

अर्द्ध-वार्षिक परीक्षा, 2021-22

B/10,000

हिन्दी

कक्षा-10

समय : 3 घण्टे 15 मिनट ।

[पूर्णांक : 70]

नोट—प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न-पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं।

1. (क) निम्नलिखित कथनों में से कोई एक कथन सत्य है उसे पहचानकर लिखिए— 1
 - (a) मुंशी प्रेमचन्द कहानीकार एवं उपन्यासकार के रूप में प्रसिद्ध हैं।
 - (b) डॉ. हजारीप्रसाद द्विवेदी प्रसिद्ध कवि हैं।
 - (c) 'कुरुक्षेत्र' रामधारी सिंह दिनकर का निबन्ध-संग्रह है।
 - (d) डॉ. भगवत शरण उपाध्याय एक कहानीकार हैं।
- (ख) 'चन्द्रगुप्त' अथवा 'गोदान' के लेखक का नाम लिखिए। 1
- (ग) 'दीपदान' एकांकी के लेखक का नाम लिखिए। 1
- (घ) अथाह सागर के रचनाकार कौन हैं? 1
- (ङ) किसी एक प्रसिद्ध कहानीकार का नाम लिखिए। 1
2. (क) आधुनिक काल की दो प्रवृत्तियाँ लिखिए। 2
- (ख) रीतिकाल की दो विशेषताएँ लिखिए। 2
- (ग) छायावाद के किसी एक कवि का नाम लिखिए। 1
3. निम्नलिखित में से किसी एक गद्यांश की सन्दर्भ-सहित व्याख्या कीजिए--

2+2+2=6

- (क) कुसंग का ज्वर सबसे भयानक होता है। यह केवल नीति और सद्वृत्ति का ही नाश नहीं करता बल्कि बुद्धि का भी क्षय करता है। किसी युवा पुरुष की संगति यदि बुरी होगी तो वह उसके पैरों में बँधी चक्की के समान होगी, जो उसे दिन-दिन अवनति के गड्ढे में गिराती जायेगी। और यदि अच्छी होगी तो सहारा देने वाला गेहूँ के समान होगी जो उसे निरन्तर उन्नति की ओर उठाती जाएगी।
- (a) उपर्युक्त गद्यांश का सन्दर्भ लिखिए।
 - (b) रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।
 - (c) कुसंग का व्यक्ति के जीवन पर क्या प्रभाव पड़ता है?
- (ख) आज विज्ञान मनुष्यों के हाथों में अद्भुत और अतुल शक्ति दे रहा है उसका उपयोग एक व्यक्ति और समूह के उत्कर्ष और दूसरे व्यक्ति और

PTO

समूह के गिराने में होता ही रहेगा। इसलिए हमें उस भावना को जाग्रत रखना है और उसे जाग्रत रखने के लिए कुछ ऐसे साधनों को भी हाथ में रखना होगा, जो अहिंसात्मक त्याग भावना को प्रोत्साहित करें और भोग भावना को दबाए रखें। नैतिक अकुश के बिना शक्ति मानव के लिए हितकर नहीं होती।

(a) उपर्युक्त गद्यांश का सन्दर्भ लिखिए।

(b) रेखांकित अंश की व्याख्या कीजिए।

(c) विज्ञान की शक्ति के उपयोग के लिए किस भावना को जाग्रत रखना आवश्यक है?

4. निम्नलिखित पद्यांशों में से किसी एक की सन्दर्भ-सहित हिन्दी में व्याख्या कीजिए— 1+4+1=6

(क) मानुष हौं तो वही रसखानि, बसौं ब्रज गोकुल गाँव के ग्वारन।
जौ पसु हौं तो कहा बस मेरो, चरौं नित नन्द की धेनु मँझारन।
पाहन हौं तो वही गिरि को, जो धर्यौ कर छत्र पुरन्दर-धारन।
जो खग हौं तो बसेरो करौं, मिलि कालिंदी-कूल कदम्ब की डारन।

(ख) टूटी है तेरी कब समाधि,
झंझा लौटे शत हार-हार;
बह चला दृगों से किन्तु नीर,
सुनकर जलते कण की पुकार!
सुख से विरक्त दुःख में समान।

5. (क) निम्नलिखित में से किसी एक लेखक का जीवन-परिचय दीजिए व उनकी एक रचना का नाम लिखिए— 2+1=3

(a) जयशंकर प्रसाद (b) राजेंद्र प्रसाद

(c) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

(ख) निम्नलिखित में से किसी एक कवि का जीवन-परिचय दीजिए व उनकी एक रचना का नाम लिखिए— 2+1=3

(a) तुलसीदास (b) विहारीलाल (c) मैथिलीशरण गुप्त

6. निम्नलिखित का सन्दर्भ सहित हिन्दी में अनुवाद कीजिए— 1+3=4
एकदा बहवः जनाः धूम्रयानम् आरुह्य नगरं प्रति गच्छन्ति स्म। तेषु केचित् ग्रामीणाः केचिच्च नागरिकाः आसन्। मौनं स्थितेषु एकः नागरिकः ग्रामीणान् उपहसन् अकथयत्, "ग्रामीणाः अद्यापि पूर्ववत् अशिक्षिताः अज्ञाश्च सन्ति। न ते विकासः अभवत् न च भवितुं शक्नोति।" तस्य तादृशं जल्पनं श्रुत्वा कोऽपि चतुरः ग्रामीणः अब्रवीत्, 'भद्र नागरिक! भवान् एव किञ्चित् ब्रवीतु यतोहि भवान् शिक्षितः बहुज्ञश्च अस्ति।'

अथवा

सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः।

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखभाग् भवेत्।

7. (क) अपनी पाठ्यपुस्तक से याद किया हुआ एक श्लोक लिखिए, जो इस प्रश्न-पत्र में न आया हो। 2
- (ख) निम्न में से किन्हीं दो प्रश्नों का संस्कृत में उत्तर दीजिए— 2
- (a) प्रहेलिकायाः किम् उत्तरम् आसीत् ?
- (b) चन्द्रशेखरः स्वगृहं किम् अवदत् ?
- (c) वाराणस्यां कति विश्वविद्यालयः सन्ति ?
- (d) वीरः केन पूज्यते ?
8. (क) 'करुण' अथवा 'हास्य' रस की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए। 2
- (ख) 'सोरठा' छन्द की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए। 2
- (ग) 'उपमा' अथवा 'रूपक' अलंकार की परिभाषा उदाहरण सहित लिखिए। 2
9. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन उपसर्गों के मेल से एक-एक शब्द लिखिए— 3
- (a) प्र (b) अनु (c) अभि (d) परि (e) अधि
- (ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रत्ययों का प्रयोग कर एक-एक शब्द बनाइए— 2
- (a) आलू (b) हट (c) अन (d) इक (e) ता
- (ग) निम्नलिखित में से किन्हीं दो में समास-विग्रह कर, समास का नाम लिखिए— 2
- (a) चतुयुगं (b) सप्तध्यायी (c) महाशयः (d) चन्द्रचूडः (e) पितरौ
- (घ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो के तद्भव रूप लिखिए— 2
- (a) बाती (b) कर्ण (c) भ्राता (d) लक्ष (e) पुष्प
- (ङ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों के दो-दो पर्यायवाची लिखिए— 2
- (a) असुर (b) रात (c) बिजली (d) गंगा (e) गगन
10. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो में सन्धि कीजिए तथा सन्धि का नाम लिखिए— 2
- (a) अति + आचारः (b) परम + औदायर्म
- (c) दंत + ओष्ठः (d) मधु + अरिः
- (ख) निम्नलिखित शब्दों के षष्ठी विभक्ति एकवचन में रूप लिखिए— 2
- (a) नदी अथवा फल (b) युष्मद् अथवा मधु

- (ग) निम्नलिखित में से किसी एक की धातु, लकार, पुरुष, वचन लिखिए— 2
 (a) पठतु (b) हसेयम् (c) पास्यति
- (घ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद कीजिए— 2
 (a) वे पुस्तक पढ़ते हैं। (b) तुम विद्यालय कब जाओगे?
 (c) विद्या विनय देती है। (d) हम सब मैदान में दौड़ते हैं।
 (e) वृक्ष से फल गिरते हैं।
11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए— 6
 (a) देश-प्रेम (b) मेरी प्रिय पुस्तक
 (c) पर्यावरण प्रदूषण (d) भ्रष्टाचार
12. स्वपठित खण्डकाव्य के आधार पर निम्न प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए— 3
- (क) (a) 'मुक्तिदूत' खण्डकाव्य की कथावस्तु अपनी भाषा में लिखिए।
 (b) 'मुक्तिदूत' खण्डकाव्य के प्रमुख पात्र का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- (ख) (a) 'ज्योति जवाहर' खण्डकाव्य के कथानक संक्षेप में लिखिए।
 (b) 'ज्योति जवाहर' खण्डकाव्य के आधार पर पं. जवाहरलाल नेहरू का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- (ग) (a) 'अग्रपूजा' खण्डकाव्य की कथावस्तु अपनी भाषा में लिखिए।
 (b) 'अग्रपूजा' खण्डकाव्य के आधार पर उसके किसी एक पात्र का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- (घ) (a) 'मेवाड़-मुकुट' खण्डकाव्य के कथानक को संक्षेप में लिखिए।
 (b) 'मेवाड़-मुकुट' खण्डकाव्य के मुख्य नायक का चरित्रांकन कीजिए।
- (ङ) (a) 'जय सुभाष' खण्डकाव्य की कथावस्तु का लिखिए।
 (b) 'जय सुभाष' खण्डकाव्य के प्रमुख पात्र का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- (च) (a) 'मातृभूमि के लिए' खण्डकाव्य की कथावस्तु का वर्णन कीजिए।
 (b) 'मातृभूमि के लिए' खण्डकाव्य के किसी पात्र का चरित्रांकन कीजिए।
- (छ) (a) 'कर्ण' खण्डकाव्य की कथावस्तु का वर्णन कीजिए।
 (b) 'कर्ण' खण्डकाव्य के नायक का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- (ज) (a) 'कर्मवीर भरत' खण्डकाव्य के कथासार को अपनी भाषा में लिखिए।
 (b) 'कर्मवीर भरत' खण्डकाव्य के मुख्य पात्र का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- (झ) (a) 'तुमुल' खण्डकाव्य की कथा संक्षेप में लिखिए।
 (b) 'तुमुल' खण्डकाव्य के नायक का चरित्रांकन कीजिए।