

नवीन पाठ्यक्रम / New Syllabus

कुल प्रश्नों की संख्या : 31]
Total No. of Questions : 31]

[कुल मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 7
[Total No. of Printed Pages : 7

K-202101-C

विषय : इतिहास
Subject : History

समय : 3 घण्टे]
Time 3 hours]

[पूर्णांक : 80
[Maximum Marks : 80

निर्देश : (i) सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है।

Instructions : All questions are compulsory.

(ii) प्रश्न क्रमांक 1 से 20 तक अतिलघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न पर 1 अंक आबंटित है। उत्तर की अधिकतम शब्द-सीमा 20 शब्द है।

Question Nos. 1 to 20 are very short answer type questions. Each question carries 1 mark. Maximum word-limit is 20 words.

(iii) प्रश्न क्रमांक 21 से 24 तक लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न पर 3 अंक आबंटित हैं। उत्तर की अधिकतम शब्द-सीमा 50 शब्द है।

Question Nos. 21 to 24 are short answer type questions. Each question carries 3 marks. Maximum word-limit is 50 words.

NM-42 C+

P.T.O.

- (iv) प्रश्न क्रमांक 25 से 27 तक दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न में आंतरिक विकल्प दिया गया है। प्रत्येक प्रश्न पर 6 अंक आबंटित हैं। उत्तर की अधिकतम शब्द-सीमा 200 शब्द है।

Question Nos. 25 to 27 are long answer type questions. Each question has internal choice. Each question carries 6 marks. Maximum word-limit of answer is 200 words.

- (v) प्रश्न क्रमांक 28 मानचित्र अंकन का प्रश्न है। जिसमें आंतरिक विकल्प दिया गया है। इस प्रश्न पर 6 अंक आबंटित हैं।

Question Nos. 28 is map notation question. In which internal choice is given. This question carries 6 marks.

- (vi) प्रश्न क्रमांक 29 से 31 तक दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न में आंतरिक विकल्प दिया गया है। प्रत्येक प्रश्न पर 8 अंक आबंटित हैं। उत्तर की अधिकतम शब्द-सीमा 300 शब्द है।

Question Nos. 29 to 31 are long answer type questions. Each question has internal choice. Each question carries 8 marks. Maximum word-limit of answer is 300 words.

-
- प्रश्न-1 सिंधु घाटी सभ्यता को हड़प्पा संस्कृति क्यों कहते हैं ? [1]
Why Indus Valley Civilization is called Harappan culture?
- प्रश्न-2 संगम साहित्य क्या है ? [1]
What is Sangam literature?
- प्रश्न-3 वंश से क्या आशय है ? [1]
What is meant by descent?
- प्रश्न-4 'प्रयाग प्रशस्ति' के लेखक कौन हैं ? [1]
Who is the author of 'Prayag Commendation'?
- प्रश्न-5 सिंधु घाटी सभ्यता की खोज में किन दो पुरातत्व विदों का प्रमुख योगदान रहा ? [½+½=1]
Which two archaeologists mainly contributed to the discovery of Indus Valley Civilization?
-

प्रश्न-6 'श्रेणी' किसे कहा जाता है ?

What is the 'Shreni' called?

[1]

प्रश्न-7 'जजमानी व्यवस्था' का क्या अर्थ है ?

What does the 'Jajmani System' mean?

[1]

प्रश्न-8 बौद्ध दर्शन में 'आत्मा' के संबंध में क्या कहा गया है ?

What is said in Buddhist philosophy regarding 'Soul'?

[1]

प्रश्न-9 भारत का संविधान कब लागू हुआ ?

When did the Constitution of India come into force?

[1]

प्रश्न-10 जिम्मी कौन थे ?

Who were Jimmy?

[1]

प्रश्न-11 'शिविर नगर' से बर्नियर का क्या आशय है ?

What does Bernier mean by 'Camp city'?

[1]

प्रश्न-12 'सुलह-ए-कुल' का आदर्श क्या था ?

What was the ideal of 'reconciliation'?

[1]

प्रश्न-13 छत्तीसगढ़ की गंगा किस नदी को कहा जाता है ?

Which river is called Ganges of Chhattisgarh?

[1]

प्रश्न-14 राजधानी के रूप में विजयनगर का चयन क्यों किया गया था ?

Why was Vijaynagar chosen as the capital?

[1]

प्रश्न-15 सन् 1857 ई. के विद्रोह का तत्कालिक कारण क्या था ?

What was the immediate cause of the Revolt of 1857 AD?

[1]

प्रश्न-16 'कोर्निश' क्या था ?

What was 'Cornish'?

- प्रश्न-17 विजयनगर साम्राज्य की स्थापना कब तथा किसने की ? [½+½=1]
Who founded the Vijaynagar empire and when?
- प्रश्न-18 'पहाड़िया' लोग किस प्रकार की खेती करते थे ? [1]
What kind of farming did the 'Paharia' people do?
- प्रश्न-19 दो संस्कृत ग्रंथों के नाम बताइए जिनका मुगल काल में फारसी में अनुवाद किया गया। [½+½=1]
Name two Sanskrit texts which were translated into Persian in the Mughal period.
- प्रश्न-20 महात्मा गांधी ने आत्मशुद्धि अनशन की घोषणा क्यों की ? [1]
Why did Mahatma Gandhi announce a self-purifying fast?
- प्रश्न-21 हड़प्पा संस्कृति के मृतक संस्कार की कोई तीन पद्धतियों का वर्णन कीजिए। [1+1+1=3]
Describe any three methods of deceased rituals of Harappan culture.
- प्रश्न-22 इण्डो-इस्लामिक शैली क्या है ? [3]
What is Indo-Islamic Style?
- प्रश्न-23 रौलेट ऐक्ट क्या था ? [3]
What was Rowlatt Act?
- प्रश्न-24 भारतीय व्यापारियों को 'नव-गॉथिक शैली' क्यों अच्छी लगती थी ? [3]
Why did Indian traders like the 'Neo-Gothic Style'?
- प्रश्न-25 मगध साम्राज्य के उदय के किन्ही छः कारणों की विवेचना कीजिए। [1×6=6]
Discuss any six reasons for the rise of Magadh Empire.

अथवा

OR

चांडाल किन्हें कहा जाता था ? इनके क्या कर्तव्य थे ? चीनी यात्री फाह्यान तथा ह्वेनसांग उनके बारे में क्या लिखते हैं ? [1+1+4=6]

Who were called the Chandals? What were their duties? What do the Chinese travellers Fahien and Hiuen Tsang write about them?

प्रश्न-26 सूफी और भक्ति सम्प्रदाय के विचारों में क्या समानताएँ थीं ? [6]
What were the similarities between Sufi and Bhakti sect ideas?

अथवा

OR

विजयनगर साम्राज्य के पतन के क्या कारण थे ? कोई छः कारणों की व्याख्या कीजिए। [1×6=6]

What were the reasons for the decline of Vijaynagar Empire? Explain any six reasons.

प्रश्न-27 "महाशिवगुप्त बालार्जुन का काल छत्तीसगढ़ का स्वर्णयुग था।" स्पष्ट कीजिए। [6]
"The era of Mahashivagupta Balarjuna was the golden age of Chhattisgarh." Explain.

अथवा

OR

भारतीय संविधान की किन्हीं छः विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
Describe any six features of Indian Constitution.

प्रश्न-28 भारत के मानचित्र में निम्नांकित को दर्शाइए : [1×6=6]

- | | |
|---------------|--------------|
| (i) बोधगया | (ii) महानदी |
| (iii) अमरावती | (iv) मथुरा |
| (v) धौलावीरा | (vi) विजयनगर |

Show the following in the map of India :

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (i) Bodhgaya | (ii) Mahanadi |
| (iii) Amarawati | (iv) Mathura |
| (v) Dhoulavira | (vi) Vijaynagar |

अथवा

OR

भारत के मानचित्र में निम्नांकित को दर्शाइए :

- | | |
|------------------|-----------------|
| (i) अजंता | (ii) कालीबंगन |
| (iii) नर्मदा नदी | (iv) पैठन |
| (v) वाराणसी | (vi) पाटलीपुत्र |

Show the following in the map of India :

- | | |
|---------------------|-----------------|
| (i) Ajanta | (ii) Kalibangan |
| (iii) Narnada River | (iv) Paithan |
| (v) Varanasi | (vi) Patliputra |

प्रश्न-29 बौद्ध धर्म के सिद्धांतों का वर्णन कीजिए (कोई आठ)।

[1×8=8]

Describe the principles of Buddhism (any *eight*).

अथवा

OR

प्राचीनकाल में सम्पत्ति के स्वामित्व के संदर्भ में महिलाओं की स्थिति की व्याख्या कीजिए।

[8]

Explain the position of women in the context of property ownership in ancient times. <http://www.cgboardonline.com>

प्रश्न-30 सम्राट अकबर 'महान' शासक था। स्पष्ट कीजिए।

[8]

Emperor Akbar was the 'great' ruler. Explain.

अथवा

OR

मध्यकालीन कृषि उत्पादन में महिलाओं की भूमिका पर चर्चा कीजिए।

Discuss the role of women in medieval agricultural production.

- प्रश्न-31 "महात्मा गाँधी जननेता थे।" कथन का मूल्यांकन कीजिए।
"Mahatma Gandhi was mass leader." Evaluate the statement.

अथवा

OR

- भारत विभाजन के कारणों की समीक्षा कीजिए (कोई आठ)।
Review the reasons for Partition of India (any *eight*).

[1×8=8]

—x—

<http://www.cgboardonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से