

**Urdu Special**  
**Class - X**

**Time : 3 Hrs.**

**M. M. 100**

<b>Unit</b>	<b>Title</b>	<b>Marks</b>	<b>Periods</b>
1	Prose	23	50
2	Poetry	27	50
3	Rapid Reading	10	20
4	Grammer (Part - I)	10	10
5	Grammer (Part - II)	10	10
6	Essay Writing	10	20
7	Letter and application writing	05	10
8	Comprehension of unseen prose passages	05	10
	<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>180</b>

# URDU (Special) X

Name of the book - Nawa-e-Urdu

Published by : NCERT, New Delhi

Time : 3 Hrs.

M.M. 100

## تفصیل نصاب

(23 نمبر)		Prose	حصہ نثر:
بھولا	.....	راچندر سنگھ بیدی	انسانہ -
نیا قانون	.....	سعادت حسن منٹو	
بھیک	.....	حیات اللہ انصاری	
سر سید کا بچپن	.....	الطاف حسین حالی	سوانح -
آزمائش	.....	محمد مجیب	ڈرامہ -
چوری اور اس کا کفارہ	.....	سید عابد حسین	آپ بیتی -
عورتوں کے حقوق	.....	سر سید احمد خاں	مضمون -
چکبست لکھنوی	.....	آل احمد سرور	
(27 نمبر)		Poetry	حصہ نظم:
بہار بے پیر جام و پار گزرے ہے	.....	سودا	غزل -
لائی حیات آئے، تھالے چلی، چلے	.....	ذوق	-
ذمہ دے اگر ملکوں ملکوں ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم	.....	شاد	-
دنیا میری بلا جانے پہنچی ہے یا سستی ہے	.....	قالی	-
آلام روزگار کو آساں بنا دیا	.....	اصغر	-
اوپ نے دل کے تقاضے اٹھائے ہیں کیا کیا	.....	یاس یگانہ	-

حقیقتِ محسن	.....	اقبال	-	نظم
گری اور دیہاتی بازار	.....	جوش	-	
اویس سے آنے والے تارا	.....	اختر شیرانی	-	
رحیم جسے دنیا میں خدا دیتا ہے	.....	انیس	-	رباعی
فطرت کی دی ہوئی مسرت کھو کر	.....	ملوک چند محروم	-	
ہر عیب سے مانا کہ جدا ہو جائے	.....	خراق	-	
مگر امر : فصل کی قسمیں۔ لازم۔ جھڑی۔ ناقص۔ سرف بھول۔ تضاد				
(20 نمبر)		تھیویر۔ تلخ۔ استعارہ۔ محاورے اور کہاوتیں		
اشتہار سے ضروری نہیں ہے کہ (10 نمبر)		معاون مطالعہ : ابن اثنا		
ماحول پتائیے		محمد اسلم پدیخ		
		درخواست/یکولوجی	(5 نمبر)	
		مضمون نویسی	(10 نمبر)	
		غیر درسی عبارت	(5 نمبر)	

### حصہ نشو : (نمبر 23)

نمبر	5	متعلقہ اسباق سے معروضی (Objective) سوالات	-
نمبر	8	نثری اصناف کا تعارف و متعلقہ اسباق پر سوالات	-
نمبر	5	دو میں سے ایک اقتباس کی تشریح	-
نمبر	5	تین میں سے ایک ادیب کے سوانح حالات	-
		حصہ نظم :	
نمبر	5	غزلوں، نظموں سے معروضی (Objective) سوالات	-
نمبر	5	تین میں سے کسی ایک شاعر کے خصوصیات کا نام	-
نمبر	5	نظم سے کسی ایک بند کی تشریح	-
نمبر	4	غزل سے دو اشعار کی تشریح	-
نمبر	4	اصنافِ سخن کا تعارف یا نظموں کا مرکزی خیال	-
نمبر	4	غزل، نظم اور رباعی وغیرہ میں سے مختصر سوالات	-
		معاون مطالعہ:	
نمبر	5	معروضی (Objective) سوالات	-
نمبر	5	متعلقہ اسباق پر مبنی سوالات	-
		مگر امر:	
نمبر	20	شامل نصابِ گرامر سے سوالات	-
نمبر	5	درخواست یا یکولوجی کے متعلق سوال	-
نمبر	10	مختلف موضوعات پر نمونہ (کوئی ایک سوال)	-
نمبر	5	غیر درسی عبارت پر مبنی سوالات	-

### ہدایت :-

1- برے میں سوال نمبر 1 سے 5 تک معروضی (Objective) سوال ہوں گے اور ہر سوال میں ایک ایک نمبر کے

پانچ سوال پوچھے جائیں گے جس کے تحت خالی جگہ پُر کرتا، ایک لفظ میں جواب، صحیح جوڑی، صحیح جواب چن کر نمبر دیا اور صحیح یا غلط طے کرنا جیسے سوالات ہوں گے۔

۲- معروضی (Objective) سوالات چھوڑ کر تمام سوالوں میں ایک امدادی سوال ”یا“ کر کے لازمی طور پر رکھا جائے۔ یہ سوال اسی اکائی سے اور اسی معیار کا ہونا چاہیئے۔

۳- سوالوں کا معیار مشکلات کے اعتبار سے درج ذیل ہوگا۔ 40% آسان سوال۔ 45% عام سوال۔ 15% مشکل سوال۔

۴- ”اردو“ (آنکیش) کی درسی کتب NCERT کی درج ذیل ہوں گی۔

X - نوائے اردو Nawa-e- Urdu

NCERT کی درسی کتب تبدیل ہونے پر نئی کتابیں استعمال کی جائیں گی۔