்றப்பட்டது.
அ) ஆப்கானிஸ்தான் ஆ) கான்ஸ்டாண்டிநோபிள்
இ) பலூசிஸ்தான்
2. _____ முதல் போர்ச்சுகீசியர் ஆளுநராவார்.
அ) பிரான்ஸிஸ்கோ-டி-அல்மெய்டா ஆ) அல்போன்ஸோ-டி-அல்புகர்க்
இ) பார்த்லோமியோ டயஸ்
3. ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனி தொடங்கப்பட்ட ஆண்டு _____ ஆகும்.
அ) கி.பி.1600 ஆ) கி.பி.1644 இ) கி.பி.1664
4. இந்தியாவில் பிரெஞ்சுக்காரர்களின் தலைமையிடமாக _____ விளங்கியது.
அ) சந்திர நாகூர் ஆ) பாண்டிச்சேரி
இ) மாஹி

II) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. போர்ச்சுகீசியர்கள் கோவாவை _____ சுல்தானிடமிருந்து கைப்பற்றினர்
2. வில்லியம் ஹாக்கின்ஸ் பயணம் மேற்கொண்டபோது இந்தியாவின் முகலாய மன்னர் _____ ஆவார்.
3. கி.பி. _____ ஆண்டு சர்தாமஸ்ரோ இந்தியாவிற்கு வந்தார்.
4. கி.பி.1742-ஆம் ஆண்டு _____ என்பவர் பிரெஞ்சு கவர்னராக பொறுப்பேற்றார்.

III) பொருத்துக.

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 1. வாஸ்கோடகாமா | இங்கிலாந்து |
| 2. மாஹி | பிரெஞ்சுக் குடியேற்றம் |
| 3. நறுமணத் தீவுகள் | போர்ச்சுகீசிய மாலுமி |
| 4. முதலாம் ஜேம்ஸ் | கிழக்கிந்தியத் தீவு |

IV) ஒரு வார்த்தையில் விடையளி.

1. பிரெஞ்சு கிழக்கிந்திய கம்பெனி எப்பொழுது தோற்றுவிக்கப்பட்டது ?
2. பிரான்ஸிஸ்டே என்பவர் யார் ?
3. புனித ஜார்ஜ்கோட்டை எங்கு அமைந்துள்ளது ?
4. நன்னம்பிக்கை முனை எந்த கண்டத்தில் அமைந்துள்ளது ?

V) குறுகிய விடையளி.

1. போர்ச்சுகீசியர்களின் ஆதிக்கம் இந்தியாவில் வீழ்ச்சி அடைய மூன்று காரணங்களை எழுது.
2. ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனி எவ்வாறு பம்பாயைப் பெற்றது ?
3. இந்தியாவில் பிரெஞ்சுக்காரர்களின் வாணிப மையங்களை குறிப்பிடுக.
4. அல்புகர்க் பற்றி சிறு குறிப்பு எழுதுக.

VI) விரிவான விடையளி.

1. இந்தியாவில் ஆங்கிலக் கிழக்கிந்தியக் கம்பெனியின் வளர்ச்சி பற்றி விவரி.
2. டச்சுக்காரர்கள் மற்றும் பிரெஞ்சுக்காரர்கள் ஏற்படுத்திய வாணிப மையங்களை பற்றி எழுது.

VII) செய்முறைப் பயிற்சி.

1. இந்திய நதிகள் வரைபடத்தில் போர்ச்சுகீசியர்கள், டச்சுக்காரர்கள், ஆங்கிலேயர்கள், டேனியர்கள் மற்றும் பிரெஞ்சுக்காரர்கள் வாணிபத் தலங்களை குறிப்பிடுக.
2. புனித ஜார்ஜ்கோட்டைக்குப் பயணம் செய்து, அதைப்பற்றி தெரிந்துகொள்க.

உருவாக்க மதிப்பீடு

1. உலக வரைபடத்தில்
அ) 17 மற்றும் 18 ஆம் நூற்றாண்டுகளில் இந்தியாவோடு வணிகத் தொடர்பு கொண்டிருந்த நாடுகளைக் குறிக்கவும்.
ஆ) முக்கிய ஐரோப்பிய கடல் வழிப் பயணிகளின் வழித்தடங்களை வரையவும்.
2. இந்தியாவில் ஆங்கிலேயர் உருவாக்கிய 5 கோட்டைகளின் படங்களை படங்களைச் சேகரித்து குறிப்பு எழுதுக.

4. ஆங்கில - பிரெஞ்சு ஆதிக்கப் போட்டி (கர்நாடகப் போர்கள்)

ஆங்கில மற்றும் பிரெஞ்சு கிழக்கிந்திய கம்பெனிகள் இந்தியாவுடன் வியாபாரம் செய்யும் நோக்கத்தின் அடிப்படையில் தோற்றுவிக்கப்பட்டன. நாளடைவில் இவர்களிடையே போட்டி தோன்றி இந்தியாவில் யார் இருக்க வேண்டும் என்ற மோதலை ஏற்படுத்தியது. வாணிப நோக்கம் அரசியலாகப் பிரதிபலித்தது. ஆங்கிலேயர்களும், பிரெஞ்சுக்காரர்களும் இந்தியாவில் தங்கள் ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்ட போட்டி சூழ்நிலையை ஏற்படுத்தினர். கி.பி.1740-கி.பி.1763 இடைப்பட்ட காலங்களில் ஆங்கிலேய பிரெஞ்சுக்காரர்களிடையே மூன்று போர்கள் நடைபெற்றன. இந்தப் போர்கள் கர்நாடகப் பகுதியில் நடைபெற்றதால் இவை கர்நாடகப் போர்கள் என அழைக்கப்பட்டன. கர்நாடகம், முகலாயர் ஆட்சிக்கு உட்பட்ட பகுதியாக நிஜாமின் கட்டுப்பாட்டில் இருந்தது. கர்நாடக நவாப்பான அன்வாருதீன் இப்பகுதியில் தன்னை பலப்படுத்திக் கொள்ளும் முயற்சியில் ஈடுபட்டார். ஆற்காடு கர்நாடகத்தின் தலைநகர். ஆங்கிலேயர்களும், பிரெஞ்சுக்காரர்களும் தங்களை பலப்படுத்திக் கொள்ளும் முயற்சியில் ஈடுபட்டனர். போட்டி தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாகியது. இறுதியில் பிரெஞ்சுக்காரர்கள் இந்தியாவைவிட்டு வெளியேற்றப்பட்டனர். கர்நாடகம் ஆங்கில ஆதிக்கத்தின் கீழ் வந்தது.

**முதல் கர்நாடகப் போர்
(கி.பி.1746-கி.பி.1748)
காரணங்கள்**

முதல் கர்நாடகப் போர் ஐரோப்பாவில் நடைபெற்ற ஆஸ்திரிய வாரிசுரிமைப் போரின் பிரதிபலிப்பாகும். இப்போரில் ஆங்கிலேயர்களும்,

பிரெஞ்சுக்காரர்களும் எதிர் எதிர் அணிகளாக போரில் இறங்கினர். இதுவே இந்தியாவில் முதல் கர்நாடகப் போராக பிரதிபலித்தது. பாண்டிச்சேரியில் பிரெஞ்சுக் கவர்னராக இருந்த டியூப்ளே இந்தியாவில் பிரெஞ்சு ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டுவதை நோக்கமாகக் கொண்டிருந்தார். இது போருக்கு வித்திட்டது.

போரின் நிகழ்வுகள்

டியூப்ளே தென்னிந்தியாவில் பிரெஞ்சு ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்ட விரும்பினார். இதற்கிடையில் ஐரோப்பாவில் போர் ஏற்பட்டது. பிரெஞ்சு கவர்னரான டியூப்ளேயும் மொரிஷியஸ் கவர்னரான லாபோர்டொனாய்ஸ் உடன் சேர்ந்து சென்னையை முற்றுகையிட்டு கைப்பற்றினார். இதனை கர்நாடக நவாப் அன்வாருதீன் விரும்பவில்லை. சென்னையைத் தம்மிடம் ஒப்படைக்கும்படி கேட்டார். ஆனால் டியூப்ளே மறுத்தார். எனவே தனது படைகளை பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கு எதிராக அனுப்பி சென்னை அடையாறு போரில் பிரெஞ்சுக்காரர்களை எதிர்த்தார். ஆனால் தோல்வி அடைந்தார். இதனைத் தொடர்ந்து டியூப்ளே ஆங்கிலேயருக்குச் சொந்தமான கடலூரில் அமைந்துள்ள புனிதலேவிட் கோட்டையை கைப்பற்ற முயற்சி செய்தார். இதற்கிடையில் ஐரோப்பாவில் நடைபெற்று வந்த ஆஸ்திரிய வாரிசுரிமைப் போர் கி.பி.1748-ஆம் ஆண்டு முடிவற்றது.

விளைவுகள்

முதல் கர்நாடகப் போர் அய்லா ஷபேல் உடன்படிக்கையின்படி முடிவடைந்தது (1748). இதன்படி

ஆங்கிலேயருக்கு மீண்டும் சென்னை கிடைத்தது.

இரண்டாவது கர்நாடகப் போர் (கி.பி.1748-கி.பி.1754)

காரணங்கள்

ஹைதராபாத்திலும், கர்நாடகத்திலும் ஏற்பட்ட வாரிசரிமைப் போர் இரண்டாவது கர்நாடகப் போராக பிரதிபலித்தது. ஹைதராபாத் நிஜாம் அஷப்ஷா கி.பி.1748-ல் காலமானார். இதனால் அவரது மகன் நாசிர் ஜங் மற்றும் பேரன் முஷபர் ஜங்கிற்கு இடையே போட்டி ஏற்பட்டது. இதே சமயத்தில் கர்நாடக நவாப் தோஸ்த் அலி காலமானார். இதனால் அவரது மகன் அன்வாருதினுக்கும் அவரது மருமகன் சந்தா சாகிப்பிற்கும் இடையே ஆற்காட்டு அரியணைக்கு போட்டி ஏற்பட்டது. முஷபர் ஜங் மற்றும் சந்தா சாகிப்பை பிரெஞ்சுக்காரர்கள் ஆதரித்தனர். நாசிர் ஜங்கும், அன்வாருதினும் ஆங்கிலேயரின் உதவியைக் கோரினர். போர் தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாகி கி.பி.1748-ஆம் ஆண்டு இரண்டாவது கர்நாடகப் போர் ஆரம்பமாகியது.

போரின் போக்கு

பிரெஞ்சுக்காரர்களின் உதவியோடு முஷபர் ஜங் மற்றும் சந்தா சாஹிப் 1749-ஆம் ஆண்டு ஆம்பூரில் நடைபெற்ற போரில் அன்வாருதீனை தோற்கடித்துக் கொன்றனர். அன்வாருதீனின் மகன் முகமதுஅலி திருச்சி மலைக்கோட்டையில் அடைக்கலம் புகுந்தார். சந்தாசாகிப் கர்நாடக நவாப்பானார். ஹைதராபாத்தில் நடைபெற்ற போட்டியில் நாசிர் ஜங் மற்றும் முஷபர் ஜங் இருவரும் கொல்லப்பட்டனர். இதனால் பிரெஞ்சு தளபதி புஸ்ஸி, சலபெத் ஜங்கினை ஹைதராபாத்தின் நிஜாமாக

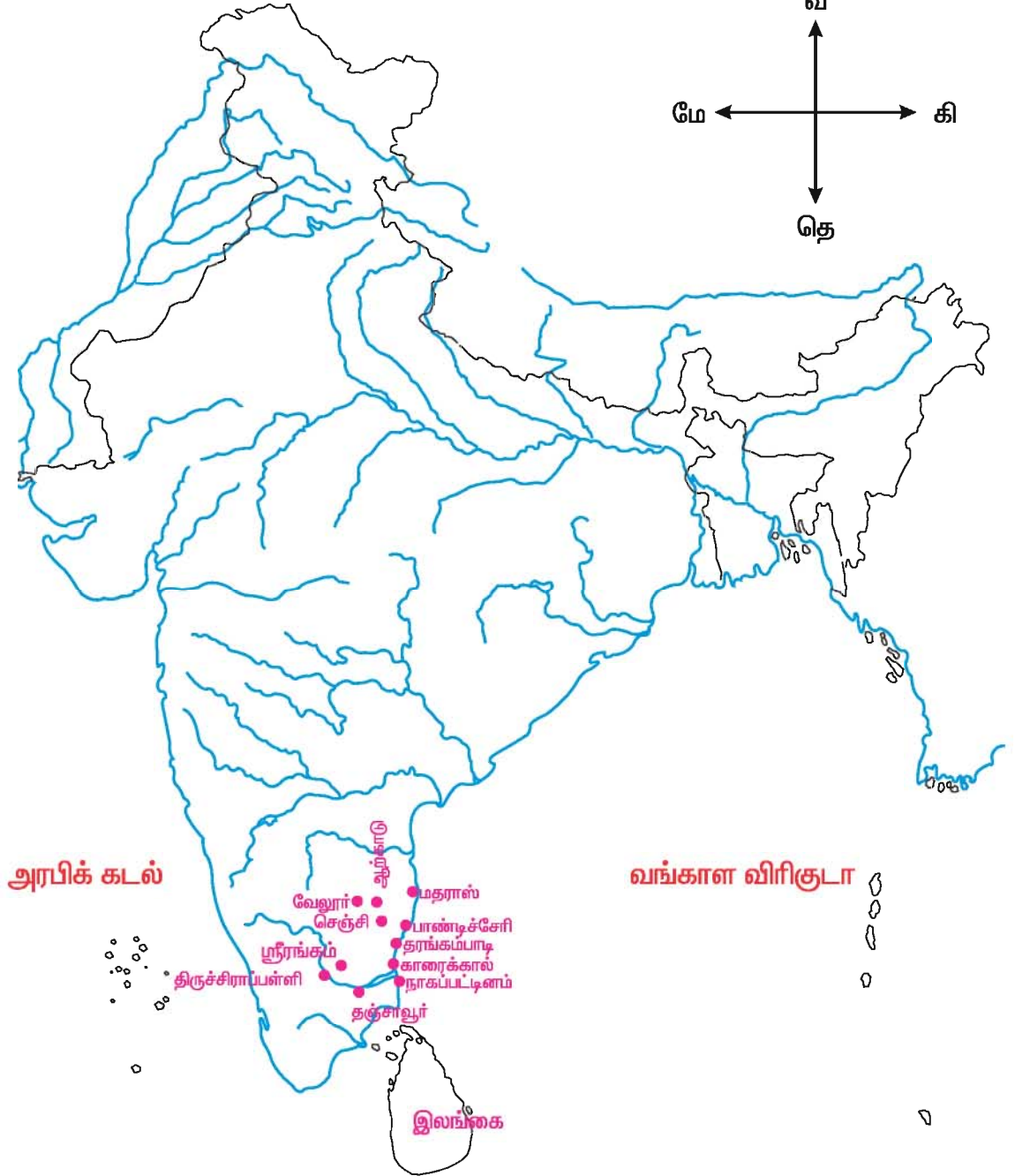
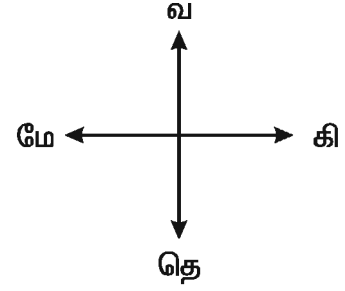
நியமனம் செய்தார். தளபதி புஸ்ஸி செய்த உதவிக்கு பிரதிபலனாக வடக்கு மாநிலங்களை பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கு சலபத் ஜங் வழங்கினார்.

இத்தருணத்தில் ஆங்கிலக் கிழக்கிந்திய கம்பெனியின் நிலை மிகவும் சிக்கலாக காணப்பட்டது. ராபர்ட் கிளைவ் ஆங்கில கிழக்கிந்திய கம்பெனியின் சிக்கலை தீர்த்து அதற்குப் புத்துயிர் அளித்தார். ராபர்ட் கிளைவ் கர்நாடகத்தின் தலைநகராகிய ஆற்காட்டை முற்றுகையிட்டுக் கைப்பற்றினார். அவர் சந்தா சாஹிப்பை தோற்கடித்து, முகமதுஅலியை ஆற்காட்டின் நவாப்பாக்கினார். எனவே ராபர்ட் கிளைவ் “ஆற்காட்டு வீரர்” எனப்பெருமையோடு அழைக்கப்பட்டார். இத்தோல்வியனால் கி.பி.1754-ஆம் ஆண்டு டிசுப்ளே பிரான்ஸிற்கு திரும்ப அழைக்கப்பட்டார். தளபதி கோத்யூ பிரஞ்சுத் தளபதியாக இந்தியாவில் நியமனம் செய்யப்பட்டார். இரண்டாவது கர்நாடகப் போர் ஆங்கிலேயர்களுக்கு பெரும் வெற்றியையும் பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கு சரிவையும் ஏற்படுத்தியது.

போரின் விளைவுகள்

இரண்டாவது கர்நாடகப் போர் கி.பி.1755-ஆம் ஆண்டு, பாண்டிச்சேரி உடன்படிக்கையின்படி முடிவுக்கு வந்தது. இதன்படி ஆங்கிலேயர்களும், பிரெஞ்சுக்காரர்களும் இந்திய சுதேசி சாம்ராஜ்யங்களின் உள்விவகாரங்களில் தலையிடுவதில்லை என்றும், போரின் போது இரு நாடுகளும் கைப்பற்றிய நிலப்பகுதிகளை திரும்ப அந்தந்த நாடுகளுக்கு அளித்துவிடுவது என்றும் ஒப்புக்கொண்டனர். முகமது அலியை ஆற்காட்டின் நவாப்பாக ஆங்கிலேயர்களும், பிரெஞ்சுக்காரர்களும் அங்கீகரித்தனர்.

கர்நாடகப் போர்கள்



சமூக அறிவியல்

**மூன்றாவது கர்நாடகப் போர்
(கி.பி.1756-கி.பி.1763)
காரணங்கள்**

கி.பி.1756 - ஆம் ஆண்டு ஐரோப்பாவில் ஏற்பட்ட ஏழாண்டுப் போரின் எதிரொலியாக இந்தியாவில் மூன்றாம் கர்நாடகப் போர் நடைபெற்றது.

போரின் நிகழ்வுகள்

பிரெஞ்சு தளபதி கவுண்ட்-டி-லாலி, ஆங்கிலேயரின் புனித டேவிட் கோட்டையை கைப்பற்றினார். சென்னை நகரத்தின் மீது படையெடுக்க தளபதி புஸ்ஸியை அறிவுறுத்தினார். தளபதி புஸ்ஸி ஹைதராபாத்தை விட்டு சென்னைக்கு வந்தபோது ஆங்கிலேயர்கள் ஹைதராபாத்தை கைப்பற்றினர். புஸ்ஸி மற்றும் கவுண்ட்-டி-லாலி இருவரும் இணைந்து சென்னையைத் தாக்கினர். ஆனால் ஆங்கில தளபதி சர்அயர்கூட் பிரெஞ்சுப் படையை கி.பி.1760-ஆம் ஆண்டு வந்தவாசி போர்களத்தில் தோற்கடித்தார். இத்தோல்வி பிரெஞ்சுக்காரர்களுக்கு பெரும் சரிவை ஏற்படுத்தியது. கி.பி.1761-ஆம் ஆண்டு பிரெஞ்சுத் தளபதி கவுண்ட்-டி-லாலி பாண்டிச்சேரியை ஆங்கிலேயரிடம் ஒப்படைத்தார். இந்தியாவில் பிரெஞ்சுக்காரர்களின் ஆதிக்கம் சரிவடைந்தது, ஆங்கிலேயர்கள் உயர்வடைந்தனர்.

விளைவுகள்

மூன்றாம் கர்நாடகப் போர் கி.பி.1763-ஆம் ஆண்டு பாரிஸ் சமாதான உடன்படிக்கையின்படி முடிவுக்கு வந்தது. பிரெஞ்சுக்காரர்கள் பாண்டிச்சேரி, காரைக்கால், சந்திர நாகூர் மற்றும் மாஹி ஆகிய நிலப்பகுதிகளை திரும்பப்பெற்றனர். ஆனால் அவர்கள் அங்குக் கோட்டைகள் கட்டுவதற்கு

அனுமதிக்கப்படவில்லை. பிரெஞ்சுக்காரர்கள் இந்தியாவில் தங்களின் ஆதிக்கத்தையும், செல்வாக்கையும் ஒரு சேர இழந்துவிட்டனர் ஆங்கிலேயர்கள் வலிமையடைந்தனர்.

கர்நாடகப் போரில் ஆங்கிலேயர்களின் வெற்றிக்கான காரணங்கள்

ஆங்கிலக் கிழக்கிந்திய நிறுவனம் தாய்நாட்டின் ஆதரவின்மையும், பொருளாதார உயர் நிலையையும் பெற்றிருந்தது வெற்றிக்கான ஒரு காரணமாகும். ஆங்கிலேயரின் கடற்படை வலிமை அவர்கள் வெற்றிக்கு உறுதுணையாக இருந்தது. ஆங்கிலேய நிறுவனத்தின் உயர் அதிகாரிகளின் ஒற்றுமை உணர்வும் அவர்களின் வெற்றிக்கு உறுதுணையாக இருந்தது. பிரெஞ்சுத் தளபதி புஸ்ஸி மற்றும் கவுண்ட்-டி-லாலி சென்னையின் மீது படையெடுத்தது பெரும் தவறாக முடிந்தது. இறுதியாக பிரான்ஸ் முழுமனதோடு இப்போரில் ஈடுபட முடியவில்லை. ஏனெனில் ஐரோப்பாவில் பிரான்ஸ் தொடர்ந்து பல போர்களில் ஈடுபட்டது. ஆனால் முழுமனதோடு எந்த வகை சிதறலுமின்றி கர்நாடகப் போரில் ஈடுபட்டதினால் இங்கிலாந்து முழுமையான வெற்றியைப் பெற்றது. இதுவே இந்திய வரலாற்றின் போக்கை மாற்றியது. இந்தியாவை ஆளும் சக்தியாக இங்கிலாந்து வலுப்பெற்றது.

வங்காளத்தில் ஆங்கில ஆதிக்கம் நிலைநாட்டப்படுதல்

முகலாயப் பேரரசில் வளமான நிலப்பகுதியாக இருந்த வங்காளம் அலிவர்திகான் தலைமையில் சுதந்திரமான பேரரசாக உருவானது. அவரின் மறைவுக்குப் பிறகு அவரின் பேரன் சிராஜ்-உத்-தௌலா வங்காளத்தின் நவாப்பானார். கி.பி.1757ஆம் ஆண்டு

ஆங்கிலேயர்களுக்கும், சிராஜ்-உத்-தௌலாவிற்கும் ஏற்பட்ட மனவேறுபாடு பிளாசிப் போரில் முடிந்தது.

பிளாசிப் போர் (கி.பி.1757) காரணங்கள்

வங்காளத்தில் இங்கிலாந்து மற்றும் பிரான்ஸ் நிறுவனங்கள் தங்கள் நிலப்பகுதிகளில் கோட்டைகளைக் கட்டி வலிமைபடுத்திக் கொண்டன. ஆனால் வங்காள நவாப் சிராஜ்-உத்-தௌலா ஐரோப்பிய நாடுகள் தனது அனுமதியின்றிக் கோட்டைகளைக் கட்டுவதோ-புதுப்பிப்பதோ கூடாது என்று கூறினார். நவாப்பின் ஆணையை பிரான்ஸ் ஏற்றுக் கொண்டது. ஆனால் இங்கிலாந்து ஏற்க மறுத்தது. மேலும் ஆங்கிலக் கிழக்கிந்திய நிறுவனம் தனக்கு அளிக்கப்பட்டிருந்த வியாபார சலுகைகளை தவறாக பயன்படுத்தியது. இது சிராஜ்-உத்-தௌலாவின் ஆத்திரத்தை தூண்டியது.

இதனால் சிராஜ்-உத்-தௌலா பெரும்படையுடன் சென்று கல்கத்தாவை கைப்பற்றி ஆங்கிலேய போர் வீரர்கள் 146 பேர்களை போர்க் கைதிகளாகப் பிடித்து சிறையில் அடைத்துவிட்டார். அடுத்த நாள் அவர்களில் 23 பேரே உயிருடன் இருந்தனர். மீதமுள்ளவர்கள் மூச்சுத் திணறி உயிரிழந்தனர். இந்நிகழ்வு வரலாற்றில் **கல்கத்தா இருட்டறை துயரச் சம்பவ நிகழ்ச்சி** என அழைக்கப்படுகிறது. இச்செய்தியை கேள்விப்பட்ட ஆங்கில நிர்வாகம் தளபதி வாட்சன் மற்றும் இராபர்ட் கிளைவ் ஆகியோர்களை வங்காளத்திற்கு அனுப்பியது. அவர்கள் கல்கத்தாவைக் திரும்ப கைப்பற்றினர்.

நிகழ்வுகள்

கி.பி.1757ஆம் ஆண்டு, ஜூன் 23ஆம் நாள் சிராஜ்-உத்-தௌலா, இராபர்ட்-கிளைவ் ஆகியோரின் படைகள்

கல்கத்தாவிற்கு அருகே உள்ள பிளாசி என்ற இடத்தில் போரில் ஈடுபட்டன. ஒருசில மணி நேரங்கள் நடைபெற்ற இப்போரில் சிராஜ் - உத் - தௌலா தோற்கடிக்கப்பட்டு கொல்லப்பட்டார்.

மீர் ஜாபரை வங்காளத்தின் நிர்வாகியாக ஆங்கிலேயர்கள் நியமித்தனர். மீர்ஜாபர் ஆங்கில கிழக்கிந்திய நிறுவனத்தின் பொம்மையாக வங்காளத்தில் செயல்பட்டார். பிறகு ஆங்கில நிர்வாகம் மீர்ஜாபரை பதவியிலிருந்து அகற்றிவிட்டு அவரின் மருமகன் மீர்காசிம் என்பவரை வங்காளத்தின் நவாப்பாக அறிவித்தது.

பக்ஸார் போர் (கி.பி.1764) காரணங்கள்

மீர்காசிம் வங்காள நவாப் ஆனபிறகு இந்திய வியாபாரிகளுக்கு உதவிடும் நோக்கில் அவர்கள் செலுத்தி வந்த சுங்க வரியை ரத்து செய்தார். இச்செயல் ஆங்கிலேயர்களுக்கு வெறுப்பினையும், கோபத்தினையும் உருவாக்கியது. ஆங்கிலேயப்படை மீர்காசிம்மை தோற்கடித்தது. தோற்கடிக்கப்பட்ட மீர்காசிம் அயோத்தியை ஆட்சி செய்த நவாப் ஷாஜா உத்தௌலாவிடம் அடைக்கலமானார். முகலாய பேரரசர் இரண்டாம் ஷாஆலம் அவர்களுக்கு உதவினார். இரண்டாம் ஷாஆலம், ஷாஜா உத்தௌலா மற்றும் மீர்காசிம் ஆகிய மூன்று மன்னர்களும் ஒன்று சேர்ந்து ஆங்கிலேயர்களின் ஆட்சியை இந்தியாவில் முடிவுக்கு கொண்டுவர போரிடத்தயாரானார்கள்.

நிகழ்வுகள்

மீர்காசிம், ஷாஜா உத்தௌலா, இரண்டாம் ஷாஆலம் ஆகியோர்களின் கூட்டுப்படை கி.பி.1764-ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் 22-ஆம் நாள் பக்ஸார் என்ற

இடத்தில் ஆங்கிலேயப் படையை எதிர் கொண்டன. இந்திய மன்னர்களின் கூட்டுப்படை ஆங்கிலேயர்களால் தோற்கடிக்கப்பட்டது. மீர்காசிம் போர்க்களத்தைவிட்டு தப்பி ஓடினார். ஷாஜஹ் உத் தெளலாவும், இரண்டாம் ஷா ஆலமும் ஆங்கிலேயரிடம் சரணடைந்தனர். ஆங்கிலேயர்கள் பிலாசிப்போரில் பெற்ற வெற்றி, பக்ஸார் போரில் நிலைப்படுத்தப்பட்டது.

விளைவுகள்

கி.பி.1765-ஆம் ஆண்டு பக்ஸார் போரின் முடிவில் அலகாபாத் உடன்படிக்கை ஆங்கிலேயர்களுக்கும், இரண்டாம் ஷா ஆலம் மற்றும் ஷாஜஹ் உத் தெளலாவிற்கும் இடையே கையெழுத்திடப்பட்டது. இவ்வுடன்படிக்கையின்படி.

1. ஷாஜஹ் உத்தெளலா போர் இழப்பீட்டுத் தொகையாக 50 இலட்சம் ரூபாயை ஆங்கிலேயர்களுக்கு வழங்கவும் மற்றும் காரா, அலகாபாத் ஆகிய நிலப்பகுதிகளை வழங்கவும் ஒத்துக்கொண்டார்.

2. முகலாயப் பேரரசருக்கு ஆண்டு தோறும் 26 லட்சம் ரூபாய் ஒய்வூதியம் வழங்க ஆங்கில அரசாங்கம் ஒத்துக்கொண்டது.

3. முகலாயப் பேரரசர் வங்காளம், பீகார் மற்றும் ஒரிசா ஆகிய மாநிலங்களில் வரிவசூல் செய்யும் உரிமையை ஆங்கிலேயர்களுக்கு வழங்கினார்.

4. காநாடக நிலப்பகுதி, வங்காளம், பீகார் மற்றும் ஒரிசா ஆகிய பகுதிகள் ஆங்கிலேயர்களின் ஆளுகையின் கீழ் வந்தது.

5. பக்ஸார் போர் ஆங்கிலக் கிழக்கிந்திய நிறுவனத்தை

இந்தியாவில் உயர் அதிகாரம் படைத்த ஒரு நிறுவனமாக உயர்த்தியது.

பக்சார் போருக்கு பிறகு இராபர்ட்-கிளைவ் வங்காள கவர்னராக 1765-ல் நியமிக்கப்பட்டார்.

முதலாவது ஆங்கில-மைசூர் போர் (கி.பி.1767-கி.பி.1769) காரணங்கள்

இராபர்ட் கிளைவ் வங்காளத்தின் நிர்வாகியாக இருந்த போது மைசூரில் ஹைதர்அலி வலிமை மிகுந்த ஒரு பேரரசை உருவாக்கி இருந்தார். ஹைதர்அலியின் வலிமையும், அதிகார வளர்ச்சியும் பிரான்ஸ் நாட்டோடு அவர் கொண்டிருந்த நல்லுறவும் ஆங்கிலேய நிர்வாகத்தின் கண்களை உறுத்தச் செய்தன. இது முதலாவது ஆங்கில-மைசூர் போருக்கு வழி வகுத்தது.

நிகழ்வுகள்

கி.பி.1766-ஆம் ஆண்டு ஹைதர்அலிக்கு எதிராக இங்கிலாந்து மராத்தியரோடும், ஹைதராபாத்தை ஆட்சி செய்த நிஜாமோடும் ஓர் உடன்படிக்கை செய்து கொண்டது. ஆனால் ஹைதர்அலி தன் மதிநுட்பத்தினாலும் கையூட்டின் மூலமாகவும் மராட்டியர்களையும், ஹைதராபாத் நிஜாமையும் நண்பர்களாக்கிக் கொண்டார். ஆனால் கி.பி.1767-ஆம் ஆண்டு ஹைதர்அலி மற்றும் நிஜாமை ஆங்கிலேயர்கள் செங்கம் என்ற இடத்தில் தோற்கடித்தனர். இருந்த போதிலும் ஹைதர்அலி, ஆம்பூர், மங்களூர் ஆகிய இடங்களைக் கைப்பற்றி தன் நிர்வாகத்தை அங்கு ஏற்படுத்தினார். மேலும் ஹைதர்அலி, கரூர், தஞ்சாவூர், கடலூர், பாராமஹால் ஆகிய இடங்களை கைப்பற்றி சென்னையை முற்றுகையிட்டார்.

இச்செயல் ஆங்கிலேயர்களுக்கு பெரும் அதிர்ச்சியை அளித்தது. ஆங்கிலேயர்கள் கி.பி.1769-ஆம் ஆண்டு ஹைதர் அலியோடு மதராஸ் (சென்னை) அமைதி உடன்படிக்கையில் கையொப்பமிட்டனர்.

விளைவுகள்

கி.பி.1769-ஆம் ஆண்டு சென்னை உடன்படிக்கையின்படி இரு நாடுகளும் தாங்கள் கைப்பற்றிய இடங்களை திரும்ப அளிக்க ஒத்துக் கொண்டன. முதலாவது ஆங்கில-மைசூர் போர் ஹைதர் அலியின் புகழினை உயர்த்தியது.



ஹைதர் அலி

ஹைதர் அலி

ஹைதர் அலி சாதாரண ஒரு ஏழைக்குடும்பத்தில் கி.பி.1722-ஆம் ஆண்டு பிறந்தார். தன் கடின உழைப்பினால் படை வீரர் நிலையிலிருந்து உயர்ந்து இராணுவத்தின் தலைவரானார்.

மைசூரில் உள்நாட்டுப் போர் நடைபெற்ற போது அரசருக்கு உதவுவதற்காக மைசூர் அரசியலில் நுழைந்து, மன்னரை அகற்றிவிட்டு தானே அரியணை ஏறி மன்னரானார். தான் கல்வியறிவு அற்றவராக இருந்த போதிலும் நுண்ணறிவு பெற்றவராக

திகழ்ந்தார். இந்துக்களையும் இஸ்லாமியர்களையும் சமமாக கருதினார். நீதி பிறழாது அரசாட்சி நடத்தினார்.

இராபர்ட் கிளைவ்

கி.பி.1765-ஆம் ஆண்டு வங்காளத்தின் கவர்னராக, இராபர்ட் கிளைவ் பொறுப்பேற்றார். தனது முதலாவது ஆட்சிக் காலத்தில் பெரும் வெற்றி வீரராகவும், இரண்டாவது ஆட்சிக் காலத்தில் சிறந்த நிர்வாகியாகவும் விளங்கினார்.

நிர்வாகச்சீர்திருத்தம்

ஆங்கிலக்கிழக்கிந்திய கம்பெனி ஊழியர்கள் எவ்விதத்திலும் இந்தியர்களிடமிருந்து அன்பளிப்பு பெறக்கூடாது எனக் கூறினார். ஊழியர்கள் தனிப்பட்ட முறையில் வியாபாரம் செய்யக்கூடாது என்றார். ஊழியர்கள் திறம்பட செயல்பட மாத ஊதியத்தை உயர்த்தினார். அமைதி காலத்தில் இராணுவ அதிகாரிகளுக்கு இரட்டை ஊக்கத் தொகையை அளித்தார்.

கம்பெனி ஊழியர்கள் மற்றும் அவர்களின் விதவைகளுக்கு உதவ “கிளைவின் நிதி” ஒன்றை உருவாக்கினார். முகலாயப் பேரரசர் இரண்டாம் ஷா ஆலமிடமிருந்து வங்காளத்தின் உரிமையியல் மற்றும் குற்றவியல் உரிமைகளை பெற்ற பிறகு இராபர்ட் கிளைவ் வங்காளத்தில் இரட்டை ஆட்சியை அறிமுகப்படுத்தினார். இதன்படி ஆங்கிலேயர்கள் அந்நிலப்பகுதியில் அனைத்து அதிகாரத்தையும் பெற்றனர். ஆனால் எந்தவித பொறுப்பையும் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை. நவாப் எல்லா பொறுப்பையும் ஏற்றுக் கொண்டார். ஆனால் எந்த அதிகாரத்தையும் பெற்றிருக்கவில்லை. இரட்டை

ஆட்சியின்படி ஆங்கில அரசாங்கமோ அல்லது நவாப்போ மக்களின் நலனில் அக்கறை காட்டவில்லை, எனவே இம்முறை கி.பி.1772-ஆம் ஆண்டு ரத்து

செய்யப்பட்டது. வங்காளம் ஆங்கிலக் கிழக்கிந்திய நிறுவனத்தின் நேரடி ஆட்சியின் கீழ் கொண்டுவரப்பட்டது.

பயிற்சி

I) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடு.

1. கர்நாடகப் போர்கள் _____ ஆண்டுகளுக்கு இடையே நடைபெற்றது.
அ) 1736-1740 ஆ) 1740-1744 இ) 1746-1763
2. பிளாசிப் போர் _____ ஆண்டு நடைபெற்றது
அ) 1764 ஆ) 1757 இ) 1765
3. ஆங்கிலப் பேரரசை இந்தியாவில் தோற்றுவித்தவர் _____ ஆவார்
அ) இராபர்ட் கிளைவ் ஆ) டியூப்ளே இ) மீர் ஜாபர்
4. சர் அயர்கூட் _____ போரில் கவுண்-டி-லாலியை தோற்கடித்தார்.
அ) மெட்ராஸ் ஆ) செயின்ட் தாமஸ் இ) வந்தவாசி

II) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. கர்நாடகத்தின் தலைநகரம் _____ ஆகும்.
2. ஆற்காட்டு வீரர் என _____ அழைக்கப்பட்டார்.
3. _____ போர் ஆங்கிலக்கிழக்கிந்திய கம்பெனியை இந்தியாவில் உயர் அதிகார நிறுவனமாக ஏற்படுத்தியது.
4. லா போர்டொனாய்ஸ் _____ பிரெஞ்சு ஆளுநர் ஆவார்.

III) பொருத்துக.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. முதலாவது கர்நாடகப் போர் | அலகாபாத் ஒப்பந்தம் |
| 2. மூன்றாவது கர்நாடகப் போர் | கல்கத்தா அருகில் உள்ள கிராமம் |
| 3. பிளாசி | அய்-லா-சாப்பேல் |
| 4. பக்ஸார் போர் | பாரிஸ் உடன்படிக்கை |

IV) ஒரு வார்த்தையில் விடையளி.

1. முதல் ஆங்கிலேய – மைசூர் போர் எந்த உடன்படிக்கையின்படி முடிவடைந்தது ?
2. பிளாசிப் போருக்குப் பிறகு வங்காளத்தின் நவாப் யார் ?
3. பக்ஸார் போர் எந்த ஆண்டு நடைபெற்றது ?

V) கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளி.

1. இருட்டறை துயரச் சம்பவம் என்றால் என்ன ?
2. ஆங்கிலேயர்கள் இந்தியாவில் வெற்றி பெற்றதற்கான மூன்று காரணங்களை கூறுக.
3. இராபர்ட் கிளைவ் அறிமுகப்படுத்திய இரட்டை ஆட்சி முறையைப் பற்றி நீ அறிவது யாது ?
4. முதலாவது ஆங்கிலேய-மைசூர் போருக்கான காரணங்கள் யாவை ?

VI) விரிவான விடையளி.

1. இரண்டாவது மற்றும் முன்றாவது கர்நாடகப் போர்களுக்கான காரணங்களையும், நிகழ்வுகள் மற்றும் விளைவுகளையும் கூறுக.

உருவாக்க மதிப்பீடு

1. கர்நாடகப் போர்கள் நடைபெற்ற இடங்களை இந்திய வரைபடத்தில் குறிக்கவும்.
2. பிளாசிப் போர் -1757- இந்திய வரலாற்றில் ஒரு திருப்புமுனை – என நீ நினைக்க காரணம் என்ன என்பது குறித்து கட்டுரை வரைக.
3. இந்தியாவில் ஆங்கிலேயர் ஆட்சி ஏற்படுத்திய நிகழ்வுகளை குறிக்கும் காலக்கோடு வரைக.

வள ஆதாரங்கள்

1. வள ஆதாரங்களும் அதன் வகைகளும்

நமது புவிக்கோள் மூன்று முக்கிய கூறுகளால் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அவை பாறைக்கோளம் அல்லது நிலம், நீர்க்கோளம் அல்லது நீர் மற்றும் வளிக்கோளம் அல்லது புவியைச் சுற்றியுள்ள காற்று மண்டலம் ஆகும். இம் மூன்று கூறுகளும் உயிர்கோளத்திற்கு ஆதாரமாகத் திகழ்கின்றன. மனிதனுக்குத் தேவையான அனைத்தையும் இக்கூறுகள் அளிக்கின்றன. இக்கூறுகளில் காணப்படும் எந்த ஒரு பொருளும் மனிதனுக்குப் பயனளிப்பதாக இருப்பின் அது வளஆதாரம் என அழைக்கப்படுகிறது. இந்த வளஆதாரங்களே ஒரு நாட்டின் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்கு முக்கியப்பங்கு வகிக்கின்றன. புவியின் முக்கியமான இயற்கை வள ஆதாரங்களை படம்-1 நமக்குத் தெளிவாக விளக்குகிறது.



படம் -1. இயற்கை வள ஆதாரங்கள்

இந்த வளஆதாரங்கள் அவற்றின் பயன்பாட்டினை அடிப்படையாகக் கொண்டு பல பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன.

வளர்ச்சியின் அடிப்படையில் வள ஆதாரங்கள், இயலாற்றல் வளஆதாரங்கள் என்றும் வளர்ச்சியற்ற வளஆதாரங்கள் என்றும் இரண்டு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்படுகின்றன. மக்களால் பயன்படுத்தப்பட முடியாத சூழலில் உள்ள வளஆதாரங்கள் இயலாற்றல் வளஆதாரங்கள் என அழைக்கப்படுகின்றன. சைபீரியா, அண்டார்டிக்கா போன்ற இடங்களில் காணப்படும் வளஆதாரங்களை இதற்கு எடுத்துக்காட்டுகளாகக் கூறலாம். மனிதர்களால் பயன்படுத்தப்படும் வளஆதாரங்கள் வளர்ச்சியற்ற வள ஆதாரங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. நிலக்கரி, இரும்புத்தாது போன்றவற்றை இதற்கு எடுத்துக்காட்டுகளாகக் கூறலாம்.

புதுப்பித்தல் அடிப்படையில், வளஆதாரங்களை புதுப்பிக்க இயலாத அல்லது இருப்பு வளங்கள் என்றும் புதுப்பிக்கக்கூடிய அல்லது வற்றாத வளங்கள் என்றும் இரு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம். இன்றைய சூழலில் அழிவுற்றுக் கொண்டிருக்கும் வளஆதாரங்களைப் பாதுகாக்க, பல நடவடிக்கைகளை நாம் எடுத்து வருகிறோம். ஏனெனில் ஒரு நாட்டின் பொருளாதார மேம்பாடு அந்நாட்டின் வள ஆதாரங்களைச் சார்ந்தே அமைகிறது. உலகளவில் அழிந்துவரும் இத்தகைய வளஆதாரங்களைப் பற்றி விரிவாகக் காண்போம்.

புதுப்பிக்க இயலாத வள ஆதாரங்கள்

புதுப்பிக்க இயலாத வள ஆதாரங்கள் வற்றக் கூடிய

(தீர்ந்துபோகக்கூடிய) வளஆதாரங்கள் என அழைக்கப்படுகிறது. ஏனெனில் இவ்வளங்களின் இருப்பு நிர்ணயிக்கப்பட்டவை ஆகும். இயற்கையில் இவ்வளங்கள் உருவாக எடுத்துக்கொள்ளும் காலத்தைவிட வேகமாக நம்மால் அவ்வளங்கள் நுகரப்படுகின்றன. எடுத்துக்காட்டாக, புவியின் கனிம சுரங்கங்களிலிருந்து ஒருமுறை எடுக்கப்பட்ட கனிமவளங்கள் எடுக்கப்பட்டவையே. அவற்றை மீண்டும் நம்மால் உருவாக்கவோ அல்லது திரும்பப்பெறவோ இயலாது. நாம் இப்பொழுது அதிகமாகப் பயன்படுத்திக் கொண்டிருக்கும் கனிமங்கள் கீழ்க்கண்டவாறு வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.

► உலோகக்கனிமங்கள்

► உலோகமற்ற கனிமங்கள் மற்றும்

► எரிபொருள் கனிமங்கள்

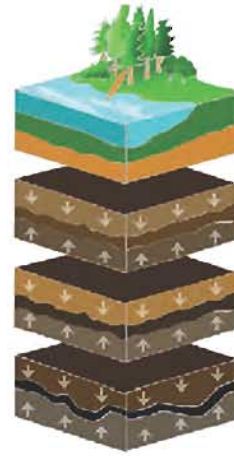
உலோகக்கனிமங்கள் என்பது உலோகத் தாதுக்கள் அடங்கிய மூலப்பொருட்கள் ஆகும். உலோகமற்ற கனிமங்கள் என்பது உலோகத் தாதுக்கள் அற்ற மூலப்பொருட்கள் ஆகும். எரிபொருள் கனிமங்கள் என்பது ஆற்றலை உருவாக்கும் கனிமங்கள் ஆகும்.

மேற்கூறிய கனிம வகைகளுள் எரிபொருள் கனிமவளம் முக்கியமானதாகக் கருதப்படுகிறது. ஏனெனில் ஒரு நாட்டின் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்கு அந்நாட்டின் எரிபொருள் கனிமங்களே மிக முக்கியப்பங்கு வகிக்கின்றன. அவற்றைப் பற்றி விரிவாகக் காண்போம். தொழிற்சாலைகள், வீடுகள், அலுவலகங்கள் ஆகியவற்றின் செயல்பாடுகளுக்கு எரிபொருள் கனிமங்கள் தேவைப்படுகின்றன. நிலக்கரி, எண்ணெய், இயற்கைவாயு

மற்றும் அணுசக்தி கனிமங்கள் ஆகியவை விரைவில் தீர்ந்து போகும் முக்கியமான எரிபொருள் கனிமங்கள் ஆகும்.

நிலக்கரி

நிலக்கரி பல மில்லியன் வருடங்களாக உருவான கனிமம் ஆகும். எனவே இது 'புதை எரிபொருள்' என அழைக்கப்படுகிறது.



200 மில்லியன் வருடங்களுக்கு முன்பு

புல்கரி உருவாதல்

புல்கரி பழுப்பு நிலக்கரியாக உருவாதல்

பழுப்பு நிலக்கரி பிட்டுமினஸ் ஆக உருவாதல்

ஆன்த்ரகைட்

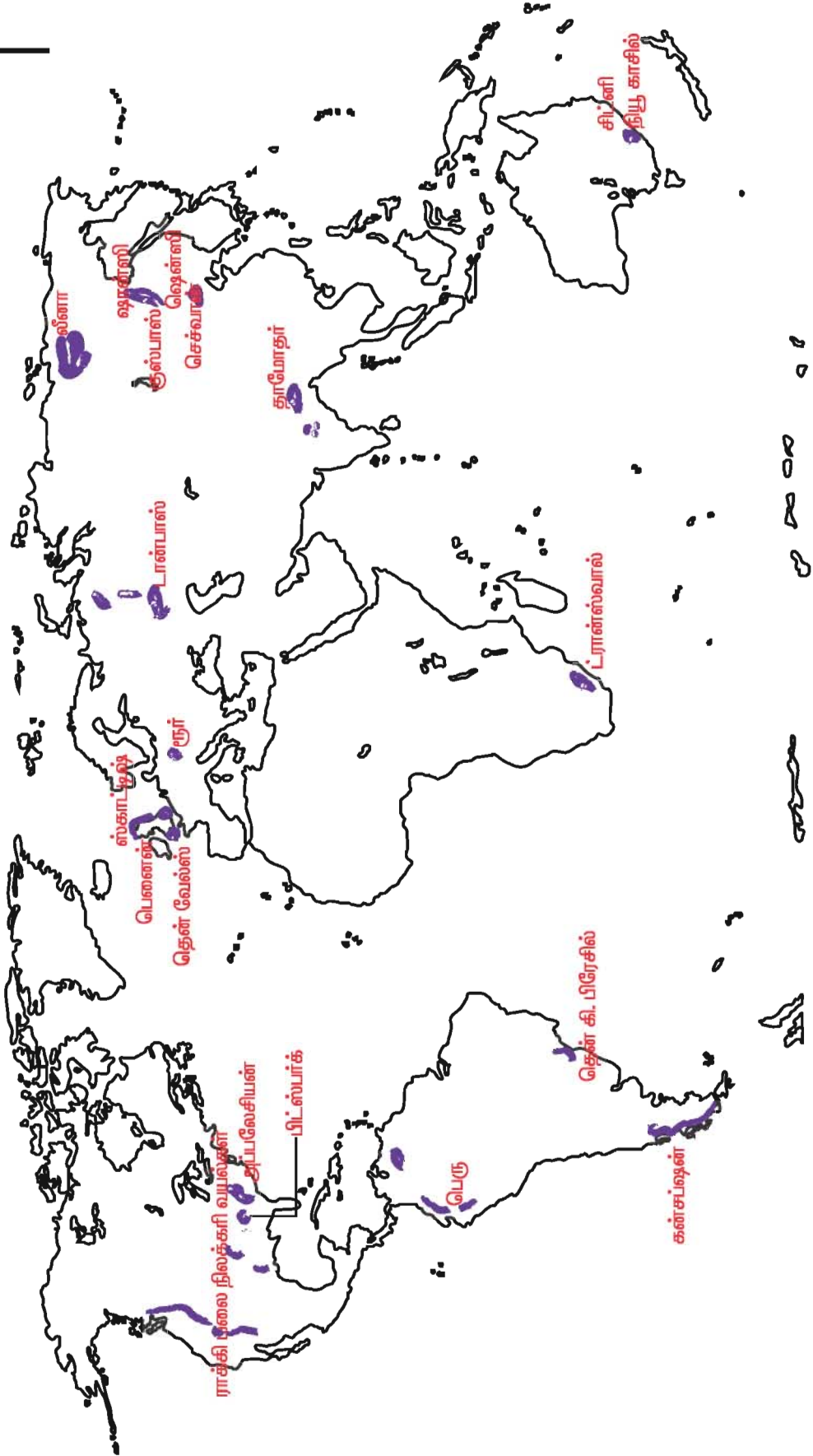
படம் -2 நிலக்கரி உருவாதல்

புவி அமைப்பில் ஏற்பட்ட மாறுதல்களினால் மிகப்பெரிய பரப்புக் காடுகள் படிவுப் படுகைகளில் புதைந்து போயின. காலப்போக்கில், புவியின் வெப்பம் மற்றும் அழுத்தம் காரணமாக புதைந்து போன தாவரங்கள் நிலக்கரியாக மாற்றம் அடைந்தன (படம்-2).

உலகின் மிக முக்கியமான நிலக்கரி வயல்கள் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் இரஷ்யா, ஜெர்மனி, ஐக்கிய அரசு போன்ற நாடுகளில் காணப்படுகின்றன. ஆசியாவின் முக்கிய நிலக்கரி வயல்கள் சீனா மற்றும் இந்தியாவில் உள்ளது. தமிழ்நாட்டில் உள்ள நெய்வேலியில் நிலக்கரி அதிகமாக வெட்டி எடுக்கப்படுகிறது. இங்கு லிக்னைட் அல்லது பழுப்புநிலக்கரி அதிக அளவில் கிடைக்கிறது. (படம் - 3)

வ

உலகின் நிலக்கரி வயல்கள்

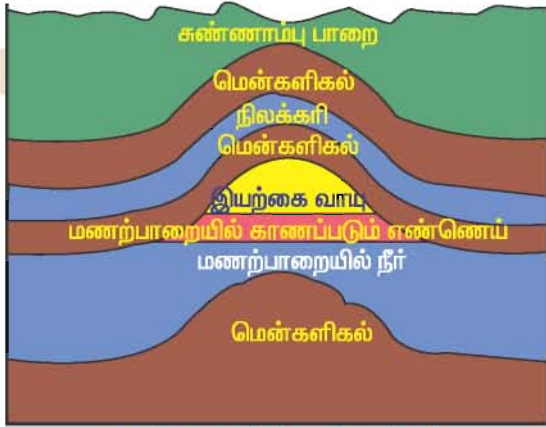


படம் 3

வாழ்நாடு கருக

எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு

பொதுவாக எண்ணெய் கடலுக்கடியிலுள்ள படிவுப்பாறைகளான சேற்றுமண்படிவுகள் (Mudstone), மென்களிகல் (Shale) மற்றும் மணற்பாறை (Sandstone) போன்ற அடுக்குகளில் காணப்படும். (படம். 4)



படம்-4 எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு உருவாகுதல்

புவியின் அடியில் புதைந்துள்ள தாவரம் மற்றும் சுண்ணாம்பு ஒடுள்ள விலங்குகளின் படிமங்கள் புவியின் வெப்பம் மற்றும் அழுத்தத்திற்கு உட்படுத்தப்படுகின்றன. இவை எண்ணெயாக மாறி பாறை இடுக்குகளிலும், பாறைத் துளைகளிலும் காணப்படுகிறது. இந்த எண்ணெய் அடுக்கிற்குமேல் லேசான ஹைட்ரோ கார்பன், இயற்கைவாயு வடிவில் காணப்படுகிறது.

எண்ணெய் படிவுகள் நிலப்பகுதிகளிலும், (Onshore) கடல் பகுதிகளிலும் (Offshore) காணப்படுகின்றன. எடுத்துக்காட்டுகள்: தென்மேற்கு ஆசியாவின் நிலப்பகுதிகளில் காணப்படும் எண்ணெய் வயல்கள் மற்றும் வடகடலின் கண்டத்திட்டு



படம்-5. எண்ணெய் வயல்கள்- மும்பை ஹை பகுதிகளில் காணப்படும் எண்ணெய் வயல்கள். (படம் - 6)

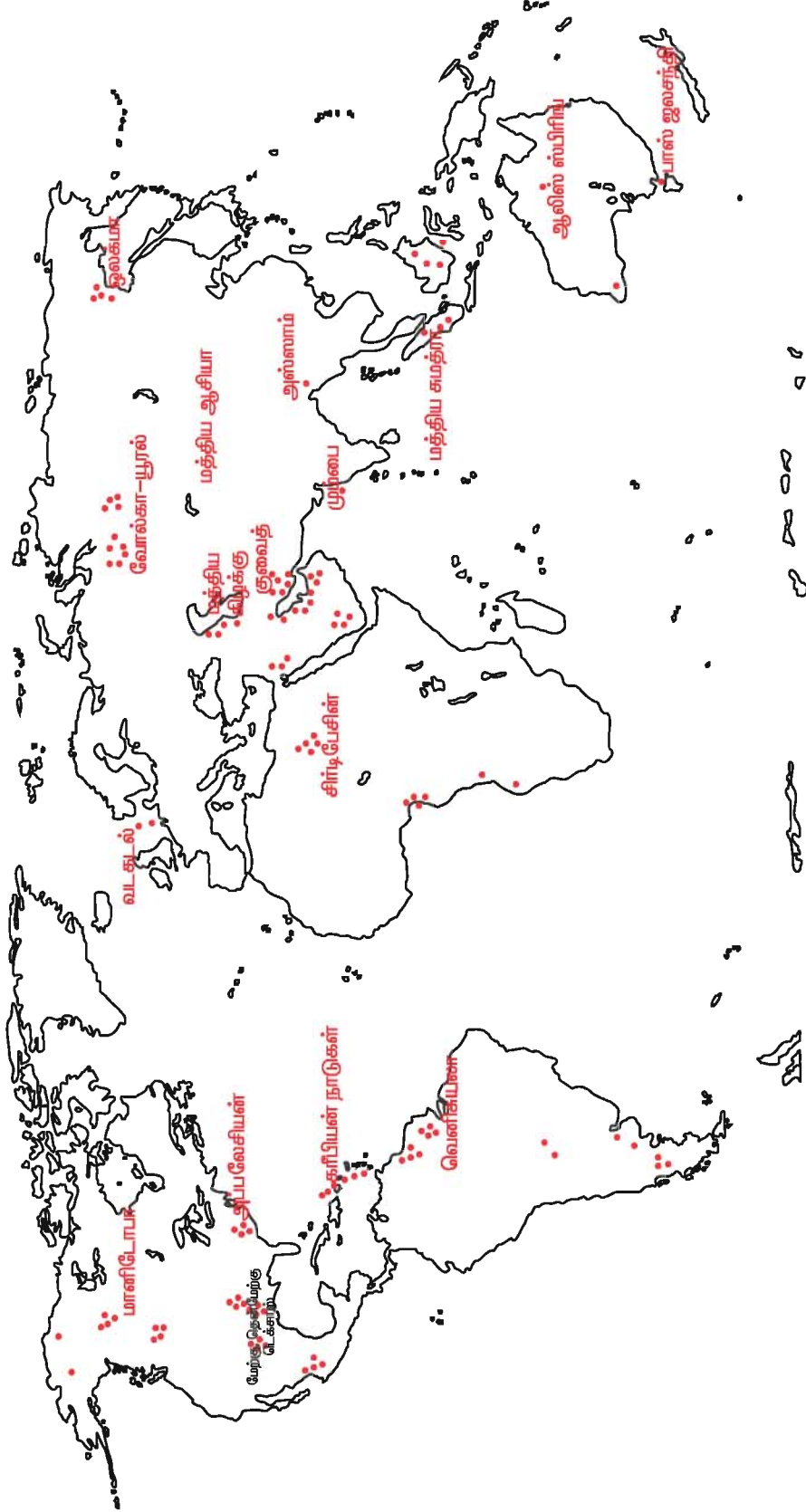
இந்தியாவில் முக்கியமான எண்ணெய் வயல்கள் அஸ்ஸாம் நிலப்பகுதியில் காணப்படுகின்றன. இந்தியாவின் மிகப்பெரிய 'மும்பை ஹை' என்னும் எண்ணெய் வயல், கடற்பகுதியில் அமைந்துள்ளது (படம்.5). தமிழ்நாட்டில் காவிரி டெல்டா பகுதிகளில் எண்ணெய் வளம் கண்டறியப்பட்டு உற்பத்தி துவங்கப்பட்டுள்ளது.

அணுசக்தி கனிமங்கள்

யுரேனியம், தோரியம் போன்ற கனிமங்கள் அணுசக்தியை உற்பத்தி செய்யப் பயன்படுகின்றன. நமீபியா, கஜகஸ்தான் மற்றும் கனடா போன்ற நாடுகளில் யுரேனியம் அதிக அளவில் காணப்படுகிறது. இந்தியாவில் தமிழ்நாடு மற்றும் கேரள கடற்கரை மணற்பரப்புகளில் இல்மனைட் அதிகளவு காணப்படுகிறது. உலகிலேயே அதிகளவு (30%) அணுசக்தியை உற்பத்தி செய்யும் நாடு அமெரிக்க ஐக்கிய நாடு ஆகும். அணுசக்தி எரிபொருளை அதிகளவில் (75%) பயன்படுத்தும் நாடு பிரான்சு ஆகும்.

உலகின் முக்கிய எண்ணெய் உற்பத்தி செய்யும் வட்டாரங்கள்

வ



படம் 6

சமூக அறிவியல்

இந்தியாவின் அணுசக்தி நிலையங்கள்

சென்னை, இராஜஸ்தான், காய்கா, தாராபூர், காக்ராபர், நரோரா, கூடங்குளம் ஆகிய இடங்களில் அணுமின் நிலையங்கள் உள்ளன.

புதுப்பிக்கக்கூடிய வள ஆதாரங்கள்

புதுப்பிக்கக்கூடிய வள ஆதாரங்கள் அதிகமாக காணப்படுவதுடன் தொடர்ந்து இயற்கையாகவே புதுப்பிக்கப்படுகிறது. இந்த வளங்களை நாம் பயன்படுத்திக்கொண்டே இருந்தாலும், அவை நமக்குத் தொடர்ந்து கிடைத்துக்கொண்டே இருக்கின்றன. எடுத்துக்காட்டு: **காற்றாற்றல்**. புதுப்பிக்கக்கூடிய வள ஆதாரங்கள் இன்று மிக முக்கிய வளங்களாகக் கருதப்படுகின்றன.

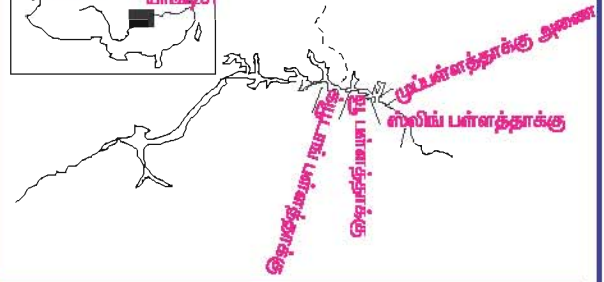
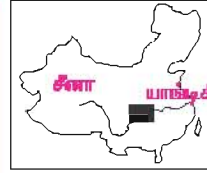
நீர் மின்சக்தி

நீர் மின்சக்தி என்பது புதுப்பிக்கக்கூடிய வள ஆதாரங்களுள் மிக வளர்ச்சியடைந்த வளமாகும்.



படம் - 7 (அ) யாங்டிசி ஆற்றின் குறுக்கே அமைந்துள்ள முப்பள்ளத்தாக்கு அணை

இது நீர் விழும் பகுதிகளிலிருந்து உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது. உலகில் மிகப்பெரிய ஆறுகள் அதிகமாக உள்ள பகுதிகளில் நீர் மின்சக்தி அதிகமாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. சீனாவில் உள்ள யாங்டிசி ஆற்றின் குறுக்கே அமைந்திருக்கும் 'முப்பள்ளத்தாக்கு அணையில்' உலகின் மிகப்பெரிய நீர் மின்சக்தி நிலையம் அமைந்துள்ளது. (படம்-7(அ) மற்றும் 7(ஆ))



படம் - 7 (ஆ)

யாங்டிசி ஆற்றின் குறுக்கே அமைந்துள்ள முப்பள்ளத்தாக்கு அணை

இந்தியாவின் மிகப்பெரிய நீர் மின்சக்தி நிலையம் பக்ராநங்கல் அணையில் உள்ளது.

சூரிய ஆற்றல்

சூரிய ஆற்றல் வீடுகள் மற்றும் அலுவலகக் கட்டிடங்களில், நீர் சூடாக்குதல் போன்ற பல வழிகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. ஒளிமின் வோல்டா மின்கலம் (Photo voltaic cells) சூரிய சக்தியை சேமிப்பதற்கு தேவைப்படுகிறது. உலகில் அதிக அளவு சூரிய ஆற்றலை உற்பத்தி செய்யும் நாடு ஜெர்மனி ஆகும்.

அயனமண்டல சூழல் சூரிய ஆற்றலை மிக அதிக அளவில் உற்பத்தி செய்ய ஏதுவாக அமைந்துள்ளது. ஆனால் சூரிய ஆற்றலை சேகரிக்கப் பயன்படும் ஒளிமின் வோல்டா மின்கலத்தினை உற்பத்தி செய்யும் செலவு அதிகமாதலால் சூரிய ஆற்றலை இங்கு அதிக அளவு உற்பத்தி செய்ய இயலவில்லை. அயனமண்டலத்தில் இருக்கும் வளர்ந்துவரும் நாடுகளில் இச்சூழல் நிலவுகிறது.

காற்று ஆற்றல்

காற்று வேகமாக தொடர்ந்து வீசும் பகுதிகளில் காற்றாற்றல் உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது. இதற்கு

விசைப்பொறிஉருளை (Turbine)
மிகவும் பயன்படுகிறது.



படம்-8. காற்றாலைகள்-ஆரல்வாய்மொழி

ஐரோப்பா கண்டம் காற்று ஆற்றலை அதிக அளவில் பயன்படுத்துகிறது. டென்மார்க்கின் 20% மின்சாரம் காற்று ஆற்றல் மூலமாகப் பெறப்படுகிறது. இந்தியாவில் மகாராட்டிரம் மற்றும் தமிழ்நாட்டில் காற்று ஆற்றல் உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது.

தமிழ்நாட்டில் கன்னியாகுமரி மாவட்டத்தில் உள்ள ஆரல்வாய்மொழி என்னும் பகுதியில் உலகின் மிகப் பெரிய காற்றாலை நிறுவனம் உள்ளது (படம்-8).

உயிரி ஆற்றல்

மரங்கள், பயிர்கள், வேளாண் மற்றும் விலங்குகளிலிருந்து கிடைக்கும் கழிவுப் பொருட்கள் உயிரி ஆற்றலுக்கு முக்கிய ஆதாரமாகத் திகழ்கின்றன.



படம் 9 ஆமணக்கு செடி

இவ்வனைத்து ஆதாரங்களில் மர எரிபொருளே (விறகு) வளரும் நாடுகளில் மிக முக்கியமானதாகத் திகழ்கிறது. சாண எரிவாயு அல்லது மீத்தேன் மாட்டுச் சாணத்திலிருந்து உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன. தற்பொழுது உயிரி எரிபொருள் கரும்பிலிருந்தும், ஆமணக்கு வகை தாவரங்களிலிருந்தும் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன (படம்-9).

வள ஆதாரங்களின் பாதுகாப்பு

மனிதர்களின் வாழ்வு மற்றும் முன்னேற்றம் ஆகியவை புவியின் இயற்கை வள ஆதாரங்களைச் சார்ந்து இருப்பதால், அத்தகைய வளத்தை பயன்படுத்துதல் அவசியம். மனிதர்களால் புதுப்பிக்க இயலாத வள ஆதாரங்களை மிக கவனத்துடன் கையாள வேண்டும். ஏனெனில் அவ்வளங்களைத் திரும்பப் பெற இயலாது. புதுப்பிக்கக்கூடிய வளங்களை முழுமையாகப் பயன்படுத்த சிறந்த ஆராய்ச்சி மற்றும் வளர்ச்சி அவசியமாகிறது.

மனிதர்கள் தங்களது வாழ்க்கைக்கு வள ஆதாரங்களையேச் சார்ந்து உள்ளனர். ஓர் இடத்தில் கிடைக்கப்பெறுகிற வள ஆதாரங்களைப் பொறுத்தே மனிதர்களின் தொழில்கள் நிர்ணயிக்கப்படுகின்றன.

I) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. இயற்கையில் காணப்படும் எந்த ஒரு பொருளும் மனிதர்களுக்கு பயனளிப்பதாக இருப்பின், அது _____ எனப்படும்.
2. புவியின் கனிமச் சுரங்கங்களிலிருந்து ஒரு முறை வெட்டி எடுக்கப்பட்டதை மீண்டும் நம்மால் _____ இயலாது.
3. ஒரு நாட்டின் பொருளாதார மேம்பாட்டிற்கு _____ மிக முக்கிய பங்கு வகிக்கிறது.
4. யுரேனியம் ஒரு _____ கனிமமாகும்.
5. _____ மண்டலம் சூரிய ஆற்றலை மிக அதிக அளவில் உற்பத்தி செய்வதுவாக உள்ளது.

II) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. மனிதர்களால் பயன்படுத்தப்படும் வள ஆதாரங்கள்.
அ) வளர்ச்சியுற்ற வளம் ஆ) இயலாற்றல்வளம் இ) போக்குவளம்
2. கனிம வளங்கள் என்பவை.
அ) புதுப்பிக்கக்கூடிய வளங்கள் ஆ) புதுப்பிக்க இயலாத வளங்கள்
இ) உயிரியல் வளங்கள்
3. காற்று ஆற்றலை அதிகமாகப் பயன்படுத்தும் கண்டம்
அ) ஐரோப்பா ஆ) தென் அமெரிக்கா இ) அண்டார்டிகா
4. நமது மாநிலத்தில் வெட்டியெடுக்கப்படும் நிலக்கரி.
அ) பழுப்புநிலக்கரி ஆ) ஆன்த்ரசைட் இ) கிராபைட்
5. இந்தியாவின் மிகப் பெரிய நீர் மின்சக்தி நிலையம் அமைந்துள்ள இடம்.
அ) பக்ராநங்கல் ஆ) மேட்டூர் இ) தாமோதர்

III) பொருத்துக.

- | | |
|-----------------------------|-----------------|
| 1. வடகடல் | அணுசக்தி |
| 2. ஆரல்வாய் மொழி | எண்ணெய் வயல்கள் |
| 3. எண்ணெய் மற்றும் நிலக்கரி | யாங்ட்சி |
| 4. 'முப்பள்ளத்தாக்கு அணை' | புதை எரிபொருள் |
| 5. தோரியம் | காற்றாலை |

IV) சுருக்கமான விடை தருக.

1. குறிப்பு எழுதுக.

அ) புதுப்பிக்க இயலாத வளங்கள்

ஆ) இயலாற்றல் வள ஆதாரங்கள்

2. காற்றாலை பற்றி எழுதுக.

3. வளங்களை மிகுந்த கவனத்துடன் பயன்படுத்த வேண்டியதன் காரணம் யாது ?

V) விரிவான விடை தருக.

1. நிலக்கரி மற்றும் எண்ணெய் உருவாதல் பற்றி விளக்குக.

2. புதுப்பிக்கக்கூடிய வள ஆதாரங்களைப் பற்றி எழுதுக.

உருவாக்க மதிப்பீடு

I. செய்முறைப் பயிற்சி:

1. பின்வரும் விவரங்களை இயற்கை வள ஆதாரங்கள் மற்றும் மனிதனால் ஏற்படுத்தப்பட்ட வள ஆதாரங்கள் என வகைப்படுத்தி அவ்விவரங்களுக்கு உரிய படங்களை ஒட்டவும்.

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. நிலம் | 2. வீடுகள் |
| 3. இயற்கைத் தாவரங்கள் | 4. இயந்திரங்கள் |
| 5. நிலக்கரி | 6. அணுசக்தி கனிமங்கள் |
| 7. கட்டிடங்கள் | 8. தொழிலகங்கள் |
| 9. காற்று | 10. மீன்கள் |
| 11. கணினி | 12. ஆறுகள் |
| 13. நீர் | 14. கனிமங்கள் |
| 15. மண் | 16. செயற்கை இழை பொருள்கள் |
| 17. மலை | 18. கடல் |
| 19. வன விலங்குகள் | 20. இருப்புப் பாதைகள் |

II. மாதிரி தயாரித்தல்:

பின்வரும் தலைப்புகளுக்கு மாதிரி தயாரித்து அறிக்கைகளை எழுதுக.

1. நிலக்கரி உருவாகும் விதம். 2. காற்றாலை

III. வாழ்க்கைத் திறன்:

உங்களுடைய விடுமுறை நாட்களில் 15 நாட்கள் மற்றொரு இடத்தில் உங்கள் குடும்பத்தினருடன் செல்ல திட்டமிட்டுள்ளீர்கள் . பயணத்தன்று வீட்டைப் பூட்டும்பொழுது என்னென்ன செய்வீர்கள் ? உங்கள் செயல்களுக்கு ஏற்ற விவரங்களுக்கு ☑ குறி அல்லது ☒ குறி இடவும்.

1. குடும்பத்தினருடன் அனைத்தையும் மறந்து பயணத்தை நினைத்து மகிழ்வுடன் வீட்டை விட்டு கிளம்புவீர்களா ? ☐
2. மின்சாரம் மூலம் பயன்படுத்தப்படும் அனைத்து கருவிகளின் (சமையலறைக் கருவிகள், கணினி மற்றும் பல) தொடர்பினை நிறுத்திவிட்டு செல்வீர்களா ? ☐
3. தண்ணீர் குழாய்கள், தண்ணீர் இறைக்கும் இயந்திரங்கள் ஆகியவற்றின் தொடர்புகளை நிறுத்திவிட்டு செல்வீர்களா ? ☐
4. எரிபொருள் கொண்டு பயன்படுத்தப்படும் இருசக்கர, மூன்று மற்றும் நான்கு சக்கர வாகனங்கள் நிறுத்துமிடம், வாகனங்களின் எரிபொருள் நிரப்பும் பகுதி ஆகியவற்றின் பாதுக்காப்பை கவனிப்பீர்களா ? ☐
5. மின்சார பல்புகள், மின்விசிறி மற்றும் தொலைக்காட்சிப் பெட்டி ஆகியவற்றின் இயக்கத்தை நிறுத்திவிட்டு செல்வீர்களா ? ☐
6. உங்களது தாயார் அல்லது தந்தையை மேற்கூறிய அனைத்தையும் கவனிக்கச் சொல்வீர்களா ? ☐

IV. வரைபடத்திறன்:

1. உலகில் எண்ணெய் உற்பத்தி செய்யும் முக்கிய நாடுகளை உலக வரைபடத்தில் குறிக்கவும்.

V. படங்கள் சேகரித்தல் :

1. இந்தியா மற்றும் நெதர்லாந்து நாடுகளின் காற்றாலை பற்றிய படங்களை சேகரிக்கவும்.

2. வள ஆதாரங்களும் பொருளாதார நடவடிக்கைகளும்

மனிதர்கள் வள ஆதாரங்களை சார்ந்தே வாழ்கின்றனர். இவ்வள ஆதாரங்கள் அல்லது இயற்கைவளங்கள் புவியில் சீரற்று காணப்படுகின்றது. எனவே கிடைக்கும் வள ஆதாரங்களுக்கு ஏற்ப மனிதர்களின் பொருளாதார நடவடிக்கைகள் இடத்திற்கு இடம் மாறுபடுகின்றன.

புவியில் மனிதர்களின் தொழில்களை வெவ்வேறு பகுதிகளில் கிடைக்கும் வள ஆதாரங்களே நிர்ணயிக்கின்றன. அவற்றுள் உணவு சேகரித்தல், வேட்டையாடுதல், பயிர் வளர்த்தல், மீன்பிடித்தல், சுரங்கத்தொழில், உதிரிபாகங்களை ஒன்றிணைத்தல், வியாபாரம் போன்ற பல தொழில்கள் அடங்கும். இத்தகைய தொழில்களால் மனிதர்கள் பொருளாதாரப் பயனை அடைகின்றனர். எனவே, இத்தகைய மனிதர்களின் நடவடிக்கைகள் 'பொருளாதார நடவடிக்கைகள்' என்று அழைக்கப்படுகிறது.

இத்தொழில்களை, இதன் பரிணாம வளர்ச்சியின் அடிப்படையில் முதல்நிலைத் தொழில்கள், இரண்டாம் நிலைத் தொழில்கள், மூன்றாம் நிலைத் தொழில்கள், நான்காம் நிலைத் தொழில்கள் மற்றும் ஐந்தாம் நிலைத் தொழில்கள் என ஐந்து பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம்.

முதல்நிலைத் தொழில்கள்

இம்முதல்நிலைத் தொழில்களில் மனிதர்கள் இயற்கை வள ஆதாரங்களோடு நேரிடையாக இணைந்து செயல்படுகின்றனர். இவற்றை பழமையான தொழில் நடவடிக்கை எனலாம். உணவு

சேகரித்தல், விலங்குகளை வேட்டையாடுதல், கால்நடைகளை மேய்த்தல், கனிமங்களை வெட்டியெடுத்தல், மீன்பிடித்தல், மரம் வெட்டுதல், வேளாண்மை இவையனைத்தும் முதல்நிலைத் தொழில்கள் எனவும், இத்தொழில்களில் ஈடுபடுபவர்களை 'சிவப்பு கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள்' (Red collar workers) என்று அழைக்கின்றோம்.

இரண்டாம்நிலைத் தொழில்கள்

மனிதர்கள் மூலப்பொருட்களை உற்பத்தி முறைகளுக்கு உட்படுத்தி அவற்றை முடிவுற்ற பொருளாக மாற்றுவதன் மூலம் மூலப்பொருள்களின் பயன்பாட்டினையும், மதிப்பினையும் பெருக்குகின்றனர். கரும்பிலிருந்து தயாரிக்கப்படும் சர்க்கரை, இரும்புத் தாதுவிலிருந்து கிடைக்கும் இரும்பு எஃகு போன்றவை இவற்றுக்கு எடுத்துக்காட்டுகளாகும். இந்த உற்பத்தி செயல்கள் இரண்டாம்நிலைத் தொழில்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இரண்டாம்நிலைத் தொழில்புரியும் பணியாளர்கள் 'நீல கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள்' (Blue Collar workers) என அழைக்கப்படுகின்றனர்.

மூன்றாம்நிலைத் தொழில்கள்

இரண்டாம்நிலைத் தொழில்களின் வளர்ச்சியை மேம்படுத்தும் வணிகம், போக்குவரத்து மற்றும் தகவல்தொடர்பு சேவைகள் மூன்றாம் நிலைத் தொழில்கள் என அழைக்கப்படுகின்றன. தொழில்நுட்பத்தில் சிறப்புமிக்க தொழில்நுட்ப பணியாளர்களும், வங்கிப் பணியாளர்களும் (படம் - 10)

மூன்றாம்நிலைத் தொழில்களில் ஈடுபடுத்தப்படுகின்றனர். மூன்றாம்நிலைத் தொழில்களில் பணிபுரிவோரை ‘வெளிர்சிவப்பு கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள்’ (Pink Collar workers) என்று அழைக்கிறோம்.



படம்-10 வங்கி சேவை

நான்காம்நிலைத் தொழில்கள்

கல்வித்துறை(படம்-11), நீதித்துறை,



படம்-11 ஆசிரியர்கள்



படம்-12 மருத்துவர்கள்

மருத்துவம்(படம்-12), பொழுதுபோக்கு, கேளிக்கைகள், நிர்வாகம், ஆராய்ச்சி மற்றும் வளர்ச்சி ஆகிய தனித்தன்மை கொண்ட சூழல்களில் சேவை புரிவோர் நான்காம்நிலைத் தொழில்களில் அடங்குவர். இத்துறையில் பணிபுரியும் பணியாளர்கள் ‘வெள்ளை கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள்’ (White Collar Workers) என்றழைக்கப்படுவர். இத்தொழில்கள் பொதுவாக நகரங்களில் அதிகமாக காணப்படும்.

ஐந்தாம்நிலைத் தொழில்கள்

ஆலோசனை வழங்குவோர் மற்றும் திட்டம் வகுப்போர் போன்ற உயர்நிலையில் உள்ளோர் இவ்வகைத் தொழிலில் அடங்குவர். அரசு மற்றும் தனியார் துறைகளில் உள்ள தீர்மானிக்கும் திறன் கொண்ட அறிவுரை வழங்குவோரும், சட்டபூர்வமான அதிகாரிகளும் (படம்.13) ஐந்தாம் நிலைத் தொழில்களில் அடங்குவர். இவர்கள் ‘தங்க கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள்’ (Gold collar workers) என அழைக்கப்படுவர். இந்நிலைத் தொழிலாளர்கள் பெருநகரங்களிலேயே அதிகமாகக் காணப்படுகின்றனர்.



படம்-13 தங்க கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள்- நீதிபதிகள்

வளர்ந்து வரும் நாடுகளில் முதல்நிலை மற்றும் இரண்டாம்நிலைத் தொழில்களிலும், வளர்ச்சியடைந்த

நாடுகளில் மூன்று, நான்கு மற்றும் ஐந்தாம்நிலைத் தொழில்களிலும் மக்கள் அதிகமாக ஈடுபட்டுள்ளனர்.

பயிற்சி

I) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. பரிணாம வளர்ச்சியின் அடிப்படையில், முக்கியப் பொருளாதார நடவடிக்கைகளை _____ பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம்.
2. முதல்நிலைத் தொழிலில், மக்கள் இயற்கை வள ஆதாரங்களோடு _____ இணைந்து செயல்படுகின்றனர்.
3. மூலப் பொருட்களை உற்பத்தி செயல்களுக்கு உட்படுத்தி, முடிவற்ற பொருளாக மாற்றும் செயல்முறை _____ நிலைத் தொழில்கள் என அழைக்கப்படுகிறது.
4. மூன்றாம்நிலைத் தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ள பணியாளர்கள் _____ என அழைக்கப்படுகின்றனர்.
5. _____ நாடுகளில் மூன்றாம், நான்காம் மற்றும் ஐந்தாம் நிலைத் தொழில்களை விட முதல் மற்றும் இரண்டாம்நிலைத் தொழில்களே அதிகம் காணப்படுகிறது.

II) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. முதல் நிலைத் தொழில் _____.
அ) மரம் வெட்டுதல் ஆ) வங்கி வேலை இ) ஆலோசனை வழங்குதல்
2. _____ தொழில் புரிவோரை 'வெள்ளை கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள்' என அழைக்கிறோம்.
அ) நான்காம் நிலை ஆ) இரண்டாம்நிலை இ) மூன்றாம்நிலை
3. தொழிற்சாலைகள் வளர்ச்சியடைய உதவிபுரியும் சேவை
அ) மேய்த்தல் ஆ) போக்குவரத்து இ) வேட்டையாடுதல்
4. ஐந்தாம்நிலைத் தொழில் அதிகமாகக் காணப்படும் இடங்கள்
அ) கிராமங்கள் ஆ) பள்ளிகள் இ) பெருநகரங்கள்
5. திட்டம் வகுப்போர் அடங்கிய தொழில் நிலை
அ) முதல்நிலைத் தொழில் ஆ) ஐந்தாம்நிலைத் தொழில்
இ) மூன்றாம்நிலைத் தொழில்

III) பொருத்துக.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1. நீல கழுத்துப்பட்டை பணியாளர்கள் | மீன்பிடித்தல் |
| 2. பொழுதுபோக்கு | மூன்றாம் நிலை |
| 3. வணிகம் | இரண்டாம் நிலை |
| 4. முதல் நிலை | தொழில் நுட்பம் தெரிந்த மற்றும்
தொழில் நுட்பம் தெரியாத |
| 5. பணியாளர்கள் | நான்காம் நிலை |

IV) சுருக்கமாக விடையளிக்க.

- முதல்நிலைத் தொழில்கள் யாவை ?
- மூன்றாம்நிலைத் தொழில்கள் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக.
- ஐந்தாம்நிலைத் தொழில்கள் பற்றி எழுதுக.

V) விரிவாக விடையளிக்க.

- மனிதர்களின் பொருளாதார நடவடிக்கைகளின் வகைகளைப் பற்றி விளக்குக.

I. செய்முறைப் பயிற்சி:

எழுத்துக்களை முறைப்படுத்துதல்:

பின்வரும் குறிப்புகளைக் கொண்டு சரியான வார்த்தைக்களை கண்டுபிடியுங்கள்

அ. பளிர்வ வெப்சிபுதுப்ட்டைழுத்க:

மூன்றாம் நிலைத் தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ளோர்.

ஆ. யாகளர்ணிபள:

தொழில்நுட்ப திறன் அறிந்தவர்களும் தொழில்நுட்ப திறனற்றவர்களும்.

இ. கள்பதிதிநீ:

தங்க கழுத்துப் பட்டை பணியாளர்கள்.

ஈ. மைளாண்வே:

சிவப்பு பட்டை பணியாளர்கள்.

II. படங்கள் சேகரித்தல்:

பின்வரும் பொருளாதார நடவடிக்கைகளில் ஒவ்வொரு நிலைக்கும் ஐந்து படங்களுக்கு குறையாமல் சேகரித்து படத்தொகுப்பு ஒன்றை தயார்செய்க.

1. மூன்றாம் நிலைத் தொழில்.

2. இரண்டாம் நிலைத் தொழில்.

3. ஐந்தாம் நிலைத் தொழில்.

4. ஏதேனும் ஒரு தொழிற்சாலை பற்றிய படங்களைச் சேகரித்து, அத்தொழிற்சாலையின் நடவடிக்கைகளைப் பற்றி பட்டியலிடுக.

III. விவாதம்:

“உலகில் மூன்று, நான்கு மற்றும் ஐந்தாம் நிலை பொருளாதார நடவடிக்கைகள் வளர்ச்சியுற்ற வட்டாரங்களில் மட்டுமே அதிகம் காணப்படுகின்றன”.

IV. வரைபடத் திறன்:

உலக அரசியல் வரைபடத்தில் வளர்ச்சியுற்ற நாடுகளைக் குறிக்கவும்.

V. செயல் திட்டம்:

ஏதேனும் ஒரு முதல்நிலைத் தொழிலை தேர்ந்தெடுத்து அதைப்பற்றிய விவரங்களை சேகரித்து எழுதவும்.

முதல்நிலைத் தொழில் I

3. முதல்நிலைத் தொழிலின் வகைகள்

மனித நாகரிக வரலாற்றில் மிக முக்கிய அங்கமாக விளங்குவது வேளாண்மை ஆகும். ஏனென்றால், மனிதர்கள் தனக்கென ஒரு நிலையான வாழ்க்கையை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்கு முன் வேட்டையாடுதல், உணவு சேகரித்தல், மேய்த்தல் மற்றும் மீன் பிடித்தல் போன்றவற்றைச் சார்ந்து இருந்தனர். இத்தகைய செயல்களை மனிதன் நேரடியாக இயற்கையைச் சார்ந்து பெற்றான். இதனை **முதன்மைத் தொழில்கள்** என அழைக்கலாம்.

உணவுப் பொருளை சேகரித்தல் மற்றும் வேட்டையாடுதல் போன்றவை முதன்மை தொழில்களுள் பழமையான தொழில்களாகும்.

1. உணவு சேகரித்தல்

மக்கள் தங்களுக்கு தேவையான உணவை இயற்கையிடமிருந்து சேகரித்தனர். பழங்கள் மற்றும் கிழங்குகளைக் காடுகளிலிருந்து சேகரித்தும், சில நேரங்களில் வேட்டையாடியும் உணவுப் பொருட்களை சேகரித்தனர். இவ்வகை செயல்கள் மற்றவருடன் தொடர்பு இல்லாத இடங்களில் வசிக்கும் மரபுவழி குடிமக்களிடம் காணப்படுகின்றன. எடுத்துக்காட்டுகள் : ஆப்பிரிக்க



படம் - 14, ஜார்வாஸ்-அந்தமான் நிக்கோபார்

காடுகளில் வசிக்கும் புஷ்மென் இனத்தவர்கள், அந்தமான் நிக்கோபாரின் பழம்பெரும் மக்களான ஜார்வாஸ் (படம் - 14) மற்றும் ஒஞ்சஸ்.

2. வேட்டையாடுதல்

வேட்டையாடுதல் முதன்மைத்தொழிலின் ஒருவகை ஆகும். வேட்டையாடும் மக்கள் வேட்டையாடிய விலங்கினங்களின் இறைச்சி மற்றும் தோலினை பெறுகின்றனர். இவ்வகையான தொழில் இன்றும் பரவலாக பல இடங்களில் குறிப்பாகத் தொடர்பு கொள்ள முடியாத இடங்களில் தனித்து வாழும் மக்களிடையே காணப்படுகிறது. எடுத்துக்காட்டு: ஆப்பிரிக்க பிக்மிக்கள், அமேசான் வடிநிலப் பகுதியின் அமெரிண்டியன் மற்றும் கனடாவின் எஸ்கிமோஸ் (படம் - 15).



படம் - 15. எஸ்கிமோஸ்

மேய்த்தல், மீன் பிடித்தல் போன்ற தொழில்களுக்கு நல்ல ஒருங்கிணைப்பு தேவைப்படுகிறது.

3. மேய்த்தல்

மேய்த்தல் முதன்மைத் தொழில்களில் ஒன்றாக விளங்குகிறது. பசுமையான, புதிய மேய்ச்சல்

நிலங்களைத் தேடி பருவ காலத்திற்கு ஏற்ப நாடோடிகளாக மந்தைகளோடு மக்கள் ஒரு பகுதியிலிருந்து மற்றொரு பகுதிக்கு இடநகர்வு செய்வர்.



படம் - 16

ஆப்பிரிக்காவின் மசாய் இனத்தவர்

வடஅமெரிக்கா, தென் அமெரிக்கா மற்றும் ஆஸ்திரேலியாவில் தீவனங்கள் விளைவிக்கப் பெரும் பண்ணைகள் (படம் - 17) உள்ளன. அதனால், கால்நடைகள் இயற்கை தாவரங்களை சார்ந்து இருப்பதில்லை. இந்த பண்ணைகள் மிக அதிகமான எண்ணிக்கையிலான கால்நடைகளை வளர்க்கப் பயன்படுகின்றன.



படம்- 17. கால்நடை வளர்ப்பு பண்ணைகள்

நாடோடிகள்	இடம்	விலங்குகள்
மசாய்	ஆப்பிரிக்கா - கென்யா, டான்சேனியா	கால்நடைகள்
படோயின்	அரேபியா	ஒட்டகம்
லாப்ஸ்	ஸ்காண்டிநேவியா	கலைமான்
டாரெக்ஸ்	ஆப்பிரிக்கா, தெ.மே.ஆசியா	ஒட்டகம்
கர்ட்ஸ்	மேற்கு ஆசியா	ஆடு, செம்மறி ஆடு
ரபாரி	இந்தியா-இராஜஸ்தான்	ஒட்டகம்

இன்றைய காலகட்டத்தில் மேய்த்தல் தொழில் வட்டாரத்திற்கு வட்டாரம் மாறுபாடு உடையதாக உள்ளது. ஆப்பிரிக்கா (படம்-16) மற்றும் மத்திய ஆசியாவில் மேய்ச்சல் தொழில் செய்பவர்கள் பருவநிலைக்கு ஏற்பவும், கிடைக்கும் மேய்ச்சல் நிலத்திற்கு ஏற்றவாறும் இடநகர்வு செய்கின்றனர்.

4. மீன் பிடித்தல்

மீன் பிடித்தல் ஆறுகள், ஏரிகள் மற்றும் கடற்கரைப் பகுதிகளில் நடைபெறும் முக்கியமான முதல் நிலைத் தொழிலாகும். உள்நாட்டு மீன் பிடித்தல் தொழிலானது, சிறியளவில் எளிய முறையில் நடைபெறுகிறது. இங்கு சாதாரண மீன் வலைகளே மீன் பிடிக்கப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

கம்போடியாவில் உள்ள டோன்லேசாப் (Tonle sap) உலகின் மிகப்பெரிய உள்நாட்டு ஏரியாகும். (படம் - 18, படம் - 19)



படம்-18. டோன்லே சாப் உலகின் மிகப்பெரிய உள்நாட்டு மீன்பிடிதளம்



படம்- 19. டோன்லே சாப் ஏரி-மிதக்கும் கிராமம்

கடலில் மீன் பிடிப்பது என்பது மிகவும் சிக்கலான செயலாகும். கண்டத்திட்டுப் பகுதிகளிலும், ஆழமற்ற பகுதிகளிலும் **பிளாங்டன்** எனப்படும் மீன் உணவு பெருமளவில் கிடைக்கிறது. தொழிற்கப்பல்கள் எனப்படும் பெருங்கப்பல்கள் மாதக்கணக்கில் மீன் பிடிப்பதற்காக கடலிலேயே செயல்படுகின்றன. உலகில் தற்போது மீன்களைப் பிடித்துப் பதப்படுத்தி டீன்களில் அடைக்கும் செயல்கள்

அதிகளவில் கப்பலிலேயே நடைபெறுகின்றன.

மீன்கள் கிடைக்கும் இடங்களைக் கண்டறியும் நவீன தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி மீன்பிடித்தல் தொழில் உலகின் பல பகுதிகளில் அளவுக்கு அதிகமாகவே நடைபெற்று வருகிறது. ஐப்பான், பெரு, கனடா, வடகடல் பகுதி மற்றும் வடமேற்கு அட்லாண்டிக் கடல் ஆகிய பகுதிகள் முக்கிய மீன்பிடி தளங்களாகும். மீன்பிடி தொழில் தவிர திமிங்கிலம் மற்றும் கடல் நாய்களை வேட்டையாடுதல், முத்து குளித்தல் போன்ற தொழில்களும் கடல்களில் நடைபெறும் தொழில்களாகும்.

5. மரம் வெட்டுதல்

மரம் வெட்டுதல் முதல்நிலைத் தொழில்களில் ஒன்றாகும். இத்தொழிலின் மூலம் காடுகளில் இருந்து பெறப்படும் மரங்கள் நமக்குப் பல்வேறு வழிகளில் பயன்படுகின்றன. மரமானது எரிபொருளாகவும், இருக்கைகள் செய்யவும், காகிதம் மற்றும் காகிதக்கூழ் தொழிற்சாலைகளிலும் பயன்படுகிறது.



படம்-20. மித வெப்ப மண்டலக் காடுகளில் மரம் வெட்டும் தொழில்

மித வெப்ப மண்டலக் காடுகள், இரு வகைகளில் மிகப் பரவலாகப் பயன்படுகின்றன. இக்காடுகளில்

மென்மையான மரங்களும் மற்றும் ஒரே வகை ஊசியிலைக் காட்டு மரங்களும் காணப்படுகின்றன. எடுத்துக்காட்டாக, இரஷ்யா, கனடா மற்றும் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள்(அ.ஐ.நா), அதிக மரவளம் கொண்ட நாடுகளாகத் திகழ்கின்றன. உலகில் தொழிற்சாலைகளுக்குப் பயன்படும் மரங்களில் மூன்றில் இரண்டு பங்கு மிதவெப்பமண்டல காடுகளிலிருந்து பெறப்படுகின்றன (படம்- 20).

வெப்பமண்டலக் காடுகளில் விலை மதிப்புமிக்க தேக்கு மற்றும் கருங்காலி மரங்கள் காணப்படுகின்றன. ஆனால் மரம் வெட்டுதல் ஒரு முக்கியத்

தொழிலாக இங்கு மேற்கொள்ளப்படுவதில்லை. ஏனெனில், விலையுயர்ந்த மரங்கள் பெரும்பாலும் காடுகளில் கூட்டமாகக் காணப்படாமல், ஆங்காங்கே காணப்படுவதே ஆகும்.

சுரங்கத் தொழில் மற்றும் வேளாண்மைத் தொழிலும் முதன்மைத்தொழில்களே. ஆனால் இத்தொழில்களுக்கு அதிக மனித செயற்பாடுகளும், பெருமளவில் இடமும் தேவைப்படுகின்றன. இவ்விரு தொழில்களைப் பற்றி பின்வரும் பாடங்களில் கற்போம்.

பயிற்சி

I) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. மனிதன் நேரடியாக இயற்கையைச் சார்ந்து செயல்படும் தொழில்கள் _____ என அழைக்கப்படுகிறது.
2. _____ தொழிலில், மேய்ச்சல் நிலங்களில் அதிக எண்ணிக்கையிலான விலங்குகளை மேய்ப்பர்.
3. _____ மற்றும் _____ போன்றவை முதல்நிலைத் தொழில்களும் பழமையான தொழில்களாகும்.
4. மித வெப்ப மண்டலக் காடுகளில் _____ மற்றும் காட்டு மரங்கள் காணப்படுவதால், மிகப் பரவலாகப் பயன்படுகிறது.
5. _____ ல் மீன் பிடிப்பது என்பது மிகவும் சிக்கலான செயலாகும்.

II) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. ஜாரவாஸ் எனப்படும் தொன்முதுமக்கள் காணப்படும் இடம்.
அ) அந்தமான நிக்கோபார் ஆ) ஆப்பிரிக்கா இ) கனடா
2. கனடாவில் காணப்படும் எஸ்கிமோக்கள்
அ) வேட்டையாடுபவர்கள் ஆ) உணவு சேகரிப்பவர்கள்
இ) மேய்த்தல் தொழில் புரிபவர்கள்
3. மீன் உணவு _____ க்கு அருகாமையில் பெருமளவு கிடைக்கின்றது.
அ) கண்டத்திட்டு ஆ) கண்டச்சரிவு இ) பெருங்கடல் குழி

4. உலகில் தொழிற்சாலைகளுக்குப் பயன்படும் மரங்களில் மூன்றில் இரண்டு பங்கு _____காடுகளிலிருந்து பெறப்படுகின்றன.

அ) மிதவெப்ப மண்டல காடுகள் ஆ) அயன மண்டல காடுகள்

இ) தூந்திரக்காடுகள்

5. பெருமளவில் நடைபெறும் முதன்மைத்தொழில்

அ) உணவுசேகரித்தல்

ஆ) வேட்டையாடுதல்

இ) சுரங்கத்தொழில்

III) பொருத்துக.

1. புஷ்மென்

அயனக் காடுகள்

2. ஜப்பான்

ஆப்பிரிக்கா

3. தேக்கு

மீன்பிடித்தளம்

4. ஊசியிலைக்காடுகள்

கால்நடைஉணவு

5. தீவனம்

மென்மையான மரங்கள்

IV) சுருக்கமான விடை தருக.

1. முதன்மைத்தொழில்களின் பெயர்களை எழுதுக.

2. 'மேய்த்தல்' என்றால் என்ன ?

3. உணவு சேகரிக்கும் தொழில் நடைபெறும் சில இடங்களையும், மக்களையும் குறிப்பிடுக.

4. உள்நாட்டு மீன்பிடித்தல் என்றால் என்ன ?

5. "அயனக்காடுகளை விட, மித வெப்ப மண்டலக்காடுகள் மரம் வெட்டும் தொழிலுக்கு பெருமளவில் பயன்படுகிறது". ஏன் ?

V) விரிவான விடை தருக.

1. கடலில் நடைபெறும் மீன்பிடி தொழிலைப் பற்றி எழுதுக.

2. முதல்நிலைத் தொழிலின் வகைகளைப் பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதுக.

I. செய்முறைப் பயிற்சி :

1. உரிய சொற்களை கண்டு பிடியுங்கள்:

ஆ	ஞ	சு	ம	ர	ம்	வெ	ட்	டு	த	ல்	மு	த
ஏ	டு	வே	ளா	ண்	மை	ஊ	ரு	டு	கூ	உ	சு	நு
மு	ஆ	ஹ	னு	சு	மு	ஏ	டு	ஞ	ஹ	ண	ஞ	கூ
கூ	மு	ஹ	ஞ	ஹ	கூ	சு	ஞ	ஹ	கூ	வு	டு	லு
மு	நு	மு	ஹ	கூ	ஓ	நு	சு	ஐ	சூ	சே	ஹ	ஞ
ஞ	நு	ஹ	ஹ	ஆ	மு	ஞ்	னு	ஏ	சு	க	சூ	ஐ
ஐ	நு	ஞ	சூ	சூ	னு	ஹ	ச	ஃ	சூ	ரி	மு	சு
து	கூ	டு	ஃ	ஐ	ஐ	மு	ஊ	ஸ்	ரு	த்	கூ	ஞ
மு	மு	சு	ஏ	ஞ	லு	ஞ	சு	மு	சு	த	ஃ	கூ
ஹ	ஹ	கூ	ப	ஹ	மு	ஐ	லு	ஹ	நு	ல்	சூ	மு
ஏ	ஐ	து	ஹ	டோ	ஹ	ஞ	ஹ	சு	ஹ	கூ	மு	லு
லு	மு	கூ	ஹ	சு	யி	ஞ	ஹ	லு	ஹ	து	ஐ	ஏ
சு	ஹ	பி	ளா	ங்	ட	ன்	கூ	ஊ	மு	து	டு	று

அ. காடுகளிலிருந்து பழங்கள் மற்றும் கொட்டைகளை சேகரித்தல்.

ஆ. ஒட்டகங்களை மேய்க்கும் அரேபிய இனத்தவர்கள்.

இ. மரங்களை காடுகளிலிருந்து பெரும் நடவடிக்கை.

ஈ. அந்தமான் நிகோபார் தீவுகளில் உள்ள உணவு சேகரிக்கும் பழம்பெரும் மக்கள்.

உ. பெருமளவு செயல்பாடுகள் உள்ள ஒரு முதல்நிலைத் தொழில்.

ஊ. மீன்களின் உணவு.

2. உலகின் நாடோடிகள், இடம் மற்றும் விலங்குகளின் தலைப்புகளைக் கொண்டு அட்டவணை ஒன்று தயாரிக்கவும்.

II. கலந்துரையாடல்:

"மரம் வெட்டும் தொழில் அயனக்கடுகளில் பெரிய தொழிலாக கருதப்படவில்லை" ஏன் ?

III. செயல்திட்டம்:

பின்வரும் தலைப்புகளில் செயல்திட்டம் செய்க.

அ) ஆப்ரிக்காவின் பிக்மிக்கள் ஆ) அந்தமானின் ஜாரவாஸ்

IV. வரைபடத் திறன்:

உலக வரைபடத்தில் பின்வரும் இடங்களைக் குறிக்கவும்.

அ) டாகர் பேங்க் ஆ) வடகடல் இ) பெரு ஈ) ஜப்பான்

முதல்நிலைத் தொழில் I

4. சுரங்கத்தொழில்

சுரங்கத்தொழில் என்பது ஒரு முக்கியமான முதல்நிலைத் தொழிலாகும். சுரங்கத்தொழில் ஒரு நாட்டின் தொழில்வளர்ச்சிக்கு மிகவும் ஆதரவாக உள்ளது.

சுரங்கத்தொழில் என்பது புவியிலிருந்து விலை மதிப்புமிக்க கனிமங்களையும், புவி அமைப்பியல் சார்ந்த பொருட்களையும் தோண்டியெடுக்கும் செயலாகும். புவியிலிருந்து கற்களையும், உலோகங்களையும் தோண்டியெடுக்கும் செயல் வரலாற்றிற்கு முற்பட்ட காலத்திலிருந்தே நடந்து வருகிறது. பழங்கால மக்கள் கனிமங்களைப் பயன்படுத்திக் கருவிகள் மற்றும், கரடு முரடான ஆயுதங்களையும் தயாரித்தனர். தற்போது, சுரங்கத்தொழில் மிகப்பெரிய அளவில் நடைபெறுகிறது. காரணம், தொழிலகங்கள் கனிமவளங்களை மிகப்பெரிய அளவில் பயன்படுத்துகின்றன.

கனிமவளங்கள் ஒரு புதுப்பிக்க முடியாத வளமாகும். எனவே, சுரங்கத் தொழில் ஒரு 'கொள்ளைத்தொழில்' என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஏனெனில், ஒரு முறை பயனுக்காக தோண்டி

எடுக்கப்பட்ட கனிமங்களைத் திரும்ப வைக்க இயலாது என்ற காரணமே ஆகும்.

கனிமங்களின் வகைகள்

கனிமங்களை அவை உள்ளடக்கிய தாதுக்களைக் கொண்டு உலோகக் கனிமம், உலோகமற்ற கனிமம் மற்றும் எரிபொருள் கனிமம் என வகைப்படுத்தலாம். இரும்புத்தாது ஒரு உலோகக் கனிமம். ஏனெனில், அது இரும்பு உலோகத்தைக் கொண்டுள்ளது. ஆனால் சுண்ணாம்புக்கல் போன்ற கனிமங்கள் உலோகமற்றுக் காணப்படுகின்றன. எரிபொருள் கனிமங்கள் உலோகமற்ற கனிம வகையாகும். அவை மிக முக்கியமான எரிபொருள் வளங்களாகும்.

கனிமங்கள் தூய்மையாகவோ அல்லது பாறைகளின் மற்ற பொருட்களுடன் கலந்து தாதுக்களாகவோ கிடைக்கப் பெறுகிறது. தாதுக்கள் தோண்டி எடுக்கப்பட்டுச் சுத்திகரிக்கப்பட்டு மதிப்புள்ள பொருள்களாகப் பிரித்தெடுக்கப்படுகிறது.

கனிமத் தாதுக்கள் பாறைகளின் வெடிப்புகளிலும், இடைமுறிவுகளிலும்

உலோகமுள்ளவை	உலோகமற்றவை	எரிபொருள் கனிமங்கள்
இரும்பு	கந்தகம்	நிலக்கரி
செம்பு	மைக்கா	பெட்ரோலியம்
தங்கம்	நைட்ரேட்	இயற்கைவாயு
தகரம்	சுண்ணாம்புக்கல்	யுரேனியம்
அலுமினியம்	ஆஸ்பெஸ்டாஸ்	தோரியம்

(Faults), இணைப்புப் பகுதிகளிலும் படிவுகளாகக் காணப்படுகின்றன. கனிமத்தாது படிவங்கள் அது அமையும் இடத்திற்கு ஏற்றாற்போல் வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. ஆகவே, கனிம தாதுக்களின் படிவங்கள் இயற்கையில் உருவாவதற்கு ஏற்றவாறு வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. பாறைகளினுடே குறைந்த அளவு இருப்பின் அது குறைந்த அளவு தாதுப்படுகை(veins) எனவும், அதிக அளவில் இருப்பின் பெருமளவு தாதுப்படுகை(lodes) எனவும் வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. தவிர சில தாதுக்கள் அடுக்குகளாகவும் மற்றும் வண்டல் களாகவும் படியவைக்கப்படுவதாலும் வகைப்படுத்தப்படுகின்றன.

சுரங்கத் தொழிலின் வகைகள்

கனிமங்கள் பல வழிமுறைகளின் மூலம் தோண்டி எடுக்கப்படுகின்றன. கனிமங்கள் கிடைக்கப்பெறும் இடத்தைப் பொறுத்துப் புவியின் மேற்பரப்பிலோ அல்லது அதற்கு அடுத்த பகுதியிலோ கிடைக்கும் கனிமங்கள் வெட்டி எடுக்கப்படுகின்றன.



படம்-21. திறந்தவெளி முறை

புவியின் மேற்பரப்பில் வெட்டி எடுக்கப்படும் முறைகள், சுரங்கத் தொழில் திறந்தவெளி முறை, பட்டைகளாக எடுத்தல் முறை மற்றும்

வண்டல் பிரித்தல் முறை என வகைப்படுத்தப்படுகின்றன. இம்முறைகள் புவியின் மேற்பரப்புக்கு அருகாமையிலேயே கிடைக்கும் கனிமங்களை வெட்டியெடுக்கும் முறைகளாகும்.

திறந்தவெளி முறையில் புவியின் மேற்பரப்பிலேயே கிடைக்கும் கனிமங்கள் தோண்டி எடுக்கப்படுகிறது (படம்-21).

பட்டைகளாக எடுத்தல் முறையில், மேற்படிந்த நீள் வடிவில் மண் மற்றும் பாறைகளை அகற்றியபின் கனிமங்கள் வெட்டியெடுக்கப்படுகின்றன. (படம்-22)



படம்-22. பட்டைமுறை

வண்டல் பிரித்தல் முறை என்பது கனிமங்களை சலித்தோ, சுழற்றியோ,



படம்-23 வண்டல் பிரித்தெடுக்கும் முறை-தங்கம்

தெளியவைக்கப்பட்டுப் பிரித்து

எடுக்கப்படும் முறையாகும். இம்முறைகள் ஆற்று படுகைகளில் அதிக அளவில் கலந்து காணப்படும். கனிமங்களை மிதக்கும் இயந்திரங்கள் (dredge) கொண்டு பிரித்து எடுக்க இம்முறை பயன்படுகிறது (படம்-23).

குவாரியிங் எனப்படும் வெட்டியெடுத்தல் முறை சுண்ணாம்புக்கல் போன்ற கட்டடப் பொருள்களைப் புவி மேற்பரப்பிலிருந்து எடுக்கும் முறையாகும்.

நிலத்தடி சுரங்கத்தொழில் முறையில் தாதுக்கள் புவிக்கு உட்பகுதியில் அதிக ஆழத்திலிருந்து வெட்டியெடுக்கும் செயல்முறை மேற்கொள்ளப்படுகிறது. இம்முறை திறந்த வெளி சுரங்கத்தொழில் முறையைக் காட்டிலும் செலவு அதிகமாகும் முறையாகும். பாதுகாப்பு மற்றும் முன் எச்சரிக்கை நடவடிக்கைகள் நிலத்தடி சுரங்கத் தொழிலில் மிக முக்கியமானதாகும் (படம்-24).



படம்-24. நிலத்தடி சுரங்கத் தொழில்

எடுத்துக்காட்டாக, நிலக்கரிச் சுரங்கங்களில் நிலத்திற்கு அடியில் இயற்கை வாயு அடிக்கடி காணப்படுவதால், தீப்பிடிக்கும் வாய்ப்புகள் உள்ளன. ஆதலால் பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் மிக முக்கியமாகக் கருதப்படுகிறது.

துளையிடுதல் முறை மூலமாக கச்சா எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு ஆகிய எரிபொருள் கனிமங்கள் துளைத்து எடுக்கப்படுகின்றன. எண்ணெய் கிணறுகளில் இருந்து துளைத்து எண்ணெய் எடுக்க எண்ணெய் ரிக்(Rigs) எனப்படும் ஒருவகை மேடையைப் பயன்படுத்துவர். துளையிட்டு எண்ணெய் எடுக்கும் எண்ணெய் வயல்கள் இருக்கும் இடங்களை, அங்கு காணப்படும் டெரிக் (derricks) எனப்படும் இயந்திரங்களினால் ஆன கோபுரம் போன்று தோற்றமளிக்கும் கட்டமைப்புகளைக் கொண்டு காணலாம் (படம்.25).



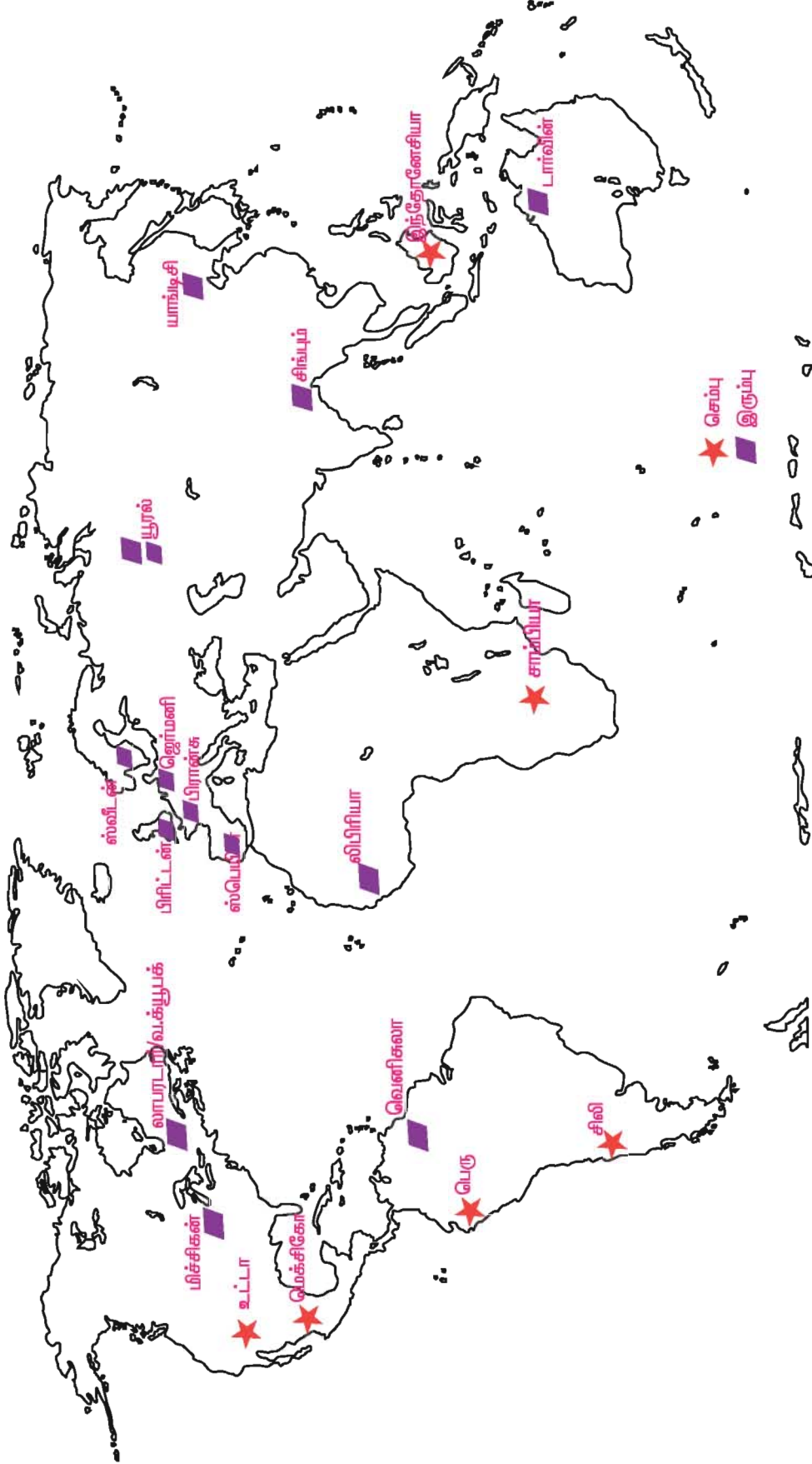
படம் 25 எண்ணெய் எடுக்கும் மேடை அமைப்பு மற்றும் கோபுர கட்டமைப்பு

கனிமங்களின் பரவல்

உலோகக் கனிமங்கள்
இரும்புத் தாது

மேக்னடைட், ஹேமடைட், லிமோனைட் மற்றும் சிடரைட் ஆகியவை இரும்புத் தாதுவின் வகைகளாகும். இரும்புத்தாதுவின் வகைகள் அவை கொண்டுள்ள இரும்பின் அளவைப் பொறுத்து வகைப்படுத்தப்பட்டு இருக்கின்றன. இரும்புத் தாது உலகில் அமெரிக்க ஐக்கிய நாடு, கனடா, ஆஸ்திரேலியா, சீனா, பிரேசில், இந்தியா மற்றும் கஜகஸ்தான் ஆகிய நாடுகளில் அதிக இடங்களில் பரவியுள்ளன.

உலகில் இரும்பு மற்றும் செம்பு கிடைக்கப் பெறும் வட்டாரங்கள்



படம் 26

செம்பு

இ த் தா து தி ற ந் த வெ ளி சு ரங் கத் தொழில் முறை மூலம் எடுக்கப்படுகிறது. அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் (உட்டா) மெக்சிகோ, சாம்பியா, சிலி மற்றும் இந்தோனேஷியா ஆகிய இடங்களில் செம்பு படிமங்கள் அதிகமாகக் காணப்படுகின்றன (படம்.26).

பாக்கைஸ்ட்

பாக்கைஸ்ட் அலுமினியத்தின் தாது ஆகும். பாக்கைஸ்ட் திறந்தவெளிச் சுரங்கமுறை மூலம் எடுக்கப்படுகிறது. ஆஸ்திரேலியா, பிரேசில், ஜமைக்கா மற்றும் கினியா ஆகிய நாடுகளில் மிகப்பெரிய பாக்கைஸ்ட் கனிம இருப்புகள் காணப்படுகின்றன.

தகரம்

தகரத்தின் தாது கேசிடரைட் (Cassiterite)ஆகும். இது வண்டல் பிரித்தல் முறை மூலமாக பிரித்தெடுக்கப்படுகிறது. மலேசியா, பொலிவியா, இந்தோனேஷியா, சீனா, ரஷ்யா, நைஜீரியா மற்றும் காங்கோ ஆகிய நாடுகளில் உள்ள சுரங்கங்களிலிருந்து எடுக்கப்படுகிறது.

தங்கம்

தங்கம் ஒரு விலையுயர்ந்த உலோகம் என்பதை அறிவோம். தங்கம் பெரும்பாலும் வண்டல் பிரித்தல் முறை மூலம் பிரித்து எடுக்கப்படுகிறது. காரட் (carat) என்ற சொல் தங்கத்தின் தூய தன்மையை தெரிந்துக் கொள்ளப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. உலகில் தங்கம் அதிக அளவில் தென்ஆப்பிரிக்கா, கனடா, அமெரிக்க ஐக்கியநாடுகள், ஆஸ்திரேலியா மற்றும் கானா ஆகிய நாடுகளில் உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது.

உலோகமற்ற கனிமங்கள்

உப்பு, பொட்டாசியம், நைட்ரேட், சல்பர், மைக்கா, பாறை உப்பு மற்றும் பாஸ்பேட் போன்ற கனிமங்கள் உலோகமற்றக் கனிமங்கள் ஆகும். மாணிக்கம் மற்றும் வைரம் போன்றவை உலோகமற்ற கனிமவகையைச் சார்ந்ததாகும்.

கந்தகம்

இது நிலத்தடி சுரங்கமுறை மூலம் வெட்டியெடுக்கப்படுகிறது. இது பளீர் மஞ்சள் நிறத்தில் காணக்கிடைக்கும் கனிமமாகும். இதனை கனரக இரசாயன தொழிலகங்கள், வேதியியல் பொருள்கள் தயாரிக்க கந்தகத்தை பயன்படுத்துகின்றது. அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், மெக்சிகோ, இத்தாலி மற்றும் ஜப்பான் ஆகிய நாடுகள் கந்தகத்தை அதிகம் உற்பத்தி செய்யும் நாடுகளாகும்.

மைக்கா

மைக்கா கருப்பு நிறமுடைய கனிமமாகும். இது ஒளிபுகும் தன்மை கொண்டது. இது மிக எளிதில் அடுக்குகளாகவும், பட்டைகளாகவும் பிளவுபடும் தன்மை கொண்டது. இது மின்சக்தி தயாரிக்கும் தொழிற்சாலைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது. அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள், இந்தியா, நார்வே, பிரேசில் மற்றும் ரஷ்யா ஆகிய நாடுகள் முக்கிய உற்பத்தி நாடுகளாகத் திகழ்கின்றன.

ஆஸ்பெஸ்டாஸ்

இது பொதுவாகத் திறந்தவெளிச் சுரங்கங்களிலிருந்து வெட்டி எடுக்கப்படுகிறது. இது எளிதில் தீ பிடித்துக்கொள்ளப் பொருள்கள்

தயாரிக்கப் பயன்படுகிறது. இது கனடா, ரஷ்யா, பிரேசில், தென்ஆப்பிரிக்கா, ரொடீஷியா, சீனா, அமெரிக்க ஐக்கிய நாடு மற்றும் இத்தாலி ஆகிய நாடுகளில் அதிக அளவு வெட்டி எடுக்கப்படுகிறது.

எரிபொருள் கனிமங்கள்

நிலக்கரி, எண்ணெய் மற்றும் இயற்கை வாயு ஆகிய மூன்றும் மிக

முக்கியமான எரிபொருள் கனிம வளங்கள் ஆகும். இவை உலோகமற்ற கனிமங்களின் வகையில் அடங்கும். இத்தகைய புதுப்பிக்க இயலாத வளங்களைப் பற்றி முன்பே ஒரு பாடத்தில் விரிவாகப் படித்துள்ளோம்.

பயிற்சி

I) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. சுரங்கத்தொழில் ஒரு _____ தொழில் எனவும் கருதப்படுகிறது.
2. திறந்தவெளிச் சுரங்கமுறை என்பது _____ எனவும் அழைக்கப்படுகிறது.
3. கனிமங்கள் ஒரு புதுப்பிக்க இயலாத _____.
4. மைக்கா _____ தொழிற்சாலைகளில் பயன்படுத்தப்படுகிறது.
5. _____ என்பது எண்ணெய் வயல்களில் கோபுரம் போன்ற தோற்றமுடைய கட்டமைப்புகளாகும்.

II) சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. வண்டல் மண் படிவுகளோடு காணப்படும் கனிமம்
அ) தங்கம் ஆ) இரும்பு இ) நிலக்கரி
2. அலுமினியத்தின் தாது
அ) கந்தகம் ஆ) பாக்கஸ்ட் இ) நிலக்கரி
3. மேக்னடைட் தாதுவை கொண்ட கனிமம்
அ) இரும்பு ஆ) சிடரைட் இ) தங்கம்
4. இது ஒரு உலோகமற்ற கனிமமாகும்
அ) பெட்ரோலியம் ஆ) கந்தகம் இ) தகரம்

III) பொருத்துக.

- | | |
|---------------------------|---------------|
| 1. எரிபொருள் | தகரம் |
| 2. மலேசியா | தங்கம் |
| 3. வண்டல் பிரித்தெடுத்தல் | கட்டடப்பொருள் |
| 4. சுண்ணாம்புக்கல் | சிலி |
| 5. செம்பு | நிலக்கரி |

IV) சுருக்கமான விடையளிக்க.

1. கனிமங்கள் புவியில் எவ்வாறு கிடைக்கப் பெறுகின்றன ?
2. நிலத்தடி சுரங்கத் தொழில் முறை பற்றி சிறுகுறிப்பு எழுதுக.
3. நிலக்கரியின் பல வகைகள் யாவை ?
4. எரிபொருள் கனிமங்கள் யாவை ?
5. வண்டல் பிரித்தல் முறை என்றால் என்ன ?

V) விரிவான விடையளிக்க.

1. சுரங்கத் தொழிலின் வகைகளை விவரி.
2. உலோகக் கனிமங்கள் பற்றி ஒரு கட்டுரை வரைக.

I. குறுக்கெழுத்துப் பயிற்சி:

இடமிருந்து வலமாகவும், மேலிருந்து கீழாகவும் அமைந்துள்ள சொற்களைக் கண்டு பிடிக்கவும்.

				4		3			
			1						
2			6						
5									

இடமிருந்து வலம்:

1. அலுமினியத்தின் தாது . (4)
2. புவியும் மேற்பரப்பில் இருந்து எடுக்கப்படும் சுரங்கத் தொழில். (8)
5. பளீர் மஞ்சள் நிறத்தில் காணக்கிடைக்கும் உலோகமற்ற கனிமம். (5)

மேலிருந்து கீழ்:

3. மேற்படிந்த, நீள் வடிவில் மண் மற்றும் பறைகளை அகற்றி கனிமம் எடுக்கும் முறை.(5)
4. ஒளிபுகும் தன்மை கொண்ட கனிமம். (3)
6. வண்டல் பிரித்தல் முறையில் எடுக்கப்படும் விலை உயர்ந்த உலோகம். (4)

II. அறிக்கை தயாரித்தல்:

1. நமது மாநிலத்தில் காணப்படும் கனிமங்களின் பட்டியல் (உலோகம் மற்றும் உலோகமற்ற கனிமங்கள்) பற்றி அறிக்கை எழுதவும்.
2. நமது மாநிலத்தில் சுரங்கத் தொழில் நடைபெறுகிறதா? நடைபெறுகிறது எனில் அதைப் பற்றிய விவரங்களை சேகரிக்கவும்.
3. சுரங்கத் தொழில் வகைகளின் படங்களைச் சேகரிக்க.

III. வரைபடத்தின்:

உலக வரைபடத்தில் இரும்புத்தாது காணப்படும் இடங்களைக் குறிப்பிடுக.

V. கலந்துரையாடுதல்:

1. எரிபொருள் கனிமங்களை எவ்வாறு பாத்துக்கலாம் என கலந்துரையாடுக.
2. ஒருநாள் எரிபொருள் பயன்படுத்தாத ஒரு வீடு அல்லது ஒரு தொழிற்சாலை எவ்வாறு செயல்படும் என்பது பற்றி கற்பனை செய்து விவாதிக்கவும்.

1. தேசிய ஒருமைப்பாடு

இந்தியா பல இனங்களின் அருங்காட்சியகம்

பாரதம் என்று அழைக்கப்படும் இந்தியா, ஒரு மிகப் பெரிய நாடாகும். பல மதங்களின் பிறப்பிடமாக இந்தியா திகழ்கிறது.

ஆரம்ப காலத்தில் ஆரியர்கள் இந்தியாவில் குடியேறினர். அவர்களை தொடர்ந்து பாரசீக்கர்கள், கிரேக்கர்கள், குஷாணர்கள், ஹுணர்கள், அரேபியர்கள், மங்கோலியர்கள், மொகலாயர்கள் மற்றும் ஐரோப்பியர்கள் இந்தியாவிற்கு வந்து தங்கள் ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டி, பல புதிய இனங்கள் தோன்றுவதற்கு வழிவகுத்தனர். எனவே இந்தியா “பல இனங்களின் அருங்காட்சியகமாக” தோற்றமளிக்கிறது.

இந்தியா மனித இனங்களின் அருங்காட்சியகம்.

கலாச்சார ஒற்றுமை

இந்திய கலாச்சாரம் உலகில் மிகச் சிறந்ததாகப் போற்றப்படுகிறது. கலாச்சாரம் என்பது பண்பட்ட சமுதாயத்தின் வெளிப்பாடாகும். இது தனிமனிதன் மற்றும் சமுதாயத்தில் அவனின் செயல்பாடாகக் கருதப்படுகிறது. இது மொழி, இனம், இலக்கியம், சமயம், தத்துவம், பழக்க வழக்கங்கள் போன்றவைகள் மூலமாக வெளிப்படுகிறது. இந்தியா பல கலாச்சாரங்களின் ஒன்றிணைப்பு மூலம் கலாச்சார ஒற்றுமையைப் பெற்றுத் திகழ்கிறது. இது பன்முக பண்பாட்டு சமுதாயத்தை உருவாக்குகிறது.

மொழிகள்

மக்கள் பல மொழிகளைப் பேசுகின்றனர். இந்தியா விடுதலை பெற்றதும் ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியில் வாழும் பெரும்பான்மையான மக்கள் பேசும் மொழியை அடிப்படையாகக் கொண்டு பல மாநிலங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டது. இந்தியாவில் சுமார் 845 மொழிகள் பேசப்படுகின்றன. இவற்றுள் 22 மொழிகள் அரசியலமைப்பு சட்டத்தில் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளன. தேவநாகிரி வடிவிலான இந்தி எழுத்து இந்தியாவின் அலுவல் மொழியாக உள்ளது. ஆங்கிலம் அலுவலக இணைப்பு மொழியாக உள்ளது.

இலக்கியம்

இந்தியா இலக்கியங்களின் கருவூலமாகத் திகழ்கிறது. வேதங்கள், இராமாயணம், மகாபாரதம், பகவத்கீதை, விவிலியம், குரான் மற்றும் திருக்குறள் போன்றவை இந்தியர்களிடையே புகழ்பெற்றுள்ளன.

தமிழில் எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு, பதினென்கீழ்க்கணக்கு, ஐம்பெரும் காப்பியங்கள், பெரிய புராணம், நள வெண்பா, கலிங்கத்துப்பரணி, தேவாரம், நாலாயிரத்திவ்ய பிரபந்தம் போன்றவை தமிழில் சிறப்புமிக்க இலக்கியங்களாகும். இவை வரலாற்று நிகழ்வுகளை விவரிப்பதோடு மட்டுமல்லாமல் தமிழ் மொழிக்கும் அழகு சேர்க்கின்றன.

சமஸ்கிருத மொழியில் வால்மீகியின் இராமாயணம்,

காளிதாசரின் மேகதூதம் மற்றும் சாகுந்தலம் இலக்கியத்துறையில் புகழ்பெற்றவைகளாகும். இந்தியர்கள் மொழி, சமயம், சாதி வேறுபாடுகளின்றி இலக்கிய வளத்தினை நுகர்ந்து இன்புறுகின்றனர். இவை இந்திய ஒருமைப்பாட்டை வளர்ப்பதில் முக்கிய பங்காற்றி வருகின்றன.

விழாக்கள்

இந்தியா பல்வேறு விழாக்களுக்கு புகழ்பெற்ற நாடாக விளங்குகிறது. தீபாவளி, ராமநவமி, கிருஷ்ண-ஜெயந்தி, துர்காபூஜா (நவராத்திரி) மற்றும் மகாசங்கராந்தி (பொங்கல்) ஆகிய இந்து விழாக்கள் நாடு முழுவதும் கொண்டாடப்படுகிறது. அதேபோல் மிலாது-நபி, பக்ரீத் மற்றும் இரமலான் போன்ற இசுலாமிய விழாக்களும், புனித வெள்ளி, ஈஸ்டர் மற்றும் கிறிஸ்துமஸ்



தீபாவளி

போன்ற விழாக்கள் கிறித்துவர்களால் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படுகிறது. சீக்கியர்கள் குருநானக் ஜெயந்தியையும், புத்தர்கள்(பௌத்தர்கள்) புத்த பூர்ணிமாவையும், சமணர்கள் மகாவீர்-ஜெயந்தியையும் கொண்டாடி வருகின்றனர். ஆங்கிலப் புத்தாண்டை அனைவரும் சமய வேறுபாடு கருதாமல் கொண்டாடி மகிழ்கின்றனர்.

சமய விழாக்கள் மக்களிடையே சகோதரத்துவத்தையும், நட்பையும், சமய



கிறிஸ்துமஸ்



ரம்ஜான்

சகிப்புத்தன்மையையும் வளர்த்து வருகின்றன.

பழக்க வழக்கங்களும், பாரம்பரியமும்

உலக மக்கள் வியக்கும் வகையில் இந்தியாவின் பழக்க வழக்கங்களும், பாரம்பரியமும் வளர்ந்துள்ளன. நமது பாரம்பரியத்தின் வெளிப்பாடாக விருந்தோம்பல், ஈகை, அண்டை அயலாருடன் நல்லுறவு, சகோதரத்துவம், அன்பு, சமதர்மம், சகிப்புத்தன்மை, மனித நேயம், அமைதி, ஆன்மீக உணர்வுகள் மற்றும் பெரியோர்களுக்கு மதிப்பளித்தல் ஆகியவை அமைந்துள்ளன. இந்தியர்களிடையே வளர்ந்துள்ள இந்த நற்பழக்கங்கள் வேற்றுமையை மறந்து ஒற்றுமையாக வாழ வழிவகுக்கின்றன.

உணவும், உடையும்

தென்னிந்திய மக்கள் அரிசியை உணவாக பயன்படுத்துகிறார்கள், ஆனால் வட இந்திய மக்கள் கோதுமை மற்றும் பருப்பை உணவாகப் பயன்படுத்துகின்றனர். இந்தியாவில் காலநிலை இடத்திற்கிடம் மாறுபட்டுள்ளது. அதற்கேற்ப மக்களின் உடைகளும் வேறுபட்டுள்ளன. காலநிலைக்கு ஏற்ப மக்கள் கம்பளி, பருத்தி, செயற்கையிழைகள், தோல் மற்றும் பட்டினால் நெய்யப்பட்ட ஆடைகள் உடுத்தி மகிழ்கின்றனர். உணவு, உடைகளில் மக்கள் வேறுபட்ட போதிலும் பண்பாட்டு நிலையில் அவர்கள் உறுதியுடன் சிறப்புற்று விளங்குகிறார்கள்.

இந்திய நாடு பல்வேறு பட்டையெடுப்புகளுக்கு உட்பட்டபோதிலும் இந்தியப் பண்பாடு பெரும் மாற்றம் இல்லாமல் இன்றும் விளங்குகிறது.

கலை, கட்டடக்கலை

இந்தியா, ஒவியங்கள் மற்றும் சிற்பக் கலையில் புகழ் பெற்று விளங்கி வருகிறது. அஜந்தா மற்றும் எல்லோரா ஒவியங்கள் உலகப் புகழ் பெற்றவை. காந்தாரக்கலை இந்தியாவின் சிற்பக் கலையின் பெருமையை பறைசாற்றுகின்றது. காசி, பத்ரிநாத், கேதார்நாத், ஹரித்துவார் மற்றும் பூரி கோவில், புகழ்பெற்ற முஸ்லிம் தர்காக்கள், கிறித்துவ ஆலயங்கள், சாஞ்சி ஸ்தூபி, மவுண்ட் அபுவில் உள்ள சமணர் கோவில், சரவணபெலகோலா போன்றவை சிறந்த வழிபாட்டுத் தலங்களாகவும் மேலும் இந்திய கட்டடக்கலைக்கு தலைசிறந்த எடுத்துக்காட்டுகளாகவும் விளங்குகின்றன.

தென்னிந்தியாவில் மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோவில், தஞ்சாவூர்-

பிரகதீஸ்வரர் ஆலயம், மகாபலிபுரத்திலுள்ள குடைவரைக் கோவில்கள், காஞ்சிபுரத்தில் உள்ள கைலாசநாதர் கோவில் மற்றும்



பிரகதீஸ்வரர் கோவில்



சாந்தோம் ஆலயம்

வைகுண்ட பெருமாள் கோவில், திருவண்ணாமலையிலுள்ள அருணாச்சலேஸ்வரர் ஆலயம், வேலூர் மற்றும் சிதம்பரத்தில் உள்ள கோவில்கள், சாந்தோம் திருச்சபை போன்றவை கலை, கட்டடக்கலைக்குச் சிறந்த எடுத்துக்காட்டுகளாகும்.

இசை மற்றும் நாட்டியம்

கர்நாடகம் மற்றும் இந்துஸ்தானி இசைப்பாணி இந்தியாவை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவை. இவை பலராலும் விரும்பப்பட்டு.

கற்கப்படுகின்றன. பரதநாட்டியம், குச்சிப்புடி, கதக், மணிப்புரி மற்றும் ஒடிசி போன்றவை இந்தியாவில் புகழ்பெற்ற நாட்டியங்களாகும். இந்திய இசை மற்றும் நாட்டியம் இந்தியாவில் ஒருமை பாட்டை உருவாக்குவதில் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றன.

வேற்றுமையில் ஒற்றுமை

மொழி, உணவு, பழக்கவழக்கங்கள், உடை, மதம், கொள்கை, சமயம் போன்றவற்றால் இந்திய மக்கள் வேறுபடுகின்றனர். பல்வேறு சூழ்நிலைகளில் வாழ்ந்து வருகின்றனர். இத்தகைய வேறுபாடுகளுக்கிடையில் அனைவரும் ஒரே பெயரால் “இந்தியர்கள்” என்று அழைக்கப்படுகின்றனர்.

தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கும் காரணிகள்

பல்வேறு வேறுபாடுகள் இருப்பினும் அனைவரும் இந்தியர்கள் என்றழைக்கப்படுகிறார்கள். இந்தியர் என்ற உணர்வுடன் ஒற்றுமையாக வாழ்கின்றனர். இது தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கின்றது. இது தவிர வேறு சில காரணிகளும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கின்றன. அவைகள்:

இந்தியாவின் புவியியல் தன்மைகளும் அதன் பாதுகாப்பும்,

❖ பண்பாட்டுப் பாரம்பரியம் மற்றும் பண்பாட்டு ஒற்றுமை

❖ சமய சகிப்புத்தன்மை

❖ இந்திய அரசியலமைப்பின் சமய சார்பற்றத்தன்மை

❖ தேசிய சின்னங்கள், தேசிய கொடி, தேசிய கீதம்

❖ மக்களாட்சி கொள்கைகளான இறையாண்மை, சமய சார்பின்மை,

சமதர்மம் போன்றவை. தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கின்றன.

❖ நவம்பர் 19 – ஆம் நாளை ஒவ்வொரு ஆண்டும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டு தினமாக கடைபிடித்து வருவதும், தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்க உதவுகிறது.

நவம்பர் 19, தேசிய ஒருமைப்பாட்டு தினம்.

தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கும் காரணிகள்

இந்தியா வேற்றுமையில் ஒற்றுமைக்கு புகழ்பெற்றதாகும். இருப்பினும் பல்வேறு காரணிகள் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கின்றன. அவை வகுப்பு வாதம், மொழி வாதம், சாதிபாகுபாடு, பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகள், வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகள் ஆகியவைகள் ஆகும்.

வகுப்பு வாதம்

வகுப்பு வாதம் என்பது, தான் சார்ந்துள்ள வகுப்பை முதன்மைப்படுத்துவது, சில சமயங்களில் நாட்டைவிட முக்கியமானதாக கருதுவது ஆகும். வகுப்பு வாதம் என்பது ஒரு சமூகம் மற்ற சமூகத்தினருக்கு எதிராக மேற்கொள்ளும் சுயநல தீவிரப் போக்காகும். இந்த உணர்வு வகுப்புவாத கலவரங்களுக்கு வழிவகுக்கின்றன. எனவே இந்தியக் குடிமக்கள் சமயசகிப்பு உணர்வையும் அனைவரும் ஒன்று என்ற உணர்வையும் வளர்த்துக் கொள்ளவேண்டும்.

மொழிவாதம்

கி.பி.1956-ஆம் ஆண்டு மொழி அடிப்படையில் இந்தியா பல மாநிலங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டன. பொதுவாக மக்கள் தங்கள் தாய் மொழியை அதிகமாக நேசிக்கின்றனர். சில சமயங்களில் பிற மொழிகளிடத்தில்

குறுகிய மனப்பான்மை கொண்டு வெறுக்கின்றனர். எனவே பிற மொழிகளை மதித்து பிற மொழி பேசும் மக்களிடையே ஒன்றிணைந்து ஒற்றுமையை வளர்க்க வேண்டும்.

சாதி பாகுபாட்டு முறை

சாதி பாகுபாட்டு முறை என்பது சொந்த சாதியை உயர்வானதாகக் கருதுவதாகும். இந்திய சமூக அமைப்பு, சாதி முறையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. சாதி முறை சமூக மதிப்பீட்டினையும், சமூக பிரிவினையும் ஏற்படுத்தி சமுதாயத்தில் வேறுபாடுகள், ஏற்றத்தாழ்வுகள் மற்றும் சமூக ஒற்றுமையை சீர் குலைக்கின்றன. பிறப்பால் அனைவரும் சமம். சாதிய முறை மக்கள் மனதில் உயர்வு மனப்பான்மையும், தாழ்வு மனப்பான்மையையும் ஏற்படுத்துகின்றன. உயர் வகுப்பைச் சார்ந்த மக்கள் தாழ்ந்த வகுப்பைச் சார்ந்த மக்களிடம் தொடர்பு கொள்ளவோ, கலந்து கொள்ளவோ தயக்கம் காட்டுகின்றனர். இந்த உணர்வு மக்களாட்சி அமைதியாக செயல்படவும் தேசிய ஒற்றுமை வளரவும் தடையாக உள்ளது.

பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகள்

பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வு என்பது சமுதாயத்தில் உள்ள மக்களிடையே செல்வத்தை சமமாக பங்கீடு செய்ய இயலாமையாகும். இது மக்கள் தொகை, கல்வியறிவின்மை, போதுமான இயற்கை வளமின்மை போன்றவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டது. பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகள் ஏழை, பணக்காரர்களிடையே காணப்படுகின்றது. இந்த ஏற்றத்தாழ்வு தேசிய ஒற்றுமை மற்றும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கின்றது.

வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகள்

வட்டார ஏற்றத்தாழ்வு என்பது பல்வேறு பகுதிகளில் வாழும் மக்களிடையே காணப்படும் சமூக, பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகளை குறிப்பதாகும். இந்தியாவில் பலதரப்பட்ட புவியியல் அமைப்புகள் காணப்படுகின்றன. நாட்டின் ஒரு பகுதி நன்கு வளர்ச்சி அடைந்து வருகிறது, ஆனால் மற்றொரு பகுதி நன்கு வளரமுடியவில்லை. எனவே வறுமை, வேலையில்லாத திண்டாட்டம், குறைவான வாழ்க்கைத்தரம், குறைவான தனிநபர் வருமானம் போன்றவை வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகளுக்கு காரணமாக அமைகிறது, இந்த வட்டார ஏற்றத்தாழ்வுகள் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கின்றது.

சமுதாயத்தில் பல்வேறு ஏற்றத்தாழ்வுகள் இருந்த போதிலும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டை அடைய மக்கள் சகிப்புத்தன்மை மற்றும் அனைவரும் ஒன்று என்ற உணர்வை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். மொழி மற்றும் சமயம் இந்த வளர்ச்சிப் பாதையில் தடைக்கல்லாக இருக்கக்கூடாது, மாறாக படிக்கட்டுகளாக இருக்க வேண்டும். இந்திய மக்களாகிய நாம் பழங்கால பெருமைகளை நினைவு கூர்ந்து, அதை உலக நாடுகளின் பார்வையில் மீண்டும் நிலைநாட்ட, இந்தியாவை தன்னிகரற்ற நாடாக விளங்கச் செய்ய முயற்சிகள் மேற்கொள்ள வேண்டும். அதற்கு நாம் ஒற்றுமையாக வாழ்ந்து தேசிய ஒருமைப்பாட்டினைக் காக்க வேண்டும்.

I) சரியான விடையை தேர்ந்தெடுக்கவும்.

1. இந்தியாவில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட மொழிகளின் எண்ணிக்கை _____.
ஆகும்.
அ) 15 ஆ) 18 இ) 22
2. இந்தியாவின் அலுவல் மொழி _____ ஆகும்.
அ) ஆங்கிலம் ஆ) தமிழ் இ) இந்தி
3. இந்தியாவில் மாநிலங்கள் _____ அடிப்படையில் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன.
அ) மொழி ஆ) இலக்கியம் இ) பண்பாடு
4. தேசிய ஒருமைப்பாட்டு தினமாக கடைபிடிக்கப்படும் நாள் _____ ஆகும்.
அ) 14, நவம்பர் ஆ) 19, நவம்பர் இ) 1, நவம்பர்

II) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. இந்தியா _____ எனவும் அழைக்கப்படுகிறது.
2. குகைக்கோவில்கள் _____ ல் காணப்படுகின்றன.
3. இந்திய சமூக அமைப்பு _____ ஐ அடிப்படையாகக் கொண்டது.
4. புத்தர்கள் _____ விழாவைக் கொண்டாடுகின்றனர்.

III) பொருத்துக.

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) காளிதாசர் | புனித நூல் |
| 2) விவிலியம் | சமணர் கோவில் |
| 3) அபுமலை | அமிர்தசரஸ் |
| 4) பொற்கோவில் | மேகதூதம் |

IV) குறுகிய விடையளி.

1. “பண்பாடு” வரையறு.
2. இந்துக்களின் சில திருவிழாக்களைக் குறிப்பிடுக.
3. தென்னிந்திய கோவில்களில் சிலவற்றின் பெயரைக் குறிப்பிடுக.
4. தேசிய ஒருமைப்பாட்டை பாதிக்கும் காரணிகள் யாவை?

V) விரிவான விடையளி.

1. இந்தியா “வேற்றுமையில் ஒற்றுமை” உள்ள நாடு என்பதை—விளக்குக.
2. இந்திய தேசிய ஒருமைப்பாட்டை வளர்க்கும் காரணிகளை விளக்குக.

உருவாக்க மதிப்பீடு

1. இந்திய வரைபடத்தில் மாநிலங்களையும் அவற்றின் தலைநகர்களையும் குறிக்கவும்.
2. ஒவ்வொரு மாநிலங்களிலும் பேசப்பட்டு வரும் முக்கிய மொழியை மாநில வாரியாகப் பட்டியலிடுக.
3. இந்தியாவில் முகலாயர் மற்றும் ஆங்கிலேயர்களின் ஆட்சிகள் இந்தியப் பண்பாட்டில் ஏற்படுத்திய தாக்கங்களைப் பற்றி கீழ்க்கண்ட தலைப்புகளைக் கொண்ட செயல்திட்டம் ஒன்று தயாரிக்கவும்

1. மொழி
2. சமயம்
3. விழாக்கள்
4. உடை
5. உணவு.
6. இசை மற்றும் நடனம்
7. கலை, கட்டடக்கலை
8. பழக்க வழக்கங்கள்
9. இலக்கியம்
10. கல்வி

2. சமூக – பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள்

சமூகப் பிரச்சனைகள்

இந்தியா சுதந்திரம் பெற்ற நாள் முதல் பல்வேறு சமூக பிரச்சனைகளை சந்தித்து வருகிறது. அவற்றுள் முக்கியமானவை எழுத்தறிவின்மை, குழந்தைத் தொழிலாளர் பிரச்சனைகள் மற்றும் பெண்களுக்கு எதிரான அநீதி போன்றவைகளாகும்.

எழுத்தறிவின்மை

எழுதவோ, படிக்கவோ இயலாத நிலை-எழுத்தறிவின்மை எனப்படும். எழுத்தறிவின்மை மக்களின் அறியாமைக்கு வழி வகுக்கின்றது. எழுத்தறிவு அளவு மற்றும் கல்வி வளர்ச்சி நாட்டின் வளர்ச்சியை நிர்ணயம் செய்யும் காரணிகளாகும். எழுத்தறிவின்மை இந்தியாவின் தலையாய பிரச்சனையாக உள்ளது. எழுத்தறிவின்மையால் நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சி தடைபடுவதோடு மட்டுமல்லாது, அரசியல் மற்றும் சமூக, பொருளாதார பிரச்சனைகளையும் உருவாக்குகிறது. எழுத்தறிவின்மையால் அரசாங்கம் அளிக்கும் பல்வேறு நலத்திட்டங்களை கூட அறிய முடியாமல் போகிறது. எழுத்தறிவின்மை குழந்தைத் தொழிலாளர் பிரச்சனைகளை, பெண்களின் சுகக் கொலை மற்றும் மக்கள் தொகை பெருக்கத்திற்கு காரணமாக அமைகிறது. எனவே எழுத்தறிவின்மை நாட்டின் முன்னேற்றத்திற்கும் வளர்ச்சிக்கும் தடைக்கல்லாக அமைகிறது.

எழுத்தறிவின்மையை ஒழிப்பதற்கான நடவடிக்கைகள்

இந்திய அரசியல் அமைப்பு, மக்களுக்கு கல்வி அளிப்பதை

அடிப்படை உரிமையாக உத்தரவாதம் செய்கிறது. 1948-1949-ஆம் ஆண்டு பல்கலைக்கழக மானியக்குழு தாய் மொழி மூலம் கல்வி கற்பது எழுத்தறிவு அளவினை உயர்த்தும் எனக் கூறியுள்ளது.

1968-ஆம் ஆண்டு கல்விக் கொள்கை நாடு முழுவதும் ஒரேமாதிரியான கல்வி முறையை (10+2+3) அறிமுகப்படுத்தி உள்ளது.

1986-ஆம் ஆண்டின் தேசிய கல்விக் கொள்கை, ஆரம்பக் கல்வியை கட்டாயமாக்கியது. மேலும் முறைசாராக் கல்வி முறையை அறிமுகப்படுத்தி, மாணவர்கள் சீராக கல்வி பயில வழிவகுத்தது. 1992-ஆம் ஆண்டின் தேசிய கல்விக் கொள்கை “கரும் பலகைத்திட்டம்” மூலம் பள்ளிகளுக்கு அடிப்படை வசதிகள் செய்து தர வழிவகை செய்தது. 1991-ஆம் ஆண்டு பேராசிரியர் தாவே அறிமுகப்படுத்திய குறைந்தபட்ச கற்றல் அளவு (MLL) மூலம் ஆரம்பப் பள்ளிக் கல்வி வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது.

தேசிய எழுத்தறிவு குழு, வயது வந்தோர் கல்விக்கு முக்கியத்துவம் அளித்தது. அனைவருக்கும் கல்வி இயக்க (SSA-2002) திட்டத்தின்மூலம் ஆரம்பக் கல்வியை உலகளாவிய அளவில் மேம்படுத்த சமுதாயத்தின் ஒத்துழைப்போடு முயற்சிகள் எடுத்து நடைமுறைப்படுத்தி வருகிறது.

எழுத்தறிவின்மையை ஒழிக்க தமிழக அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள்

பள்ளிக்கு செல்லக்கூடிய வயதில், அனைத்து குழந்தைகளும் பள்ளியில் சேர்க்கப்பட வேண்டும். சர்வ சிக்ஷா

இந்தியாவில் எழுத்தறிவு அளவு (%) (1951-2011)

கணக்கெடுப்பு வருடம்	மக்கள் %	ஆண் %	பெண்%	ஆண்-பெண் எழுத்தறிவு இடைவெளி
1951	18.33	27.16	8.86	18.30
1961	28.30	40.40	15.35	25.05
1971	34.45	45.96	21.97	23.98
1981	43.57	56.38	29.76	26.62
1991	52.21	64.13	39.29	24.84
2001	65.38	78.85	54.16	21.70
2011	74.04	82.14	65.46	16.68

ஆதாரம்: மக்கள் தொகை கணக்கெடுப்பு அறிக்கை

அபியான் திட்டத்தின்படி, அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் 2010 - ஆம் ஆண்டிற்குள் ஆரம்பக் கல்வி வழங்கப்பட வேண்டும். ஆண்-பெண் எழுத்தறிவு மற்றும் சமூக இடைவெளி குறைக்கப்பட வேண்டும். மேலும் மக்கள் தொகை 300-க்கு மேல் உள்ள ஊர்களில் ஆரம்ப பாடசாலை உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்ற நோக்கில் அரசாங்கம் செயல்பட்டு வருகிறது. தமிழக அரசு “அனைவருக்கும் கல்வி” வழங்கும் நோக்கோடு கொண்டுவரப்பட்டுள்ள அனைவருக்கும் கல்வி என்ற திட்டம் சிறப்புடன் செயல்பட்டு வருகிறது.

2011 - கணக்கெடுப்பின்படி, தமிழகத்தில் எழுத்தறிவு 80.33% ஆகும். ஆண்கள் 86.81%, பெண்கள் 73.86%.

ஐக்கிய நாடுகள் சபை 1990-ஆம் ஆண்டினை பன்னாட்டு எழுத்தறிவு வருடமாகவும், செப்டம்பர் 8-ஆம் தேதியை உலக எழுத்தறிவு தினமாகவும் அறிவித்துள்ளது.

குழந்தைத் தொழிலாளர் பிரச்சனைகள்

தொழிற்சாலைகளில் பணிபுரியும் 14 வயதிற்கு உட்பட்டவர்கள் குழந்தைத் தொழிலாளர்கள் ஆவார்கள். உலகிலேயே இந்தியாவில்தான் அதிக குழந்தைத் தொழிலாளர்கள் உள்ளனர். இந்தியாவில் 2011 - ஆம் ஆண்டு கணக்கெடுப்பின்படி, 4.35 மில்லியன் குழந்தைத் தொழிலாளர்கள் உள்ளனர். இது இந்திய மக்கள் தொகையில் 0.36 சதவீதமாகும்.

குழந்தைத் தொழிலாளர் உருவாகக் காரணங்கள்

இந்தியாவில் குழந்தைத் தொழிலாளர் பிரச்சனை என்பது ஒரு சமூகப் பிரச்சனை. குழந்தைகளுக்கு முறையான உணவு, உடை, கல்வி, இருப்பிடம் போன்றவை கிடைக்காததால் குழந்தைத் தொழிலாளர்கள் உருவாகிறார்கள். குழந்தைத் தொழிலாளர்கள் கடைகள், உணவகங்கள் மற்றும் தொழிற்கூடங்களில் சிறு சிறு பணிகளை செய்து வருகின்றனர். இது வறுமை, கல்வியறிவின்மை போன்றவை தோன்ற வழிவகுக்கிறது.

குழந்தைத் தொழிலாளர்கள் முறை ஒழிக்கப்பட அரசு எடுத்துள்ள நடவடிக்கைகள்

1949-ஆம் ஆண்டு குழந்தைகள் பணி சட்டத்தின்படி, குழந்தைகள் பணிபுரிய 14 வயது நிரம்பியிருக்க வேண்டும் என்றும், பின்னர் இது 17 வயதாகவும் உயர்த்தப்பட்டது. 1951-ஆம் ஆண்டு தோட்டத் தொழிலாளர் சட்டத்தின்படி, 12 வயதிற்குட்பட்ட குழந்தைகள் தோட்டத் தொழிலில் அமர்த்தப்படுவது தடை செய்யப்பட்டது.

1986-ஆம் ஆண்டு குழந்தை தொழிலாளர் சட்டத்தின்படி தொழிற் சாலைகளிலும், சுரங்கங்களிலும் பணிபுரிய 14 வயது நிரம்பியவர்களாக இருக்க வேண்டும் என கூறப்பட்டது. 1987-ஆம் ஆண்டு இயற்றப்பட்ட தேசிய குழந்தை தொழிலாளர் கொள்கையின்படி குழந்தைத் தொழிலாளர் முறை ஒழிக்கப்பட்டது. குழந்தை பணியாளர்களுக்கென பிரத்தியேக பள்ளிகள் உருவாக்கப்பட்டு, தொழில் சார்ந்த வகுப்புகள் துவக்கப்பட்டன.

இந்தியாவின் முன்னாள் பிரதமர் திருமதி. இந்திரா காந்தி அவர்களால் 1976-ஆம் ஆண்டு கொத்தடிமை தொழிலாளர் முறையை ஒழிக்க சட்டம் கொண்டுவரப்பட்டது.

பெண்களுக்கு எதிரான அநீதி

இந்திய நாட்டின் மக்கள் தொகையில், பெண்கள் சரிபாதியாக இருந்தபோதிலும், சமுதாயத்தில் ஆண்களுக்குச் சமமாக நடத்தப்படுவதில்லை.

பெண்களுக்கு எதிரான அநீதிகள்

ஆண் ஆதிக்கம், உடன் கட்டை ஏறும் வழக்கம், விதவை முறை, பெண் சிகக் கொலை, வரதட்சனை முறை,

முறையான கல்வி மறுப்பு போன்றவைகள் பெண்களுக்கு எதிரான அநீதிகளாகும்.

பெண்களின் நிலை உயர அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள்

1829-ஆம் ஆண்டு சட்டத்தின்படி உடன்கட்டை ஏறும் வழக்கம் ஒழிக்கப் பட்டது. 1856-ஆம் ஆண்டு விதவைகள் மறுமணச் சட்டம் இயற்றப்பட்டது. டாக்டர்.முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் முயற்சியினால், 1929-ஆம் ஆண்டு சாரதா சட்டம் இயற்றப்பட்டு குழந்தைத் திருமணம் தடை செய்யப்பட்டது.

1956-ஆம் ஆண்டு இந்து வாரிசுரிமை சட்டத்தில், பெற்றோரின் சொத்தில் பெண்களுக்கும் சம பங்கு உண்டு எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. 1961ஆம் ஆண்டு இயற்றப்பட்ட வரதட்சனை தடைச் சட்டத்தின்படி, வரதட்சனை கேட்பது தண்டனைக்குரிய குற்றமாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

1976-ஆம் ஆண்டின் சம ஊதிய சட்டத்தில், சம பணிக்கு சம ஊதியம் ஆண்களுக்கு நிகராக பெண்களுக்கும் வழங்கப்பட வேண்டும் என்று கூறப்பட்டுள்ளது.

பெண்களுக்கு வேலை வாய்ப்பு வழங்க பயிற்சி அளித்து நல்வாழ்வு வாழ அரசாங்கம் திட்டங்களை வகுத்துள்ளது. (STEP)

தொட்டில் குழந்தை திட்டம் (1992) பெண் குழந்தைகளை சிசு கொலையில் இருந்து பாதுகாக்கிறது. மேலும் தமிழ்நாடு முழுவதும் அனைத்து பெண்கள் காவல் நிலையங்களை உருவாக்கி, பெண்களின் உரிமைகளை தமிழக அரசு பாதுகாத்து வருகிறது.

1978-ஆம் ஆண்டை ஐ.நா. சபை உலக பெண்கள் ஆண்டாக அறிவித்துள்ளது.

பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள்

இந்தியா சுதந்திரம் பெற்ற பிறகும், பல்வேறு பொருளாதாரப் பிரச்சனைகளை எதிர் கொண்டு வருகிறது. அவற்றுள் ஏழ்மை, வேலையில்லாத் திண்டாட்டம், விலைவாசி உயர்வு மற்றும் மக்கள் தொகை பெருக்கம் போன்றவை குறிப்பிடத்தக்கவையாகும்.

வறுமை

உலக வங்கியின் கூற்றுப்படி, வறுமை என்பது “குறைந்தபட்ச வாழ்வு நிலையை அடைய இயலாத நிலைமை” ஆகும். வறுமை ஒரு சமூகப் பிரச்சனை ஆகும். சமுதாயத்தில் ஒரு பிரிவினர் உணவு, உடை, இருப்பிடம் இன்றி அவதிப்பட்டு வருகின்றனர். மற்றொரு பிரிவினர் பொருளாதார வளத்தில் உள்ளனர். இந்திய சமுதாயம் ஏழை, பணக்காரர் என்று இரு பிரிவுகளாக பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. மக்கள் தொகையில் 1/3 வறுமைக் கோட்டிற்கு கீழே உள்ளனர். வறுமையினால் உடல் நலக்கேடும், மக்களின் திறமையும் பாதிக்கப்படுகின்றன. இதனால், நாட்டில் பொருளாதார வளர்ச்சியும் தேக்கம் அடைகிறது.

வறுமைக்கான காரணங்கள்

மக்கள் தொகைப் பெருக்கம், மக்களின் குறைவான வருமானம், விலைவாசி உயர்வு மக்களிடையே நிலவி வருகின்ற வேலையில்லாத் திண்டாட்டம் மற்றும் எழுத்தறிவின்மையும் வறுமைக்கான காரணங்களாகும்.

வறுமையை ஒழிக்க வழிமுறைகள்

அரசாங்கம், வறுமையை ஒழிக்க, வறுமை ஒழிப்புத் திட்டத்தினை (PAP) அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. மேலும், இந்திய அரசு ஐந்தாண்டுத் திட்டங்கள்

மூலம் வறுமையை ஒழிக்க பல்வேறு திட்டங்களை அமுல்படுத்தி வருகிறது.

முதல் ஐந்தாண்டு (1951-1956) திட்டத்தின்படி விவசாயத்திற்கு முக்கியத்துவம் அளித்து, உணவுப் பிரச்சனையை தீர்க்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது. நான்காவது ஐந்தாண்டுத் திட்டத்தின் (1969-1974) மூலம் மக்களின் வாழ்நிலையை உயர்த்தவும், பொருட்களின் விலையை குறைக்கவும் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. ஐந்தாவது ஐந்தாண்டு (1974-1979) திட்டத்தின்படி, வறுமை ஒழிப்பு நடவடிக்கைகளுக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டது. ஏழாவது ஐந்தாண்டுத் (1985-1990) திட்டத்தின்படி உணவு உற்பத்தியில் சுய சார்பு நிலையை உருவாக்கி, வறுமையை ஒழிக்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. பத்தாவது ஐந்தாண்டு திட்டத்தின்படி, மக்களின் தனிநபர் வருமானத்தை இரட்டிப்பாக்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

இந்திய அரசாங்கம் ஜவஹர் ரோஜ்கார் யோஜனா திட்டத்தின் மூலம் வேலையில்லாதோருக்கு வேலை வாய்ப்பை வழங்கி, வறுமை ஒழிப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டது. முன்னாள் பிரதமர் திருமதி. இந்திரா காந்தி அவர்களால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட 20 அம்ச திட்டத்தின்படி கிராமப்புறத்தில் வறுமையை ஒழித்து சமுதாயத்தின் அடித்து மக்களை பொருளாதாரத்திலும், சமுதாயத்திலும் உயர்த்தி சமூக நீதி கிடைக்க வழிவகை செய்யப்பட்டது.

வேலையில்லாத் திண்டாட்டம்

வேலையில்லாத் திண்டாட்டம் என்பது பணிபுரிய விருப்பமும், உடல்

தகுதியும் இருந்தும், வேலை கிடைக்காமல் இருப்பதைக் குறிக்கும். இது இந்தியாவை பாதிக்கும் பிரச்சனைகளில் ஒன்றாகும்.

வேலையில்லாத் திண்டாட்டத்திற்கான காரணங்கள்

விவசாய நாடான இந்தியாவில், விவசாயம் சார்ந்த வேலை வாய்ப்புகள் குறைந்த அளவிலேயே உள்ளன. அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியினால், விவசாயத்திற்கான மனித சக்தி வெகுவாக குறைந்துள்ளது. மக்கள் தொகை பெருக்கம் வேலையில்லாத் திண்டாட்டத்திற்கு முக்கிய காரணமாகும்.

வேலையில்லாத் திண்டாட்டத்தைப் போக்க அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள்

இந்திய அரசாங்கம் தேசிய கிராமப்புற வேலை வாய்ப்பு திட்டத்தின்படி (NREP) (1980) மக்களுக்கு அதிகபட்ச வேலை வாய்ப்பு கிடைக்க வழிவகுத்தது. 1983 ஆம் ஆண்டு கொண்டுவரப்பட்ட கிராமப்புற நிலமற்றோர் வேலைவாய்ப்பு உத்தரவாதத் திட்டம் (RLEG) வருடத்திற்கு குறைந்தபட்சம் 100 நாட்களுக்கு, நிலமற்ற குடும்பங்களில் ஒருவருக்கு வேலை வாய்ப்பு வழங்க வழிவகுத்தது. 1979 ஆம் ஆண்டு அரசு கொண்டுவந்த கிராமப்புற இளைஞர் வேலை வாய்ப்பு திட்டம் (TRYEP), இளைஞர்களுக்கு தொழிற்பயிற்சி வழங்கி சுய வேலை வாய்ப்பிற்கு வழிவகுத்தது. 1989-ஆம் ஆண்டு அரசு கொண்டுவந்த ஜவஹர் ரோஜ்கர் யோஜனா (JRY) என்ற திட்டம் கிராமப்புற மக்களுக்கு கிராம பஞ்சாயத்தின் மூலம் நிதி உதவி வழங்கி அவர்களின் நல்வாழ்விற்கு வகை செய்தது.

விலைவாசி உயர்வு

அத்தியாவசிய பொருள்களின் உற்பத்தி மற்றும் தேவை, அப்பொருளின் விலையை நிர்ணயம் செய்கிறது. உற்பத்தி குறைவாகவும், தேவை அதிகமாகவும் இருந்தால் விலை உயர்வு ஏற்படுகிறது.

விலை உயர்வுக்கான காரணங்கள்

மக்கள் தொகை பெருக்கமும், பொருள்களின் உற்பத்தி குறைவாக இருப்பதும், விலை உயர்வுக்கு காரணங்களாகும். பருவமழை தவறுவதால் விவசாயப் பொருள்களின் பற்றாக்குறை ஏற்படுகிறது. மேலும் உணவுப் பதுக்கலும் மற்றும் கள்ள வியாபாரம் செய்வதும் விலை உயர்வுக்கு காரணங்களாகும்.

விலை உயர்வை கட்டுப்படுத்த அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள்

அரசாங்கம், பொது விநியோக முறையின் (PDS) மூலம் மக்களுக்குத் தேவையான பொருட்கள் நியாயமான விலையில் கிடைக்க நடவடிக்கை எடுத்து வருகிறது. பொருட்களை பதுக்குபவர்களுக்கு எதிராகவும், கள்ள வியாபாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களுக்கு எதிராகவும் கடுமையான நடவடிக்கைகள் எடுத்து வருகிறது. கூட்டுறவு பண்டகசாலை மூலமாகவும் மக்களுக்கு அத்தியாவசிய பொருட்கள் குறைந்த விலையில் கிடைக்க நடவடிக்கை எடுத்து வருகிறது.

மக்கள் தொகை

எதிர்பாராத விதமாக ஏற்படும் மக்கள் தொகை வளர்ச்சியே மக்கள் தொகை பெருக்கம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இந்தியாவில் உள்ள மிகப் பெரிய பிரச்சனை மக்கள்

தொகை பெருக்கம் ஆகும். உலக நாடுகளில் மக்கள் தொகை அடிப்படையில் இந்தியா இரண்டாவது இடத்தில் உள்ளது. 2.4% நிலப்பரப்பளவை கொண்டுள்ளது. இந்தியா, உலக மக்கள் தொகையில் 16.84% பெற்றுள்ளது.

2011-ஆம் ஆண்டு மக்கள்தொகை கணக்கெடுப்பின்படி, இந்திய மக்கள் தொகை 121,01,93,422 ஆகும்.

மக்கள் தொகை பெருக்கத்திற்கான காரணங்கள்

மக்களின் பிறப்பு விகிதம் அதிகமாகவும், இறப்பு விகிதம் குறைந்துள்ளது. மருத்துவம், அறிவியல் மற்றும் தொழில் நுட்ப முன்னேற்றத்தினால் இறப்பு விகிதம் குறைவாக உள்ளது. நாட்டில் தொற்றுநோய் மற்றும் கொள்ளை நோய் முற்றிலுமாக அழிக்கப்பட்டுவிட்டன. மேலும் சிசு மரணம் அதிக அளவில் குறைந்துள்ளதாலும், ஏழை மக்கள் தங்களுக்கு அதிக குழந்தைகள் பிறந்தால், அதிக வருமானம் கிடைக்கும் என்று எண்ணுவதாலும், ஆண்குழந்தை கட்டாயம் வேண்டும் என்று கருதுவதாலும் மக்கள் தொகை பெருக்கம் ஏற்படுகிறது.

விளைவுகள்

மக்கள் தொகை பெருக்கம் நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சியை வெகுவாக பாதிக்கிறது. இது வறுமை, விலை ஏற்றம், வேலையில்லாத் திண்டாட்டம் போன்ற பல்வேறு சமுதாயப் பிரச்சனைகளை உருவாக்குகிறது. மக்கள் தொகை பெருக்கம், சுற்றுச் சூழல் பாதிப்பையும், சுகாதார சீர்கேட்டையும் உருவாக்குகிறது.

ஆண்டுதோறும் ஜூலை, 11-ஆம் நாள் உலக மக்கள் தொகை நாளாக பின்பற்றப்படுகிறது.

மக்கள் தொகையை கட்டுப்படுத்த அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள்

அரசாங்கம் மக்கள் தொகையை கட்டுப்படுத்த, குடும்ப கட்டுப்பாட்டு முறையை மக்களிடையே பரப்பி வருகிறது. பெண்கல்வியை ஊக்குவித்து, மக்களிடையே விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி வருகிறது. பலதார முறை மற்றும் பால்ய விவாகத்தை தடை செய்து சட்டபூர்வ நடவடிக்கைகள் எடுத்துள்ளது. இரு குழந்தைகளைப் பெற்று, சிறு குடும்ப வாழ்வு நடத்துபவர்களுக்கு, அரசு ஊக்கத் தொகை வழங்கி ஆதரிக்கிறது. மேலும், திருமணம், பிறப்பு மற்றும் இறப்பு ஆகியவற்றை முறையாக பதிவு செய்ய வேண்டும் என்றும் வலியுறுத்துகிறது.

இந்திய மக்கள் கடந்த காலத்தை சிறப்பாக பெற்றிருந்த போதிலும், தெரிந்தோ, தெரியாமலோ பல்வேறு சமூக - பொருளாதார பிரச்சனைகளுக்கு ஆளாகி உள்ளனர். இதனால் ஒரு பகுதியினர் செல்லொண்ணாத் துயரில் ஆட்பட்டுள்ளனர். இந்தியா சுதந்திரம் பெற்ற பின் அரசாங்கத்தின் முயற்சியினால், மக்கள் சமூக, பொருளாதார பின்னடைவில் இருந்து மேன்மையுற்றிருக்கிறார்கள். நாட்டில் உள்ள அனைத்து பிரச்சனைகளும் முறையாக தீர்க்கப்பட வேண்டுமெனில், மக்கள் அனைவருக்கும் முறையான கல்வி கிடைக்க வழிவகை செய்திட வேண்டும்.

I) சரியான விடையை தேர்ந்தெடுக்கவும்.

1. தேசிய கல்விக் கொள்கை _____ ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
அ) 1968 ஆ) 1986 இ) 1996
2. முதலாவது ஐந்தாண்டுத் திட்டத்தின் இலக்கு _____ ஆகும்.
அ) தொழில் துறை ஆ) தொழில் நுட்பம் இ) விவசாயம்
3. உலக எழுத்தறிவு தினம் _____ ஆகும்.
அ) செப்டம்பர்-8 ஆ) அக்டோபர்-2 இ) ஜூலை-15
4. 1829- ஆம் ஆண்டின் சட்டம் _____ ஐ ஒழித்தது.
அ) சிசு மரணம் ஆ) குழந்தைத் திருமணம் இ) சதி

II) கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. பல்கலைக்கழக மான்யக்குழு _____ மொழியை பயிற்று மொழியாக்க விரும்பியது.
2. 1990- ஆம் ஆண்டை உலக எழுத்தறிவு வருடமாக _____ அறிவித்தது.
3. 1986- ஆம் ஆண்டு குழந்தைத் தொழிலாளர் சட்டம் குழந்தைகளை _____ மற்றும் _____ இல் பணியமர்த்த தடைவிதித்தது.
4. விதவை மறுமணச் சட்டம் _____ ஆண்டு இயற்றப்பட்டது.

III) பொருத்துக.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. சாரதா சட்டம் | 1992 |
| 2. சம ஊதியச் சட்டம் | 1976 |
| 3. கரும்பலகை திட்டம் | திருமதி. இந்திராகாந்தி |
| 4. “20 அம்ச திட்டம்” | 1929 |

IV) குறுகிய விடையளி.

1. எழுத்தறிவின்மை என்றால் என்ன ?
2. பெண்கள் முன்னேற்றத்திற்கு அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகள் சிலவற்றைக் கூறுக.
3. “வறுமை” விளக்கம் தருக.
4. வேலையில்லா திண்டாட்டத்தினைப் போக்க அரசு மேற்கொண்டுள்ள முயற்சிகள் யாவை ?

V) விரிவான விடையளி.

1. சுதந்திரத்திற்குப்பின், நாடு எதிர்கொண்டுள்ள சமூக பிரச்சனைகளை விவரி.
2. மக்கள் தொகை பெருக்கத்திற்கான காரணங்கள் யாவை ? அதனைக் கட்டுப்படுத்த அரசு எடுத்து வரும் நடவடிக்கைகளை விவரி.

உருவாக்க மதிப்பீடு

1. உன் அருகாமையில் உள்ள கிராமத்திற்குச் சென்று மக்களின் சமூக, பொருளாதார, கல்வி மற்றும் சுகாதாரம் குறித்து வினாப்பட்டியல் தொகுத்து தகவல்களை சேகரித்து வகுப்பறையில் விவாதி.
2. குழந்தைத் தொழிலாளர் பிரச்சனையை ஒழிக்க நீ கூறும் ஆலோசனைகள் என்ன ?
3. செய்தித்தாள், வார, மாத இதழ்களில் வரும் நலிந்தோர் பற்றிய செய்திகளை சேகரித்து. அதனை துணுக்கு புத்தகத்தில் ஒட்டவும்.
4. கட்டட வேலை நடைபெறும் இடத்திற்கு சென்று அங்கு வேலை செய்யும் ஆண் / பெண் ஆகியோர்களிடம் நேர்காணல் செய்க.
 - அவர்களின் வேலை நேரம்.
 - தினக்கூலியாக எவ்வளவு கொடுக்கின்றார்கள்.
 - கூலியானது / தினம் / வாரம் / மாதம் வழங்கப்படுகிறதா ?
 - ஆண்களுக்கும் / பெண்களுக்கும் சரி சமமாக கூலி வழங்கப்படுகிறதா ?களப்பணி மூலம் சேகரித்த தகவல்களைக் கொண்டு "ஊதிய ஏற்றத்தாழ்வு" பற்றி வகுப்பறையில் கலந்துரையாடுக.
5. மக்கள்தொகைப் பெருக்கம் நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு வரமா ? சாபமா ? பட்டிமன்றம் நடத்துக.

“என்னால் முடியும், நானே செய்தேன்”

('I can, I did')

மாணவர் கற்றல் செயல்பாடுகள் பதிவேடு

பாடம் :

[illegible]

