

Total number of pages-4

29T MUSIC (KHOL)

2019

KHOL

(Theory)

Full Marks : 30

Pass Marks : 09

Time : Two hours

***The figures in the margin indicate full marks
for the questions.***

Contd.

1. Write in details about the procreation of Khol instrument. 5

খোল বাদ্যৰ উৎপত্তিৰ বিষয়ে বহলাই লিখা।

2. Write short notes on : (*any two*) $2\frac{1}{2}+2\frac{1}{2}=5$

(i) Sanchar

(ii) Taal

(iii) Hali

(iv) Matra.

চমুকৈ লিখা : (যিকোনো দুটা)

(ক) সঁচাৰ

(খ) তাল

(গ) হালি

(ঘ) মাত্ৰা।

3. Write the Life history of *any one* of the following : 5

(i) Madhavdeva

(ii) Roseshwar Saikia Borbayan.

জীৱনী লিখা : (যিকোনো এজনৰ)

(ক) মাধৱদেৱ

(খ) ৰসেশ্বৰ শইকীয়া বৰবায়ন।

4. Sketch the picture of Khol instrument and show its various parts. 5

খোল বাদ্যৰ চিত্ৰ অংকন কৰি অংগ সমূহৰ পৰিচয় দিয়া।

5. Prepare notation of the two talas given below: (According to the Bhatkhande System of Music) 5×2=10

(i) Sorubisam taal

(ii) Kharman taal.

তলত উল্লিখিত তাল দুখনৰ তাললিপি কৰা : (ভাতখণ্ডে সংগীত পদ্ধতি অনুযায়ী)

(ক) সৰুবিষম তাল

(খ) খৰমান তাল।

— x —