

Sl.No. :

नामांक	Roll No.

No. of Questions – 21

No. of Printed Pages – 07

SS-24-Gujarati Sah.

Tear Here

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2023

SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2023

ગુજરાતી સાહિત્ય

સમય : 3 ઘણ્ટે 15 મિનટ

પૂર્ણાક : 80

પ્રશ્ન પત્ર કો છોલને કે લિએ ચર્ચા ફોડું

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

ચર્ચા સે કાટિએ

પરીક્ષાર્થીઓ માટે સામાન્ય નિર્દેશ :

- 1) પરીક્ષાર્થી સૌ પ્રથમ પ્રશ્નપત્ર પર પોતાનો નામાંક જરૂરથી લખો.
- 2) દરેક પ્રશ્નના જવાબ આપેલી જવાબ પુસ્તિકામાં જ લખો.
- 3) જે પ્રશ્નોમાં આંતરિક ખંડ છે, તે દરેકના ઉત્તર એક સા�ે જ લખો.
- 4) પ્રત્યેક પ્રશ્નમાં માંચ્યા અનુસાર ઉત્તર આપવાના છે.

2

- | | | | |
|-----|---|-----|----------------|
| 1) | નીચે આપેલા બહુવિકલ્પ ધરાવતા પ્રક્રિયા ઉત્તર સાચો વિકલ્પ શોધી લખો: (પ્રત્યેકનો 1 ગુણ) [12] | | |
| (1) | 'મન નો ડો' કવિતાના કવયિત્રી કોણ છે. [1] | | |
| (અ) | ગંગાસતી | (બ) | ગીતા પરીખ |
| (ક) | મીરાબાઈ | (દ) | શર્મિષ્ઠા પટેલ |
| (2) | કેવા પ્રકારના લોકો દુઃખમાં પણ માનવી સુખનો અનુભવ કરે છે? [1] | | |
| (અ) | અસંતોષી | (બ) | આત્મજ્ઞાની |
| (ક) | અમીર | (દ) | અતૂમ |
| (3) | કંસારીને તેના કામમાં કોણ મદદ કરતું હતું? [1] | | |
| (અ) | બંદર | (બ) | ગાય |
| (ક) | બિલાડી | (દ) | મોર |
| (4) | કવિ અને ઈલાને દાઢાજી ક્યારે વાર્તા કહેતા હતા? [1] | | |
| (અ) | રાતે | (બ) | દિવસે |
| (ક) | બપોરે | (દ) | સવારે |
| (5) | તડકો કોનો સહારો ગણાવ્યો છે? [1] | | |
| (અ) | મારો | (બ) | તારો |
| (ક) | તેનો | (દ) | આપણો |
| (6) | તેજલીના દાઢાનું નામ શું છે? [1] | | |
| (અ) | તેજમલ ઠાકોર | (બ) | રાજમલ ઠાકોર |
| (ક) | સૂરજમલ ઠાકોર | (દ) | ચાંદમલ ઠાકોર |
| (7) | પત્રલેખકે કોને ઉદેશીને પત્ર લખ્યો હતો? [1] | | |
| (અ) | પુત્રને | (બ) | પિતાને |
| (ક) | માતાને | (દ) | જગતને |

- (8) કયા રોગને લેખકે સૌથી ભયંકર ગણાવ્યો છે? [1]
- (અ) રાષ્ટ્રરોગ
(બ) મેલિશિયા
(ક) ટાઈફોઇન્ડ
(દ) એઈડ્સ
- (9) ‘મીનુ’ પાઠમાં મીનુ નામ કોનું છે? [1]
- (અ) છોકરીનું
(બ) બિલાડીનું
(ક) વાંદરીનું
(દ) કૂતરીનું
- (10) અનન્યા એ ભર ઊંઘમાં ઓફની લાલ સ્વિચ દબાવી કોની જોડે વાત કરી? [1]
- (અ) મિત્ર જોડે
(બ) પણ્ણા જોડે
(ક) મમ્મી જોડે
(દ) ભગવાન જોડે
- (11) પૂઢ્યી છંદમાં કેટલા અક્ષર હોય છે? [1]
- (અ) 21
(બ) 19
(ક) 17
(દ) 11
- (12) ‘કાલે ક્યો વાર છે?’ વાક્યનો પ્રકાર ક્યો છે? [1]
- (અ) વિધિ વાક્ય
(બ) પ્રક્રિયા વાક્ય
(ક) સાહું વાક્ય
(દ) નિષેધ વાક્ય
- 2) નીચે આપેલી ખાતી જગ્યા પૂરો : (પ્રત્યેકનો 1 ગુણ) [6]
- (1) ‘તઢકો’ તો નું સિમત છે. [1]
- (2) સાત સાત દીકરીએ પણ તેજલીનો દાઢો કહેવાયો. [1]
- (3) પેટે મહાભૂત તત્ત્વોને આશ્રય આપ્યો છે. [1]
- (4) કલાસમાં વર્ષા થોડી થોડી વારે, છાનું છપનું ગહન દણ્ણ વડે ને નિહાળી લેતી. [1]
- (5) ભગવાનનો સમાનાર્થી શબ્દ થાય. [1]
- (6) ‘રાષ્ટ્રની પ્રજાને વળગેલો રોગ’ શબ્દ સમૂહ માટે એક શબ્દ છે. [1]

- 3) નીચે આપેલા પ્રશ્નોના એક વાક્યમાં ઉત્તર લખો. (પ્રત્યેકનો 1 ગુણ છે.) [12]
- (1) કલ્યાણ ચોરો શા માટે ચણાયો? [1]
 - (2) માનવીને આખુ જગત મળી ગયાની લાગણી ક્યારે થાય? [1]
 - (3) તડકાને કોનો સહારો ગણાયો છે? [1]
 - (4) ગંગાસતી કોના વચનોમાં વિશ્વાસ રાખવાનું કહે છે? [1]
 - (5) ધવલ અને શરદ વહેલા શા કારણે નીકળી ગયા? [1]
 - (6) ‘મીનુ’ પાઠમાં લેખકે મુંન શા માટે કરાવ્યું છે? [1]
 - (7) વર્ષાની પાંપળો પર નાનકડું અશ્રુબિંદુ શા કારણે આવી ગયું હતું? [1]
 - (8) ‘પેટ’ પાઠમાં તંત્રીનું કથા કારણોસર આડા પડવું અશક્ય હતું? [1]
 - (9) વિરોધી શબ્દ લખો. [1]
 - (i) આધાર -
 - (ii) અમીર -
 - (10) શબ્દ સમૂહ માટે એક શબ્દ લખો. [1]
 - (i) ઈચ્છા અનુસાર બધું આપનાર વૃક્ષ -
 - (ii) ઈશ્વરની ભક્તિરૂપે ગવાતાં ગીતો -
 - (11) ‘અમરો સત્ય વક્તા છે.’ વાક્યમાં સંજા શબ્દ શોધો. [1]
 - (12) ‘મિસ કત્યાલ આદર્શ શિક્ષક હતા.’ વાક્યમાં વિશેષણ શબ્દ શોધો. [1]

વિભાગ - બ

નીચે આપેલા પ્રશ્નોના બે થી ત્રણ વાક્યમાં ઉત્તર લખો. (પ્રત્યેકના 2 ગુણ)

- 4) રૂપક અલંકારની દશાંત સહિત વ્યાખ્યા આપો. [2]
- 5) મંદાકાન્તા છંદનું બંધારણ ઉદ્ઘારણ સહિત લખો. [2]
- 6) નીચેની કર્તારિ વાક્યરચનાને ભાવેરચનામાં ફેરવો : [2]
 (i) ટોની શું ખાય છે?
 (ii) એ ઊભો થઈ ગયો.
- 7) ‘મન નો ડે’ કાવ્યના આધારે સાચા હરિજનના લક્ષણ વર્ણવો. [2]
- 8) ‘ના હઠવું’ કાવ્યનો ભાવાર્થ સ્પષ્ટ કરો. [2]
- 9) ‘ચાલ, ફરીએ’ કવિતામાં કવિ જીવન જીવવાની કઈ કળા અપનાવવાની વાત કરે છે? [2]
- 10) પત્રલેખકના બાળકનું શાળામાં દાખલ થતા પહેલાનું વિશ્વ કેવું હતું? [2]
- 11) જેસલમેર નું પ્રાચીન ઐતિહાસિક મહાત્વ જણાવો. [2]
- 12) મમ્મી અનન્યાને મોબાઈલ લેવાની શા માટે ના પાડતી હતી? [2]
- 13) લેખકને પોતાના ગામમાં પાણીની તંગીને કારણે શું જોવા મળ્યું? ત્યાં તેમણે શાની શરૂઆત કરી. [2]
- 14) નીચેના વાક્યોનો રાષ્ટ્રભાષામાં અનુવાદ કરો. [2]
 (i) જેસલમેર રાજ્યસ્થાનનું એક ઐતિહાસિક શહેર છે.
 (ii) માનો પ્રેમ નિઃસ્વાર્થ હોય છે.

વિભાગ - ૫

નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ત્રણ થી ચાર વાક્યોમાં ઉત્તર લખો. (પ્રત્યેકના 3 ગુણા)

15) નીચેની કાવ્ય-પંક્તિઓનો ભાવાર્થ સમજાવો.

[3]

“દ્રવ દેખીને માણસ ચલે,

દ્રવ દેખી સહુ લોભે ભલે,”

અથવા

“નદીની રેતમાં રમતું નગર મળે ન મળે

ફરી આ દશ સમૃતિપર ઉપર મળે ન મળે.”

16) નીચેના ગદાંશની સપ્રસંગ વ્યાખ્યા કરો :

[3]

સૈનિકને સખત આધાત લાયો. એની પાસે રજાઓ તો ઘણી બાકી હતી પણ એણે નિર્ણય લઈ લીધો કે આજે જ એ ચાલ્યો જશે. નીકળતી વખતે માચે એને કહ્યું, ‘મારા ટોનીને કહેજો કે પત્ર લખતો રહે.’

અથવા

હું એ સૌ ગરીબોની મનની અમીરીને વંદી રહ્યો. પેલા અજાણ ડોક્ટરને પણ વંદી રહ્યો કે એમના જેવાઓને કારણે જ ગુજરાત અને અમદાવાદ બ્લડ-ડોનેશનની પ્રવૃત્તિમાં ભારતભરમાં મોખરાનું સ્થાન ધરાવે છે.

17) નીચેની કાવ્ય-પંક્તિઓનો વિચાર વિસ્તાર કરો :

[3]

સ્વદેશો પૂજ્યતે રાજી, વિદ્વાન સર્વત્ર પૂજ્યતે.

અથવા

વિદ્યા પુસ્તકમાં અને પર કબજામાં ધન;

ભીડ પડે ના કામનાં એ વિદ્યા એ ધન,

18) નીચેનો પઠિત ગદાંશ વાંચી પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

[3]

કંસારી એક શક્તિશાળી રાજની દીકરી હતી. એ રાજકુંવરી હતી છતાં, નાનપણથી જ તેની ઈચ્છા ઐદૂત બનવાની હતી. આ વાતથી તેના પિતાને ગુસ્સો આવતો અને તે મોટી થતાં જ તેના પિતાએ તેને રાજમહેલ છોડી જવાનો હુકમ કર્યો.

પ્રશ્નો :-

- (i) કંસારી કોની દીકરી હતી?
- (ii) નાનપણથી જ કંસારી ની શું બનવાની ઈચ્છા હતી?
- (iii) ‘ઈચ્છા’ નો વિરોધી શબ્દ લખો.

વિભાગ - ૫

19) નીચે આપેલ અપદિત ગદ્યાંશને વાંચીને તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો :- [5]

“સૌ પ્રથમ તો હું ઈચ્છું છું કે તમે વિચારશીલ બનો. માણસમાં વિચારવાની પ્રક્રિયા આપમેળે ચાલતી નથી. તમે બધા વિચારતા થાઓ અને તમારી વિચારશક્તિને વિકસાવો એમ હું ઈચ્છું છું. વિચારશક્તિ કેળવવા માટે વાચન કરતાં વધારે મદદરૂપ બીજું કશું જ નથી. અલબત્ત, વાચન બુધ્યપૂર્વકનું હોવું જોઈએ. વાંચવાથી તમને બીજા ઓના વિચારો જાણવા મળે અને બુધ્યપૂર્વકના તેમજ યોઝ્ય વાચન પર ભાર મૂકવાથી તમે પણ વિચારતા થઈ જાઓ છો. ગમે તે વાચન હોય પણ જો તે વિચારવા માટે પ્રેરે તો જ એ ઉપયોગી વાચન ગણાય, ભલે ને પછી એ કોઈ સારી નવલકથા કેમ ન હોય? મહાન નવલકથાઓ હરહંમેશ માણસને વિચારવાની પ્રેરણા આપે છે. કારણ કે એ મહાન નવલકથાઓ એટલે મહાપુરુષો એ દોરેલાં સુંદર શાષ્ટ્રચિત્રો.”

- જવાહરલાલ નહેરુ

પ્રશ્નો : -

- (i) જવાહરલાલ નહેરુ શું ઈચ્છે છે?
- (ii) વિચારશક્તિ કેળવવા માટે શું જરૂરી છે?
- (iii) વાચનથી આપણને શો લાભ થાય છે?
- (iv) કયું વાચન ઉપયોગી ગણાય?
- (v) ગદ્યખંડને યોઝ્ય શીર્ષક આપો.

20) નીચે આપેલા મુદ્દાઓને આધારે વાર્તા લખો : - [5]

રાજીનું ગુમ વેશો નગરમાં ફરવા જવું - સિપાહીને માર્ગ પૂછવો - સિપાહીનો સભ્ય જવાબ - સાથે આવવાનો આગ્રહ - લાલચ આપવી - સિપાહીને દરબારમાં તેડું - વફાદારીનો બદલો - સાર અથવા

એક સિંહ - વૃક્ષ નીચે આરામ - સિંહના શરીર પર ઉંદરનું ઢોડવું - ઉંદરનું પકડાઈ જવું - ઉંદરની સિંહને વિનંતી અને મહદ કરવાનું વચન - સિંહે ઉંદરને છોડી મૂકવો - એક વાર સિંહનું જાળમાં ફસાવું - ઉંદરે જાળ કાપી નાખી સિંહને મુક્ત કરવો - બોધ.

21) નીચે આપેલા વિષયમાંથી કોઈ પણ એક વિષય પર નિબંધ લખો : - [6]

- (i) શ્રમનું ગૌરવ
- (ii) વિદ્યાર્થી અને શિસ્તપાલન
- (iii) મારો પ્રિય તહેવાર
- (iv) ટેલિવિઝનના લાભાલાભ



DO NOT WRITE ANYTHING HERE