

अनुक्रमांक :

नाम .....

924

819

2024

पालि

समय : तीन घण्टे 15 मिनट ]

[ पूर्णांक : 70

नोट : प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्नपत्र पढ़ने के लिए निर्धारित हैं ।

निर्देश :

- i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- ii) यह प्रश्नपत्र दो खण्डों, खण्ड - अ तथा खण्ड - ब में विभक्त है ।
- iii) खण्ड - अ में 1 अंक के 20 बहुविकल्पीय प्रश्न हैं जिनके उत्तर ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक पर नीले अथवा काले बाल प्वाइंट पेन से चिह्नित करें ।
- iv) खण्ड - अ के प्रत्येक प्रश्न का निर्देश पढ़कर केवल प्रदत्त ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक पर ही उत्तर दें । ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक पर उत्तर देने के पश्चात उसे नहीं काटें तथा इरेजर अथवा द्वाइटनर का प्रयोग न करें ।
- v) प्रश्न के अंक उसके सम्मुख अंकित हैं ।
- vi) खण्ड - ब में 50 अंक के वर्णनात्मक प्रश्न हैं ।
- vii) खण्ड - ब में सभी प्रश्नों के उत्तर एक साथ ही करें ।
- viii) प्रथम प्रश्न से आरम्भ कीजिए तथा अन्तिम प्रश्न तक करते जाइए । जो प्रश्न न आता हो उस पर समय नष्ट न कीजिए ।

## खण्ड - अ

## ( बहुविकल्पीय प्रश्न )

निर्देश : प्रश्न संख्या 1 से 20 बहुविकल्पीय हैं । निम्नलिखित प्रश्नों में प्रत्येक के चार-चार वैकल्पिक उत्तर दिए गए हैं । उनमें से सही विकल्प चुनकर क्रमवार ओ० एम० आर० उत्तर पत्रक पर अंकित करें ।

1. "मृग, सारस एवं कछुआ" ये तीनों मित्र किस जातक में मिलते हैं ?
 

(A) सस-जातक	(B) मतक भक्त-जातक	
(C) कुरुङ्गमिग-जातक	(D) जबसकुण-जातक	1
2. "जिसमें कृतज्ञता नहीं है, ऐसे की सेवा करना व्यर्थ है" यह किस जातक-कथा से लिया गया है ?
 

(A) मतक भक्त-जातक	(B) बावेरु-जातक	
(C) सस-जातक	(D) जबसकुण-जातक	1
3. 'तम्बपण्णिदीपे सिरीसवत्थु' - किस जातक में आया है ?
 

(A) सुप्पारकजातक	(B) बलाहस्सजातक	
(C) बावेरुजातक	(D) मतक भक्तजातक	1
4. धम्मपदं के किस वग्ग का यह गाथांश है - 'स सीलवा पञ्चवा धम्मिको सिया' ?
 

(A) पण्डितवग्ग	(B) अरहन्तवग्ग	
(C) सहस्सवग्ग	(D) पापवग्ग	1
5. अरहन्तवग्ग में प्रयुक्त 'यस्सा' सवा परिक्खीणा' का अर्थ है
 

(A) जिसके पुराने आस्रव क्षीण हो गये नया बना नहीं	
(B) जिसके आस्रव ( मल ) क्षीण हो गये	
(C) जो आस्रवरहित है	
(D) इनमें से कोई नहीं	1

6. सहस्सवग्ग में गाथाओं की संख्या कितनी हैं ?
- (A) 16 (B) 10  
(C) 14 (D) 13 1
7. सिगाल गृहपति-पुत्र कितनी दिशाओं की सत्कार गुरुकार-मान-पूजा करता था ?
- (A) 4 (B) 6  
(C) 5 (D) 8 1
8. गृहपति-पुत्र ! आलस्य में कितने प्रकार के दोष पाये जाते हैं ?
- (A) 4 (B) 5  
(C) 6 (D) 8 1
9. पालि में कितने अक्षर होते हैं ?
- (A) 41 (B) 45  
(C) 52 (D) 54 1
10. कारक कितने होते हैं ?
- (A) 7 (B) 8  
(C) 6 (D) 9 1
11. 'इत्थी' शब्द का सप्तमी विभक्ति, बहुवचन का रूप है
- (A) इत्थीनं (B) इत्थीसु  
(C) इत्थियं (D) इत्थिया 1
12. 'पच' धातु का भविष्यत काल, मध्यम पुरुष, बहुवचन का रूप है
- (A) पस्सति (B) पचिस्सन्ति  
(C) पचिस्ससि (D) पचिस्सथ 1

13. 'ततियज्ज्ञानं' में सन्धि-विच्छेद कीजिये :
- (A) ततियो + ज्ञानं (B) ततिय + ज्ञानं  
(C) ततिया + ज्ञानं (D) ततियं + ज्ञानं
14. 'कुब्राह्मणो' में कौन-सा समास है ?
- (A) तत्पुरुष (B) बहुव्रीहि  
(C) कर्मधारय (D) अव्ययीभाव
15. 'गीतवादितां' में समास विग्रह कीजिये :
- (A) गीतं च वादितां च (B) गीता च वादिता च  
(C) गीतो च वादितो च (D) गीते च वादिते च
16. कच्चायन-व्याकरण के लेखक कौन हैं ?
- (A) कच्चायन (B) मोगल्लान  
(C) बालावतार (D) सहनीति
17. 'पिटक' का शाब्दिक अर्थ है
- (A) चरियापिटक (B) पिटारी  
(C) पिटकेतर (D) अनुपिटक
18. द्वितीय बौद्ध धम्म सङ्गीति किसके शासन काल में अवोजित हुई ?
- (A) अजातशत्रु (B) कालाशोक  
(C) सम्राट अशोक (D) कनिष्क
19. भिक्षु 'पातिमोक्ख' किसके अन्तर्गत है ?
- (A) सुत्तपिटक (B) विनयपिटक  
(C) अभिधम्मपिटक (D) अनुपिटक साहित्य
20. धातुकथा किस पिटक के अन्तर्गत है ?
- (A) अट्ठकथा साहित्य (B) अनुपिटक साहित्य  
(C) विनयपिटक (D) अभिधम्मपिटक

## खण्ड - ब

## ( दीर्घ उत्तरीय प्रश्न )

1. निम्नलिखित अवतरणों में से किसी एक का ससन्दर्भ अनुवाद कीजिये :

6

क) अकरम्हसे ते किच्चं यं बलं अहुवम्हसे ।

मिराज ! नमो त्यत्थु, अपि किञ्चि लभाससे ॥

तं सुत्वा दुतियं गाथमाह -

मम लोहितभक्खस्स निच्चं लुद्दानि कुब्बतो ।

दन्तन्तरगतो सन्तो तं बहु यं हि जीवसी'ति ॥

तं सुत्वा सकुणो इतरा द्वे गाथा अभासि-

अकतञ्जुं अकत्तारं कतस्स अप्पतिकारकं ।

यस्मिं कतञ्जुता नत्थि, निरत्था तस्स सेवना ।

यस्स सम्मुखचिण्णेन मित्तधम्मो न लब्भति ।

अनुसय्यं अनङ्कोसं सणिकं तम्हा अपक्कमे'ति ॥

ख) ब्राह्मणो 'पातोव ताव, होतु पच्छा जानिस्सामी'नि ससपण्डितस्स सन्तिकं गतो । तेनापि किमत्थं

ठितासो'ति वुत्ते तथेवाह । तं सुत्वा बोधिसत्तो सोमनस्सप्पत्ता ब्राह्मण, सुट्ठु ते कटं

आहारत्थाय मम सन्तिकं आगच्छन्तेन, अज्जाहं मया अदिन्नपुब्बं दानं दस्सामि । त्वं पन

सोलवा पाणातिपाटं न करिस्ससि । गच्छ ताट, दारूनि सङ्गडिढत्वा अङ्गारे कत्वा मय्हं

आरोचेहि । अहं अत्तानं परिच्चजित्वा अङ्गारगम्भे पतिस्सामि ।

[ Turn over

2. ससजातकं अथवा सुप्पारकजातकं का सारांश लिखिये । 6
3. निम्नांकित का अनुवाद कीजिये : 6

तेन खो पन समयेन सिङ्गालको गहपतिपुत्तो कालस्सेव उट्ठाय राजगहा निक्खमित्वा अल्लवत्थो अल्लकेसो पञ्जलिको पुथुदिसा नमस्सति-पुरत्थिमं दिसं दक्खिणं दिसं पच्छिमं दिसं, उत्तरं दिसं हेट्ठिमं दिसं उपरिमं दिसं"न्ति । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय राजगहं पिण्डाय पाविसि । अद्दस खो भगवा सिङ्गालकं गहपतिपुत्तं कालस्सेव उट्ठाय राजगहा निक्खमित्वा अल्लवत्थं अल्लकेसं पञ्जलिकं पुथुदिसा नमस्सन्तं-पुरत्थिमं दिसं, दक्खिणं दिसं, पच्छिमं दिसं, उत्तरं दिसं, हेट्ठिमं दिसं, उपरिमं दिसं ।

अथवा

सिङ्गालसुत्त ( सिगालोवादसुत्त ) में छः दिशाओं के रूप में किन्हें बताया गया है ? माता-पिता को किस दिशा के रूप में रखा गया है ? इनके प्रति ( माँ-पिता ) पुत्र के कर्तव्य तथा माँ-पिता के द्वारा पुत्र के लिए किये गये कार्यों का उल्लेख कीजिए । <https://www.upboardonline.com>

( लघु उत्तरीय प्रश्न )

4. निम्नांकित गाथा का अनुवाद कीजिये : 4
- निधीनं'व पवत्तारं यं पस्से वज्जदस्सिनं ।  
निग्गय्हवादिं मेधाविं तादिसं पण्डितं भजे ।  
तादिसं भजमानस्स सेय्यो होति न पापियो ॥

अथवा

पठवीसमो नो विरूज्झति,  
इन्दखीलूपमो तादि सुब्बतो ।  
रहदो'व अपेतकद्दमो,  
संसारा न भवन्ति तादितो ॥

5. अरहन्तवग्ग अथवा सहस्सवग्ग का सारांश लिखिये । 4
6. आपके पाठ्यक्रम में निर्धारित धम्मपद की कोई गाथा जो इस प्रश्न-पत्र में न आई हो, को अर्थ सहित लिखिये । 4
7. द्वितीय सङ्गीति के आयोजन के कारणों, उसकी कार्यवाही एवं फल पर प्रकाश डालिये । 4

अथवा

- अभिधम्मपिटक का संक्षिप्त परिचय दीजिये । 4
8. निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं चार वाक्यों का पालि में अनुवाद कीजिये : 4
- (i) मैं बुद्ध की शरण जाता हूँ ।
- (ii) भिक्षु धर्म का स्मरण करता है ।
- (iii) बुद्ध लोकहित के लिये धर्म का उपदेश देते हैं ।
- (iv) वे बालक विद्यालय जायेंगे ।
- (v) बहेलिया वन में खरगोश को मारेगा ।

अथवा

- निम्न में से किसी एक पर पालि भाषा में चार वाक्यों में निबन्ध लिखिये : 4
- (i) बोध गया
- (ii) कुसीनारा
- (iii) इसिपतन ।

## ( अति लघु उत्तरीय प्रश्न )

9. निम्न में से किसी एक का तृतीया विभक्ति ( एकवचन, बहुवचन ) में रूप लिखिये : 2
- (i) भिक्षु
- (ii) लता
- (iii) आयु ।
10. निम्न में से किसी एक धातु के रूप अनागत काल ( भविष्यत् काल ) में लिखिये : 2
- (i) पच
- (ii) हस
- (iii) दिस ।
11. कर्मधारय समास को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । 2
12. 'चन्दिमसुरिया' में विग्रहपूर्वक समास लिखिये । 2
13. निम्नलिखित में से किसी एक का सन्धि-विच्छेद कीजिये : 2
- (i) यसत्थेरो
- (ii) विग्गहो
- (iii) तत्राभिरति ।
14. निम्नलिखित में से किसी एक का सन्धि कीजिये : 2
- (i) तत्र + अयं
- (ii) दु + क्तं
- (iii) अ + फुटं ।

<https://www.upboardonline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से